

**clima&tempo**  
 LITORAL: Sol, nuvens e chuvas. Máx. 28° Min. 23°  
 CARIRI-ÁGRESTE: Sol e poucas nuvens. Máx. 32° Min. 18°  
 SERTÃO: Sol e poucas nuvens. Máx. 34° Min. 20°



**Almoço especial**  
 Confira as receitas de arroz carreiro e bobó de camarão que preparamos para o almoço do Dia dos Pais. **Página 7**



**Meningite**  
 O número de casos de morte por meningite na Paraíba caiu 40% no primeiro semestre na comparação com 2010. **Página 27**

Fonte: Marinha do Brasil

MARÉS	HORA	ALTURA
ALTA	04h36	2.5m
baixa	10h41	0.3m
ALTA	16h58	2.4m
baixa	22h53	0.3m

**R\$ 1,00**  
 Assinatura anual R\$ 160,00

# A UNIÃO



www.paraiba.pb.gov.br

118 ANOS - TERCEIRO JORNAL MAIS ANTIGO EM CIRCULAÇÃO NO BRASIL

Twitter > @uniaogovpb

João Pessoa, Paraíba | DOMINGO, 14 de agosto de 2011

ANO CXVIII - Número 168

## João Pessoa é a terceira Capital do NE em embriaguez de adolescentes

Pesquisa do Ministério da Saúde, realizada entre jovens do 9º ano dos 26 estados da Federação e do Distrito Federal, revela que 21,5% dos adolescentes pessoenses en-

trevistados admitiram já ter passado por algum episódio de embriaguez. O percentual é o terceiro maior entre as capitais da região Nordeste e o 13º do País. **PÁGINA 9 a 11**



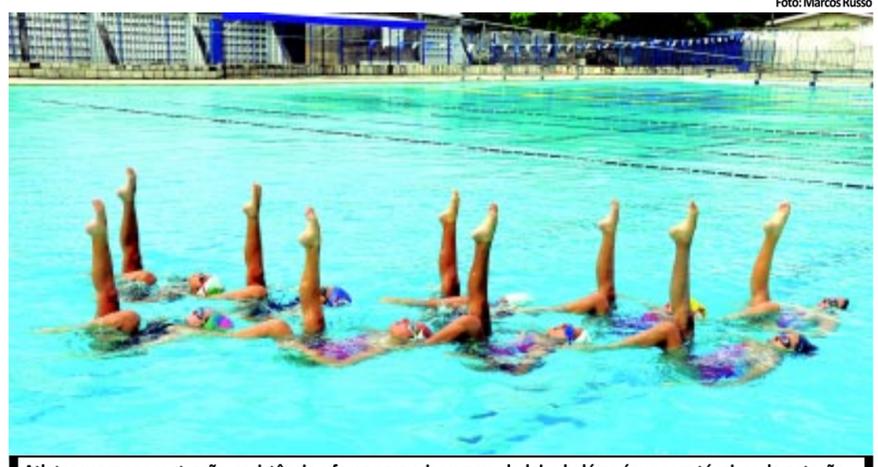
**DIA DOS PAIS** Eles sabem que educar com carinho e afeto também é função do homem **PÁGINA 29 a 36**

### >>> POLÍTICA

#### Setor imobiliário é usado para lavagem de dinheiro

O advogado Luciano Nascimento Silva, especialista em Direito Penal Moderno, revela que o setor de imóveis é um dos núcleos da lavagem de dinheiro nas grandes capitais do Nordes-

te, em especial Natal e João Pessoa. Apartamentos são adquiridos pelos criminosos apenas para serem vendidos por preços até 70% mais baixos, legalizando o dinheiro sujo. **PÁGINA 4**



Atletas usam concentração, resistência e força para criar um verdadeiro balé na água com técnicas de natação

### > BALÉ NA ÁGUA

#### Paraíba ganha espaço no nado sincronizado

Equipe paraibana é treinada pelas técnicas Ana Maria Miranda e Josélia Cristina Miranda, que deram início ao trabalho há 10 anos. Hoje, as 19 atletas já são destaque em competições Norte e Nordeste e se preparam para o Campeonato Brasileiro. **PÁGINA 16**



De técnico novo, a Raposa precisa vencer para passar os cearenses

**Palco**  
 O humor e o suspense transformam o filme de Jorge Furtado em uma boa opção de lazer

**ESTARCINE** O homem que copiava em exibição **PÁGINA 19**

**Atual**  
 Utilizada em ensaios fotográficos e na TV, a maquiagem de alta definição é perfeita para as festas

**EM 3D** Uma maquiagem mais leve e natural **PÁGINA 6**

### >>> PELA SÉRIE C

#### Campinense enfrenta o Fortaleza hoje, em CG

Empatados com três pontos ganhos, Campinense e Fortaleza-CE fazem um jogo de seis pontos, hoje, às 17h, no estádio Amigão, em Campina Grande, pela

quinta rodada do Campeonato Brasileiro da Série C. Com duas derrotas fora de casa e uma vitória diante do CRB-AL, a Raposa precisa vencer. **PÁGINA 14**



### > MISTÉRIO

#### Revolucionários são mortos e corpos somem

Quase dois séculos depois, a Paraíba continua sem saber o destino dos restos mortais de três dos líderes da Revolução de 1817, que desafiaram o Rei Dom João VI. **PÁGINA 21**

**Micro-organismo é descoberto na Paraíba**  
 Cientistas localizaram na Paraíba uma espécie de inseto resistente aos impactos ambientais da urbanização. O *Seira ritae* foi coletado na Praia do Bessa. **PÁGINA 12**

**Plugado**  
 AUTOSSUSTENTÁVEL >>>

**Moeda**  
 DÓLAR > R\$ 1,609 (compra) R\$ 1,610 (venda)  
 DÓLAR TURISMO > R\$ 1,540 (compra) R\$ 1,680 (venda)  
 EURO > R\$ 2,294 (compra) R\$ 2,296 (venda)

**jornalauniaio.blogspot.com**

**paraiba.pb.gov.br**  
 > CONSUMIDOR - Estudantes recebem treinamento do Procon Paraíba  
 > ARTE - Exposição de grafiteagem reúne trabalhos de internos do CEA e do CEJ



Um governo que se deixa capturar pela corrupção é altamente ineficiente. Você é obrigado a tomar providências”.

(PRESIDENTE DA REPÚBLICA DILMA ROUSSEFF, em entrevista à revista Carta Capital)

opinio.auniao@gmail.com

> REDAÇÃO: 83. 3218-6511/3218-6509

> E-mail: auniaoedacao@gmail.com

> twitter: @uniao.govpb



## Morto em vida

"Filho:

"Devo ter errado muito para que você tenha se desvirtuado tanto. Busco na memória passagens do tempo, entre a infância e adolescência, que possam ter maculado seu caráter e não encontro as fagulhas que acenderam as labaredas. Você teve carinho, atenção e aconchego. Mesmo com dificuldades, eu e sua mãe conseguimos - acreditamos - lhe proporcionar o mínimo de conforto para pessoas de nossa classe social. Não pudemos lhe dar tudo, sabemos disso. Mas tudo o que foi possível fazer, fizemos. Você teve, filho, muito mais que a grande maioria dos jovens de sua geração. Você teve educação. O conhecimento, imaginávamos, lhe daria o farol para iluminar os tortuosos caminhos da vida, podendo afastá-lo das trilhas escorregadias que levam os seres a se esborracharem na lama. Foi em vão, agora sabemos. Não compreendemos seus desvios, muito menos podemos endossá-los ou atenuá-los. Você extrapolou todos os limites de humanidade e decência que lhe incutimos - ou pensávamos tê-lo feito. Por baixo desse sorriso cativante, da palavra fácil e da sociabilidade regular, se escondia uma outra pessoa, que não sei quem é. Se não tivesse presenciado seu nascimento, até duvidaria que você carregasse nosso sangue. Não consigo imaginar as atrocidades que o noticiário aponta como tendo sido cometidas por você. São degradantes, monstruosas, imperdoáveis. Caso você tivesse se enfronhado no mundo das drogas, numa fraqueza da qual

qualquer um pode ser vítima, contaria com nosso apoio e solidariedade para voltar ao mundo real. Mas, não. Você foi além dos princípios morais, éticos, cristãos, legais... Você se afastou da natureza humana, intrínseca a cada filho de Deus. Você se distanciou Dele e dos homens. Você nos abandonou à deriva, naufragos, mergulhados nas nossas e nas lágrimas alheias. Meu coração secou, filho. O amor que lhe tinha agora terei que dividir entre as vítimas de sua torpeza, não sobrando nada pra você. Me envergonho, filho, por você, por mim e pelos pais que você atingiu com sua insanidade grotesca. Só me resta orar por todos nós. É o que posso fazer, na minha condição. Mas a vontade mesmo era de voltar no tempo e estancar a sangria no nascedouro. Não lhe teria de novo, caso me fosse dada essa chance. Não teria permitido que você semeasse a dor que nos atingiu a todas e todos. Até o fim dos meus dias pedirei perdão aos que você fez sofrer, mas não por você, por mim, por tê-lo colocado no mundo. Hoje não comemorarei o meu dia. Me isolarei, em autoflagelo psicológico, tentando atrair a dor das dezenas de pais que devem estar se martirizando, em culpa, por acharem que não protegeram suas filhas como deviam. Mas eles são inocentes, como seus rebentos. Já eu e você, não. Hoje estarei lhe deserdando dos meus sentimentos e enterrando em cova profunda a palavra que nunca mais pronunciarei, filho.

"Do seu finado pai, morto em vida. Adeus!"



Domingos Sávio

## ARTIGOS & CRÔNICAS

### Castigo injusto do pai inesquecível

Carlos Pereira

cpcsilva1@globo.com

Sempre tive um bom relacionamento com meu pai. Naquela época de menino, aliás, eu nem sabia o que era relacionamento. O certo é que ele exercia sobre mim um fascínio que às vezes se transformava em medo. Pelo seu jeito de ser, se impunha ao respeito dos filhos sem utilizar-se do poder paternal que, em alguns casos, era representado por uma virola de borracha que doía pra danado quando batia nas costas do freguês.

Eu o amava à minha maneira. Chamava-o de pai, mas tinha inveja de quem usava o "papai" que naquele tempo me parecia um tratamento mais nobre, empregado habitualmente pelos filhos dos ricos. Ele era seco nas conversas com a gente e os seus gestos de carinho eram raros - até mesmo para com minha mãe que, por sinal, nunca reclamou. A palma da sua mão lisa e avermelhada, tinha um toque especial quando se juntava à minha e disso nunca esqueci: agradava-me, sobretudo, quando estava com dor de barriga ou gripado e ele alisava meus cabelos trazendo-me o sono mais cedo.

Era severo sem ser rude, e passava a todos, quando se fazia necessário, a lição da honestidade acima de tudo. Não convivia com safadezas e embora vendesse fiado na sua mercearia, nunca comprou a

prestação. Era daqueles que não sabiam conviver com dívidas, e, segundo nos dizia, assim podia repousar a cabeça no travesseiro e dormir tranquilo.

Não nasceu para ser negociante e disto minha mãe não fazia segredo. Era incapaz de cortar o crédito de quem não pôde pagar a conta da caderneta no final do mês e não demonstrava interesse maior em resolver problemas advindos das inadimplências. Tinha a vendinha como única fonte de receita e durante algum tempo a coisa funcionou. Quando o fiado aumentou muito, resolveu que era chegada a hora de fechar o negócio e decidiu-se por ingressar no serviço público.

Uma vez, num sábado de manhã, cheguei em casa com uma concha de bananas-maçãs. Eram vinte e tantas bananas, quase maduras, de dar água na boca. Tinha-me presenteado o dono de uma quitanda que funcionava na Vasco da Gama, cujo nome não consigo mais lembrar. Não sei porque, gaguejei quando meu pai me interrogou sobre as bananas: achei, muito tempo depois, que talvez não tivesse sido explícito na narrativa e por isso criara dúvidas a respeito do presente.

Ele, rispidamente, fingindo ao seu modo de ser, e quase aos gritos me empurrou rua afora, obrigando-me, entre soluços, a devolver as apetitosas bananas que, lhes afianço, me foram realmente dadas. O dono da quitanda, sem enten-

der nada, penalizado de mim resolveu entregar a penca diretamente ao meu pai, explicando que aquilo era um presente.

O meu pai não só não aceitou como foi mais duro, ainda. Mandou o homem de volta aos seus pagos e me impingiu uma dúzia de bolos com uma temida palmatória que, há algum tempo, sem uso, descansava pendurada no prego da parede.

As moções de solidariedade que recebi da minha mãe (aos brados) e dos meus irmãos (bem baixinho) não foram suficientes para diminuir o inchaço das mãos doídas e dos olhos cansados de chorar. Ficou em mim, durante muito tempo, a vergonha aberta ao público e a mágoa da pessoa querida que, em momento infeliz, me aplicara castigo tão injusto.

Hoje, quando tudo não passa de tênue lembrança, dou a mão à palmatória (agora em sentido figurado) e entendo que aquela ação talvez tenha aumentado a minha admiração por ele que, mesmo cometendo uma injustiça, certamente - a par das lições que me ensinou - contribuiu, também, para o entendimento de vida que passei a ter e que nunca mais me abandonou.

E agora, ao lembrá-lo com emoção, estendo a mão direita e diante do seu retrato esmaecido pelo tempo, sussurro como se estivesse falando ao seu ouvido:

- A bênção, pai, como é grande a saudade que tenho do senhor!

## Democracia municipal direta

Alcimar de Almeida

aasconsultoria@bol.com.br

Entre tantas inovações referentes à organização e funcionamento do Estado Brasileiro, a Constituição Federal prevê o exercício do poder não apenas por meio de representantes eleitos mas também diretamente, indicando, além do plebiscito e do referendo como formas mais complexas e pouco frequentes de democracia direta, outras lamentavelmente olvidadas ou desprezadas, como a cooperação das associações representativas no planejamento municipal e a iniciativa popular de projetos de lei de interesse específico do Município, da

cidade ou de bairros, através de manifestação de, pelo menos, cinco por cento do eleitorado. Por isso é que a 4ª Conferência Municipal das Cidades tem servido de estímulo da cultura de participação direta na administração municipal.

Por ser mais adequada à esfera de governo municipal a democracia direta, o planejamento e o controle devem deixar de ser prerrogativas exclusivas dos que exercem mandatos e cargos de direção, passando a ser compartilhados com toda a sociedade, utilizando-se daquelas e de outras previsões constitucionais, como da disponibilização das contas municipais, durante sessenta dias, anualmente, a qualquer contribuinte, para

exame e apreciação, o qual poderá questionar-lhes a sua legitimidade, nos termos da lei, bem como a participação do usuário na administração pública, com direito de reclamações sobre a prestação dos serviços públicos em geral, asseguradas a manutenção de serviços de atendimento ao usuário e a avaliação periódica, externa e interna, da qualidade dos serviços.

Foi ainda a Constituição Federal que estabeleceu o caráter democrático e descentralizado da gestão dos serviços de saúde, previdência, assistência social e de educação, o que - de fato - talvez tenha sido a única forma de democracia direta a se concretizar no âmbito municipal.

## Parabéns João Pessoa

Demétrio C. de Melo

melo-geografia.blogspot.com

Dia cinco de agosto de 1585, depois de intensas lutas e desafios, os portugueses erigiram no dia de Nossa Senhora das Neves uma das mais antigas cidades brasileiras. Em seus 426 anos de idade a cidade que hoje é conhecida como João Pessoa, em homenagem a um de seus grandes líderes histórico, que com ímpeto e distinção tentou trilhar um caminho diferente para nossa sociedade.

Nossa cidade, Capital do Estado e principal economia, conta com inúmeras belezas, são cerca de 25 km de belas praias, enseadas e falésias, atraindo centenas de visitantes, fomentando a economia do entretenimento e garantindo emprego e renda para milhares de famílias.

A partir da década de 1960 a cidade, que antes concentrava sua vida econômica às margens do Rio Sanhauá tendo o Bairro do Varadouro como centro, verteu sua economia em direção à orla, onde os bairros litorâneos deram impulso à economia imobiliária da cidade.

Em cerca de seis décadas a população que se aproximava dos 200 mil habitantes conta agora com mais de 723 mil habitantes, um crescimento de mais de três vezes, impondo aos seus cidadãos e gestores enormes desafios em seu plano municipal, o que, aliás, não difere do contexto nacional, pauperização do campo e concentração dos investimentos nas cidades acarretou em forte êxodo rural.

Nossa bela João Pessoa, uma das mais importantes cidades do país, listada entre as cem maiores economias municipais do Brasil, apresenta inúmeros problemas, típicos dos territórios subdesenvolvidos da América Latina. Entretanto um dos

grandes desafios atuais é a mobilidade urbana, atrelada à forte expansão imobiliária, tem tirado o sossego de seus municípios e do gestor municipal. Todos os dias os motoristas e usuários do transporte público realizam um exaustivo exercício de paciência, quem precisa deslocar-se entre os bairros de Mangabeira, Bancários, Cidade Universitária em direção à Av. Pedro II nos horários de "rush" sabe muito bem que se continuarmos incrementando o transporte individual, a cidade deixará de garantir o pleno direito de ir e vir de seus habitantes, pois há momentos em que tudo simplesmente para!

Segundo o IBGE, em sinopse preliminar de 2010 em cerca de 16 mil domicílios da Capital a renda era de um quarto de salário mínimo, ou seja, eram R\$ 127 para prover um lar com o mínimo necessário, veja que será o mínimo mesmo, pois alimentação, transporte e aluguel juntos precisariam de três vezes esse valor (em 2010), a consequência é a expansão das áreas de aglomerados subnormais (na classificação do IBGE para o que chamamos de favela), levando milhares à indignidade e à própria sorte.

Temos que melhorar muito o desenvolvimento, não só técnico-material, mas investir nas áreas sociais, em prevenção de catástrofes, fiscalizar melhor as áreas de risco social e ambiental, ampliar a rede hospitalar da cidade, que não atende somente o município, investir em segurança pública, em lazer, como já vem sendo feito em vários bairros da Capital a construção, recuperação e manutenção de praças.

Garantir que nossos idosos tenham condições de exercer o direito de ir e vir, afinal esse grupo demográfico já ultrapassa os 86 mil habitantes, e vemos que ainda há um forte preconceito e desrespeito com nossos avós e avós.

Timeline no

Twitter



14 AGOSTO 2011

Leolaimeparecequeseimitoucomalguns colegasuteirosedisprouumaindiretamentem diretaparaquem"escrevesempensar". Já DanielaMercuryfezsuaprópriahomenagem a JorgeAmadonoaniversáriodenascimento do escritor.Vejaoutrostwitterdosinternautas famosos.

@LitaRee\_real Rita Lee

Vcs dizem q sou linda mas escondem o cachê estupendo q lhes pago por fora...Fas Grana...adeus

@MarceloTas Marcelo Tas

Pra fugir dos repórteres Marta Suplicy se esconde no banheiro do Senado. Tá cada vez mais down no high society...

@Leolaime Leo Jaime

É legal ser escrito? Pense nisso antes de escrever no twitter. Escolha se quer ser desprezível. O que você manda para o mundo ele te devolve

@evandromesquita evandro mesquita

Chocado&envergonhado c escândalos dos corruptos&da defesa dos q ainda não foram pegos e dizendo q houve abuso. Acorda Brasil!

@danielamercury Daniela Mercury

Qria ser sua gabriela e todos os seus personagens, que reforçam nossa mestiçagem e nos ensina a amar ainda mais o nosso país. Salve Jorge!

@Marcelodeois marcelo peixoto

Só pra constar eu não quero q o Mano convoque ninguém do Flamengo. Deixa meu time quieto ! Se vira Mano

@FePaesLeme Fe Paes Leme

O mal do esperto é achar que os outros são idiotas! -frase do filme Clada.com (aliás, já foi ver?)

@paulocoelho Paulo Coelho

Não deixe a rotina transformar você em alguém que não é



A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA  
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010 - Distrito Industrial - João Pessoa/PB  
PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 - REDAÇÃO: 3218-6511 / 3218-6509  
www.paraiba.pb.gov.br

SUPERINTENDENTE  
Severino Ramalho Leite

DIRETORA TÉCNICA  
Beth Torres

DIRETOR ADMINISTRATIVO  
José Arthur Viana Teixeira

DIRETORA DE OPERAÇÕES  
Albige Fernandes

EDITORA-GERAL  
Beth Torres

EDITORA ADJUNTA  
Renata Ferreira

Editores setoriais: Damásio Dias, Emmanuel Noronha, Giselle Ponciano, Henrique França, Ivo Marques, José Napoleão Ângelo, Junelmo Moraes, Neide Donato e William Costa.  
Projeto gráfico: Ricardo Araújo

||>>> FUTURO POLÍTICO > No primeiro mandato, deputado já projeta candidatura para prefeito de Sousa em 2012

# André Gadelha fala sobre desafio de liderar as oposições na Assembleia

> Ademilson José  
ademilson1956@gmail.com

Apesar de jovem e de estar exercendo o primeiro mandato como deputado estadual, nas últimas semanas o líder das oposições na Assembleia Legislativa, André Gadelha (PMDB), tem se deparado com algumas batatas quentes que só gente velha ou raposa política poderia descascar. No momento, está perdendo o deputado Doda de Tião para a bancada do Governo; reconhece que a disputa paroquiana entre os colegas Márcio Roberto e Gervásio Maia é um caso muito complicado de se resolver; diz que sua função sempre existiu de fato, mas que a Assembleia ainda precisa oficializar; e, de sobra, ainda se prepara para disputar a prefeitura em Sousa, sua principal base política e onde já foi vereador, vice-prefeito e por mais de um ano como o titular, em substituição a Salomão Gadelha. "Sousa vive hoje um governo de amor ao caixa e de ódio ao povo", dispara o líder em relação a atual administração de Fábio Tyrone, do PTB. Formado em administração e sobrinho de Marcondes Gadelha, André concedeu essa entrevista quinta-feira passada ao lado do plenário da Assembleia, ocasião em que reconheceu que sua bancada tem muito mais gente experiente do que ele, mas que aceitou porque "os Gadelha tem política no DNA".



André já foi vice-prefeito de Sousa, sendo titular por mais de um ano na ausência do prefeito Salomão Gadelha

## A entrevista

- Toda casa legislativa conta com liderança das oposições constituída formalmente, algumas até com vice liderança, gabinete específico e tudo o mais. Por aqui, formalmente, isso não existe. Por quê?

Olha, realmente, já no meu primeiro mandato, acabei com a tarefa de assumir a liderança das oposições, mesmo existindo outros deputados mais experientes, com vários mandatos. Mas assumimos e, graças a Deus, temos correspondido o mínimo possível a expectativa dos que me indicaram. Acho que nossa bancada nunca esteve tão coesa. Quanto a questão formal, realmente o próprio deputado Raniery Paulino, sentindo a falta disso, preparou um projeto e propôs a criação porque, oficialmente, o líder das oposições aqui não existe. Não é reconhecido. O projeto dele já foi preparado há vários meses, está hoje em dia na Comissão de Constituição e Justiça, só que em face desse impasse criado na presidência da comissão, a matéria terminou prejudicada, parada, sem ser apreciada. Estamos aguardando que a comissão assuma o ritmo normal dos trabalhos para que, com isso, esse e outros projetos sejam votados. Como em outras casas, a figura do líder das oposições precisa existir de fato e de direito.

- Como o senhor avalia o trabalho, a postura da oposição desde o início dessa legislatura, no seu período como líder?

Eu acho que vai muito bem. Como já disse, nossa bancada é coesa e conta com parlamentares muito bons, com experiência, dispostos para o trabalho e isso tem dado resultados muito positivos. Temos mostrado e apontado erros ou equívocos do Governo, apresentando propostas para o desenvolvimento do Estado, enfim, cumprido assim o nosso papel, o papel que a população espera da gente. Prefiro evitar a citação de outros nomes, de nomes que já começaram na bancada da oposição, até porque são vários, no PMDB, no PT, no PSC com larga experiência, com disposição de trabalho e, sobretudo, com sensibilidade para perceber os

anseios do povo e usar a tribuna ou a hora do voto para se posicionar. E temos também ganhado adesões e crescido nossa bancada. O caso mais recente é o do deputado Toinho do Sopão, que passou a assumir uma postura indecisa e, nessa direção, pelo menos se aproxima do nosso lado.

- O senhor é um dos mais jovens parlamentares das oposições e acabou sendo escolhido justamente o líder. O fardo é pesado, não?

Não, nem tanto. E quanto a minha escolha, acho que foi talvez pela minha posição de independência. Fui eleito num lado diferente do lado do atual Governo, com ajuda da minha família, de muitos amigos e, principalmente, do povo. Além disso, acredito que minha escolha foi também por gentileza de alguns colegas deputados das oposições, por reconhecimento do meu trabalho. Realmente na primeira reunião que fizemos, eu francamente pensei que o deputado Raniery Paulino é que viesse a ser escolhido o líder das oposições. Pelos mandatos que já teve. Por também ser uma pessoa preparada e competente para qualquer função. Mas o fato é que ele (Raniery) no momento alegou que não podia. Que não podia aceitar naquele momento em face de outras atribuições e projetos que tinha em mente. Enfim, foi por aí que os colegas do PMDB e de outros partidos se voltaram pra mim, fizeram a proposta e eu prontamente aceitei o desafio. Acabou acontecendo um acordo: Eu ficaria como líder das oposições e Gervásio Maia como líder do PMDB.

- Seu colega de partido, Doda de Tião já é tido mesmo como caso perdido para as oposições, não é isso?

Pra ser sincero, sim. Estamos conversando com ele, o próprio ex-governador José Maranhão nos deu essa atribuição, e o que ouvimos é que quer mesmo votar com o Governo; que acredita nas promessas que o governador Ricardo Coutinho fez com relação a obras na sua região. Diante de tudo isso, mesmo ele ainda sendo do PMDB, de fato estamos contando como se fosse um deputado de situação.

- Mas e aquela história de expulsão... Como é que fica?

Bom, quanto a isso, o que posso dizer é que nós, nós deputados, não temos poder de sair por aí expulsando ninguém, não. Como líder, falei com ele, ouvi suas ponderações, apresentei as nossas como parlamentares de oposição, mas nada adiantou. Ele quer mesmo seguir esse caminho e, até mesmo como colega de bancada, não devo e nem tenho competência para decidir por expulsão. Minha tarefa eu cumpro e o que ouvi e entendi eu passei para o presidente do PMDB, Antônio Sousa. Como presidente do partido, ele é que se constitui na pessoa certa para encaminhar qualquer decisão nesse sentido.

- E quanto ao deputado Márcio Roberto? Ele optou por seguir a orientação do PMDB, mas parece que numa relação muito turbulenta com o líder da bancada Gervásio Maia, não? A situação deles dois já foi resolvida?

Não. Francamente, não. Trata-se de uma situação bem mais complicada porque tem origem num conflito local. Passa pelo controle do partido e de poder a nível local (município de São Bento) e nós realmente não podemos fazer muita coisa não. O que não queremos é perder nenhum. Entre Márcio e Gervásio nós do PMDB queremos os dois. Mas para conseguir isso com um mínimo de tranquilidade, sei que vamos ter de esperar mais um pouco.

- E aquele episódio de Márcio Roberto ter divulgado trechos da reunião do PMDB através de carros de som em São Bento. Como é que o partido viu aquilo?

Olha, realmente não foi bom. Estivemos avaliando e consideramos que aquele tipo de gravação fica mais adequado apenas como registro de ata de reunião e tudo o mais. Mas o presidente do partido, Antônio de Sousa, ficou de procurar o deputado para conversar sobre o assunto. É porque já pensou se isso vira costume da parte até de outras pessoas, de outros parlamentares ou qualquer membro do partido? Que privacidade terão as nossas reuniões(?) Alguém

podará ficar com receio de falar certas coisas porque temerá que outra pessoa esteja produzindo alguma gravação, enfim. É um caso a pensar. Mas o partido está cuidando disso também.

- Como é que o senhor, como líder das oposições, está vendo esse impasse da presidência da Comissão de Constituição e Justiça?

Vou me limitar somente as últimas decisões e já discordar plenamente do que aconteceu. O líder do Governo, Hervázio Bezerra, que respeito muito, tomou uma posição equivocada demais. Ele tratou os encaminhamentos da CCJ como assunto de acordo, mas não é bem isso não. Indicação de membros e escolha de presidentes de comissões são assuntos regimentais. E não sendo assunto de acordo, o DEM, o deputado João Henrique tem lá suas razões. Pela representação e pelo tamanho da bancada, o lugar era do DEM. E tem mais um detalhe: o deputado Lindolfo Pires também não renunciou não. Para fazer as coisas como elas estão sendo encaminhadas, o deputado Lindolfo Pires precisaria renunciar. Os equívocos que vejo são desse tipo. Resumidamente, acho que, para se resolver o problema da comissão, o que deveria se fazer era apenas seguir o regimento. Nada mais.

- Pelo que dizem pelos bastidores da Assembleia, seu nome é um dos mais cotados para disputar a Prefeitura de Sousa no próximo ano. Vai mesmo topar a parada?

Eu já fui vereador, depois fui vice-prefeito e cheguei a assumir a Prefeitura por mais de um ano, tenho todo um trabalho social. Em 2008, disputei a Prefeitura e, infelizmente, não fui eleito, mas sei que fui muito bem votado. Como candidato a deputado estadual obtive 33 mil votos e, somente Sousa, me deu 13 mil votos. Acho que hoje e ainda no próximo ano, o meu nome estará aceso. Meu nome está à disposição da família, do grupo político que faço parte, mas não é e nem será jamais como imposição ou coisa parecida. Até porque, como deputado estadual, eu tenho hoje uma responsabilidade com 161 municípios, onde fui

votado. E se obtive apenas um voto num determinado município, acho que tenho compromisso com ele. Não posso tomar uma decisão de ser candidato sem conversar com as representações daqueles municípios que acreditaram no meu nome. É apenas isso. Meu nome está colocado e agradeço muito ao povo de Sousa por ter me escolhido em primeiro lugar nas pesquisas que têm sido feitas na região.

- Seu concorrente natural é o atual prefeito. Não é fácil enfrentar máquinas. A situação atual da administração por lá lhe dá essa condição de disputar?

Sousa vive uma administração feijão com arroz. É só de pagar salário e humilhar os pequenos. O prefeito nem sequer mora na cidade e, quando aparece, é incapaz de atender alguém na Prefeitura. Enfim, é um desastre sem tamanho. Estamos com um administrador que, independentemente de prestar ou não, simplesmente nem vive na cidade. Não vive a vida do souseense, da população. Além disso, tudo em Sousa é cobrado e vira taxa principalmente contra os comerciantes. É um governo de amor ao caixa e de ódio ao povo. Não existe política de desenvolvimento. Não existe um projeto sequer em andamento no município desde 2008. Eu desafio o atual governo a mostrar uma obra. As últimas foram feitas por mim ou por Salomão Gadelha. Da atual administração, o que se encontra é ponta de calçamento, reforma de escola, de posto de saúde e isso não é obra. Em três anos, nós fizemos 300 mil metros de calçamento, garantimos água de graça para a população que não podia pagar, conseguimos três CAPS, Policlínica, Samu, farmácia básica e a terceira farmácia popular do Brasil para o nosso município. É por isso que a cidade aposta numa inovação. Num administrador que more na cidade, num prefeito que se dedique ao desenvolvimento econômico e social pra cidade.

- O senhor pode contar com essas vantagens de fragilidade administrativa do atual prefeito, mas do seu lado, a família Gadelha parece ter perdido muito do seu

poder de fogo político. Já teve senador, deputado federal, já disputou o Governo, mas hoje isso é bem diferente.

Acho que não. Não houve essa diminuição de poder de fogo não. Nas eleições passadas, veja bem, nós tínhamos um deputado federal, um estadual e o prefeito de Sousa. Temos hoje o primeiro suplente de senador de Wilson Santiago que é o ex-senador Marcondes Gadelha; subimos de 36 mil votos que Marcondes teve como deputado para 78 mil que Leonardo Gadelha obteve nas urnas. Agora, é claro que em todo grupo político existe sempre os altos e baixos. Mas, no geral, na relação direta com os concorrentes, não houve perda de poder de fogo não. Em 2012, por exemplo, um nome muito forte também para a própria Prefeitura de Sousa é o de Leonardo Gadelha. Meu nome está colocado, mas temos também o dele. Pode ser um ou outro e, em sendo ele, pra mim não haverá nenhum problema porque, como disse, cumprir o mandato de deputado estadual por inteiro também é um compromisso que tenho. Muita gente acreditou em mim, me elegeram para a Assembleia e se não for chamado para outro desafio, estarei aqui cumprindo meu trabalho e meus compromissos com a população do mesmo jeito. O fato é que teremos a Prefeitura de Sousa novamente e não somente de Sousa. Devemos ter candidatos em pelo menos oito municípios da região e quase todos eles com amplas chances de vitória. Saindo da área política para o geral, veja que a família Gadelha tem um desembargador federal; temos o presidente da Federação das Indústrias há mais de dez anos; temos hoje o segundo empregador do Estado que é a empresa Facisa/Itararé que engloba inclusive uma televisão; temos o doutor Renato Gadelha que é proprietário do Hospital João XXIII. Somos uma família com história e tradição nesse Estado, por isso a presença sempre marcante também na política. E nesse contexto, claro, não posso esquecer o nosso grande chefe político que hoje é Marcondes Gadelha, um nome reconhecido no Estado e no país, com um forte trabalho quando passou pelo Congresso Nacional.

>>> CAMPANHA DE MILHÕES > Processo eleitoral brasileiro tem se revelado como espaço fértil para 'legalizações'

# Esquemas criminosos utilizam setor imobiliário para lavagem de dinheiro

> Rodrigo de Luna

erickson\_rodrigo@yahoo.com.br

O advogado Luciano Nascimento Silva tem se dedicado há mais de uma década ao estudo de um crime silencioso, por vezes discreto, mas que gera um grande prejuízo para a sociedade: a lavagem de dinheiro. Aos 36 anos, depois de passar por alguns estados brasileiros e por países como Itália, Portugal e Alemanha, onde atuou como professor, há dois anos, Luciano voltou a João Pessoa. Hoje ele forma futuros advogados, sobre o Direito Penal Moderno, que estuda principalmente crimes como corrupção e lava-

gem de dinheiro. Numa entrevista ao jornal A União o especialista repassou detalhes sobre os anos de investigações no tema, cuja origem tem duas versões, inclusive uma lendária. Conta-se que o mafioso Al Capone, na época dos anos 20, diante da Lei Seca na economia americana, se utilizou de uma estratégia para lucrar com a venda proibida de Whisky irlandês. O professor explica que, nos tempos modernos, esse tipo de delito está em expansão e precisa ser freado antes que fuja totalmente do controle.

- Como o Brasil atua no combate a lavagem de dinheiro?

O Brasil tem se mostrado bastante preocupado com essa questão, é país signatário de todas essas convenções em matéria de lavagem de dinheiro e crime organizado. O país sempre se empenhou em criar uma normativa, uma lei que pudesse criminalizar esse tipo de atitude. No Brasil, os órgãos que têm legitimidade para investigar são Polícia Federal e Ministério Público Federal. Mas também há um órgão administrativo. Qualquer movimentação financeira acima de R\$ 100 mil no país precisa ser comunicada imediatamente ao Banco Central.

- Na região Nordeste, como acontecem os esquemas de lavagem de dinheiro?

Existem alguns núcleos de lavagem de dinheiro. Um deles é o espaço imobiliário

das grandes capitais do Nordeste, em especial Natal e João Pessoa. Uma família conhecida na Itália atuava com o tráfico ilícito de entorpecente e, em Natal, associava o tráfico à prostituição, com todo o recurso adquirido nesse espaço destinado à lavagem no mercado imobiliário. Houve notícias de que essa família também estaria atuando na Capital paraibana. Compram-se os apartamentos, que permanecem vazios, depois eles são vendidos por preços até 70% abaixo do que foi comprado e se legaliza tudo utilizando laranjas. Nós também temos lavagem de dinheiro em João Pessoa no que se refere a restaurantes. São estabelecimentos luxuosos nos quais a clientela praticamente não existe, em compensação, o estabelecimento está sempre aberto e com um faturamento extraordinário no final do mês.

- Estamos chegando a

um período pré-eleitoral. Na política, ainda há muita lavagem de dinheiro?

Os processos eleitorais têm se revelado um espaço muito fértil para lavagem de dinheiro. Os volumes de recursos de campanha são fabulosos. Uma campanha hoje, no Brasil, para presidente da República, custa R\$ 150 milhões. Partidos que movimentam essa quantia numa única campanha, por mais que tenham filiados, por mais que recebam doações... geram um espaço, pelo menos, de suspeita. Eu tenho plena convicção de que no processo eleitoral brasileiro do próximo ano, nos seus mais de cinco mil municípios, a Polícia Federal e o MPF vão estar atentíssimos.

- A Justiça é eficaz para evitar esse tipo de crime?

Há uma grande decepção no que se refere à prestação

jurisdicional pelo Judiciário brasileiro. Na decisão de primeiro grau, a condenação é feita com base na materialidade que o Ministério Público oferta de provas. Mas, quando nós chegamos a nível de recurso no Tribunal Regional Federal e no Supremo Tribunal Federal, é que as condenações são reformadas com um princípio de benevolência fora da realidade, com um crime que tem uma danosidade social completamente relevante. Se você vai para outros países, a punibilidade é totalmente diferente.

-Esse tipo de crime, que envolve lavagem de dinheiro, oferece um perigo real para quem tenta combater?

Com certeza e a situação pode ficar pior. Se o Ministério da Justiça não ficar atento, se o próprio Poder Judiciário, através do Conselho Nacional de Justiça, não tomar uma



Luciano Nascimento Silva é especialista em Direito Penal Moderno

providência, pode nascer uma semente do que aconteceu na Itália com a família de mafiosos. Eles executaram cada um dos juízes, policiais, delegados que contribuíram para a condenação da máfia. Se eles se sentirem na posição de que podem assasinar juízes, promotores, vamos iniciar aí a

construção de uma estrada extremamente negativa para o estado democrático de direito brasileiro. É necessário um apoio incondicional do Ministério da Justiça ao trabalho de investigação, de inteligência da Polícia Federal e a criação de um Fórum Permanente que estude esse tipo de delito.

## Realize o sonho de comprar seu terreno ou sua casa própria



Venha conhecer sua nova oportunidade para investir ou morar no RESIDENCIAL SOL VILLE. Localizado no loteamento VILA DO SOL, oferece uma ótima infraestrutura com praça, equipamento comunitário, posto policial e uma ampla área verde. É o lugar ideal para você e sua família.



Perspectiva ilustrativa do bloco 01



Perspectiva ilustrativa do bloco 02



Apartamento tipo 01 - Terreo



- Área: 56,80m<sup>2</sup>
- Terraço
- Salas de estar e jantar
- 02 quartos sendo 01 suite
- bwc social
- cozinha
- serviço.

Apartamento tipo 02



- Área: 53,23m<sup>2</sup>
- Salas de estar e jantar
- 02 quartos sendo 01 suite
- bwc social
- cozinha
- serviço

Sinal a partir de R\$ 3.000,00 negociável em até 06 parcelas e o restante financiado pela CEF com Prestações a partir de R\$ 420,00.

Aproveite a oportunidade do programa Minha Casa Minha Vida e more no que é seu. Você que é construtor temos lotes em área calçada que é um verdadeiro canteiro de obras.

Aproveite a oportunidade e ligue:  
**(83) 8820-0710 / 9331-2990**

A Construtora L J L em parceria com a Construtora FADA e outras, dispõe de 60 aptos e casas com 02 e 03 quartos no Loteamento Vila do Sol no Valentina Figueiredo.



Construções  
Incorporações  
Locações  
Consultoria

O Residencial SOL VILLE conta com apartamentos de 02 quartos com áreas de 53,23m<sup>2</sup> e 56,80m<sup>2</sup>

Av. Almirante Barroso, 369 - Centro  
João Pessoa / PB.

> Lidiane Gonçalves  
lidianevg@gmail.com

**Escolha do perfume é muito mais do que um simples ato cotidiano, ela pode refletir traços da personalidade de quem usa**

Um dos mais importantes acessórios tanto dos looks femininos quanto masculinos é o perfume. Ele é unanimidade para todo o tipo de pessoa porque existem variedades que combinam com todas as personalidades. Cheiros mais marcantes ou suaves, cheiros que podem durar até oito horas ou aqueles que te dê prazer em usar várias vezes.

Muitas mulheres não saem de casa sem um salto alto, um belo par de brincos ou rímel nos olhos. Muitos homens não saem de casa sem uma barba bem feita. Mas o perfume é essencial para homens e mulheres. "Não saio de casa sem colocar perfume. Se esqueço e ainda estou perto de casa eu volto para colocar. Se estou longe, paro em uma perfumaria e coloco um pouco. Meu perfume faz parte da minha personalidade", comentou a estudante Vitória Nascimento.

São pessoas como Vitória que fizeram com que o Brasil ultrapassasse a França e os Estados Unidos no mercado de perfumaria em 2010. "As fragrâncias brasileiras são de alta qualidade e vão para o mundo todo, temos capacidade de concorrer com todos os mercados do mundo", comentou Francine Apedino, gerente de produto da Natura.

Ela disse ainda que no Brasil o Nordeste é a região que mais "consome" perfumes, o que a faz ser a mais importante do mundo quando se trata de perfumaria. "O Brasil ter ultrapassado França e Estados Unidos faz com que exista mais concorrência nacional e internacional. Esse fenômeno faz com que perfumes antes inacessíveis se tornassem acessíveis. Por isso temos que nos diferenciar. São mais de mil lançamentos em perfumaria por ano. Se a empresa não oferecer algo diferente, não vai pra frente", disse Francine.

Para se antenar com o que o mercado pede, a empresa para a qual Francine trabalha tem uma perfumista exclusiva. Esse fato é tão importante que apenas essa empresa, em toda a América Latina tem um profissional destes à disposição. "Significa que temos alguém que conhece as tendências de mercado, conhece todos os cheiros e consegue traduzir isso na cara de cada produto", lembrou.

**CHEIRO E SENSAÇÕES** - Quem não sente cheiro de infância ao sentir o aroma de terra molhada pela chuva ou mesmo aquele delicioso cheirinho de bolo assando na casa da avó? Quem não tem boas lembranças ao sentir aquele perfume que usou na adolescência ou mesmo àquela fragrância que sua mãe usava quando você era criança?

É isso mesmo, um simples cheiro pelo ar pode desencadear nas pessoas um enorme leque de sensações. Isso porque, segundo Elise Yoshimine, avaliadora olfativa da Natura, o olfato é um sentido que não passa pelo crivo da razão, mas sim pelo crivo da memória olfativa. "Todo cheiro associamos com coisas que nos conhecemos", comentou.

Elise Yoshimine, explicou que existe um mapa olfativo para ajudar na identificação das notas olfativas e que a empresa onde ela trabalha desenvolveu seu próprio mapa, com seis caminhos olfativos e três caminhos sensoriais.

O primeiro dos caminhos é o cítrico, constituído de fragrâncias leves e refrescantes. O segundo caminho é o de ervas, com frescor mais verde, mais natural. Temos também o caminho frutal, que consiste em fragrâncias mais doces. Existe também o floral, que têm um lado feminino, elegante, sofisticado, delicado. O quinto caminho é o Adocicado, que traz o lado mais lado gustativo, que tem notas mais sensuais e imprimem sensualidade ao perfume. E por fim as notas amadeiradas, que se faziam presentes apenas em perfumes masculinos, mas que começam a compor as fragrâncias femininas. As características sensoriais são: refrescante, envolvente e sensual.

# A magia dos cheiros

FOTOS: Divulgação



Francine Apedino, gerente de produto da Natura, (acima) e Elise Yoshimine avaliadora olfativa da marca



## [ALQUIMIA]

### Fixação dos perfumes

Durante muito tempo foi cultivado no Brasil o mito de que existe um produto, que adicionado às notas olfativas, é capaz de fixar por mais tempo o perfume na pele. No entanto, a avaliadora olfativa Elise Yoshimine explicou que não é assim que a "coisa" acontece.

Elise explicou que o que vai determinar a fixação de um perfume na pele está na "alquimia" entre as notas de entrada, de corpo e de saída usadas na composição do perfume.

As notas de saída compõem o cheiro que sentimos logo ao aplicar o perfume e duram em média 30 minutos. As notas de corpo são as que ficam logo depois das notas de saída e permanecem em torno de quatro horas. Já as notas de fundo são as que permanecem mais tempo no corpo, podendo durar em torno de oito horas.

Um perfume tem entre 70 e 300 matérias primas e dura em torno de três anos para ser desenvolvido. "O que faz essa mistura ter cheiros diferentes é o equilíbrio dado entre as notas que o compõe", comentou Elise.

A aplicação do perfume também interfere na sua durabilidade no corpo, além claro da quantidade aplicada. "Existem pontos estratégicos para a aplicação, que são: o pulso, a dobra do braço, atrás das orelhas, entre os seios, na nuca, na dobra do joelho e na lombar, que são as regiões de maior calor no corpo", explicou Elise.

## [TIPOS]

### Como identificar a qualidade

Na embalagem dos perfumes você pode ver de qual tipo ele é e o quanto ele poderá durar na sua pele. Eles são classificados pela concentração de essência. A nomenclatura do perfume classifica cada um deles a partir da quantidade de fragrância que vai na fórmula.

Eau de cologne - Água de colônia, tem em torno de 2% de fragrância na fórmula

Splash - de 5% a 8% de fragrância na fórmula

Eau de toilette - desodorante colônia, de 10% a 15% de fragrância na fórmula

Parfum- 15% a 18% de fragrância na fórmula

Eau de parfum até 25% de fragrância na fórmula

Extra/elixir - 25% a 30% de fragrância na fórmula

## # ÁGUAS

Toda esta explicação foi dada durante workshop realizado pela Natura para lançar a linha de perfumes "Água". Na verdade este é um relançamento de uma linha de perfumes que está no mercado desde 1983 e já passou por diversas mudanças em embalagens e nomes.

Em quase três décadas também mudaram algumas das fragrâncias comercializadas. Até antes deste lançamento eram 11 fragrâncias, dentre elas Laranja em Flor, Banho de Lavanda e Musk, que permanecem na linha desde sua criação.

A novidade agora é que a linha de perfumes passou a se chamar Águas, tem a embalagem desenhada por uma artista plástica, o seu frasco é transparente e cada uma das fragrâncias recebeu uma cor que combine com o seu cheiro, inclusive as duas novas Pétalas de Vanilla e Cedro Rosa.

O lançamento dos novos produtos no Nordeste aconteceu no hotel Sete Colinas, em Olinda, Pernambuco. Para os próximos dias a marca promete lançar ainda hidratantes com o mesmo cheiro dos perfumes.

## # BELEZA

Saiba mais sobre maquiagem 3D, que ganha cada vez mais espaço no mercado graças à sua eficiência. - Página 6

## # GASTRONOMIA

O domingo do Dia dos Pais é uma boa oportunidade de reunir toda a família em volta da mesa - Página 7

## # COMPORTAMENTO

Estudos comprovam que criar animais é um ato que ajuda as pessoas a se relacionarem melhor - Página 8

## Águas e Brisas

A Avon lança, em edição limitada, novas opções para a coleção de colônias "Águas e Brisas". Carinho do Sol e Força do Mar são duas novas vibrantes fragrâncias que prolongam a agradável sensação de frescor que se sente logo após o banho, perfeitas para o uso em abundância no corpo todo, em qualquer momento do dia. Elas estarão disponíveis em frascos transparentes, de 150 ml e 300 ml.

## Semi-jóias

As semi-jóias trazem ao guarda-roupa da mulher contemporânea uma alternativa às jóias. A Simon Joias, está lançando na Folheados & Associados 2011/12 a coleção das estações mais quentes do ano, que vem cheia de charme e elegância!

## Givenchy

Givenchy traz ao Brasil o novo look Je Veux La Lune. Inspirado nos brilhos da lua, a nova coleção chega ao mercado no mês de setembro e conta com duas diferentes sombras com iluminador facial e corporal, blush perolado, batom, duas diferentes tonalidades de gloss e um lápis de olho preto com nuances azuis.

# Mais natural

## Produtos permitem maquiagem menos carregada

Utilizada em ensaios fotográficos e aparições na TV, a maquiagem em alta definição é perfeita para ocasiões como casamentos e festas de 15 anos

A maquiagem 3D ou de alta definição, ganha cada vez mais espaço no mercado devido a sua eficiência. Muito utilizada por profissionais que trabalham diretamente em frente as câmeras, ela proporciona um aspecto mais natural e menos carregada. O efeito foi aprovado, e hoje é possível fazer o procedimento para qualquer evento desde que se use os produtos adequados.

Segundo a make-up artist, Erica Monteiro a maquiagem de alta definição é composta por micropigmentos, que na tecnologia de high definition não aparecem. Antigamente, quando um ator era maquiado, a make era feita de forma muito carregada. Ao invés de melhorar, às vezes atrapalhava mais. Devido à necessidade de apresentar um material mais natural, a maquiagem também sofreu algumas adaptações. Ela tem uma aplicação bem fácil por ser bem leve. Agora, quando a pessoa tem uma pele ruim isso passa a ser um problema, pois as imperfeições não ficam completamente cobertas.

A grande diferença entre a 3D e a tradicional é que os pigmentos se dissolvem com muito mais facilidade e é mais leve do que a make normal. "Os micropigmentos não aparecem quando a resolução é melhor", conta Erica.

### # SERVIÇO

#### > Como funciona o procedimento?

O procedimento deve ser feito da mesma forma: primeiro o primer, depois a base, o corretivo, e por aí vai. A make deve ser preparada para ter um efeito sobre a luz. Os produtos devem ser os direcionados para esse tipo de maquiagem.

#### > Quais os resultados prometidos?

Antigamente as pessoas não tinham tanto cuidado para com a maquiagem, se ela ficava muito pesada não era um problema devido ao tipo de equipamento utilizado. Os exageros agora são muito perceptíveis, por isso surgiu a make de alta definição. A naturalidade passou a ser peça principal.

#### > Pode ser feita em casa?

É recomendável que a ela seja feita por um profissional. Ele saberá dosar quanto produto deve ser utilizado, harmonizando melhor qualquer look. Quanto tempo leva até a maquiagem ficar pronta? Quanto custa? Normalmente o procedimento leva de 20 a 40 minutos. Em relação ao preço, é impossível de dizer um número específico. Tudo depende do tipo de pele, da quantidade de produto utilizado, entre outros fatores.

#### > Para que tipo de ocasião é recomendada?

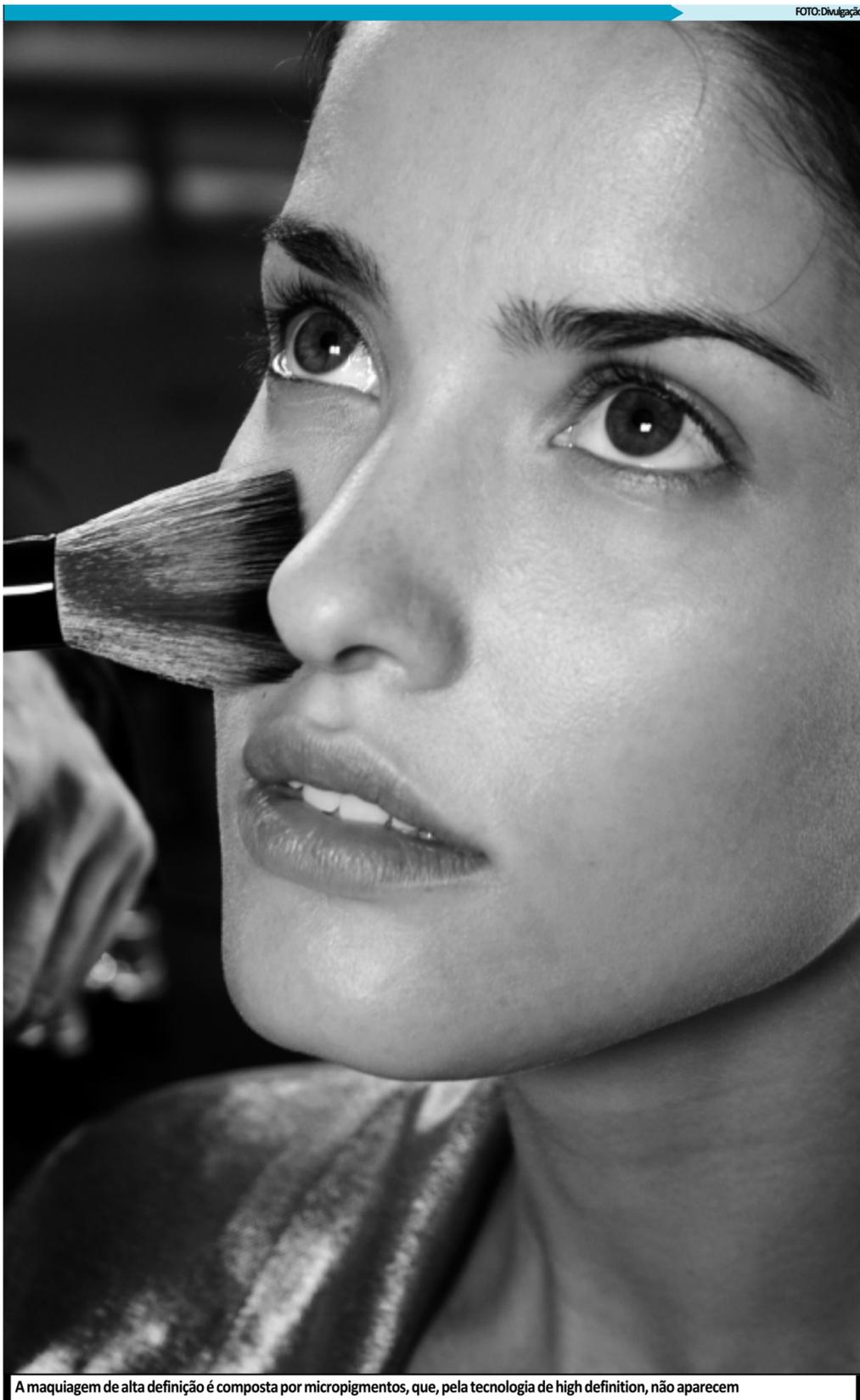
Para qualquer tipo de ocasião, ela não tem mistérios. Mas se houver uma necessidade de escolher, acredito que para uma sessão de fotos ou vídeo.

#### > Como deve ser feita a limpeza após o uso?

Como se faz com qualquer outra maquiagem. Algodão e demaquilante.

#### > Essa maquiagem corre o risco de borrar?

Toda maquiagem corre o risco de borrar quando há excesso na produção. A pessoa deve se lembrar sempre que excesso é ponto negativo.



A maquiagem de alta definição é composta por micropigmentos, que, pela tecnologia de high definition, não aparecem

## Vitrine MODA E COMPORTAMENTO



Neide Donato

### Algodão colorido

O algodão colorido paraibano invade a tela global na próxima novela das nove, Fina Estampa, prevista para estreiar no dia 22 deste mês. De acordo com a emissora, a personagem Maria Amália, interpretada pela atriz Sophie Charlotte, vestirá um figurino que reflita suas preocupações ecológicas e sua defesa pela sustentabilidade. Esse perfil justifica a escolha de um tecido de tingimento 100% natural como o algodão colorido. Na trama escrita por Aguinaldo Silva e dirigida por Wolf Maya, ela é a filha caçula e romântica de Griselda da Silva Pereira (Lília Cabral), protagonista do enredo. Seu perfil é de uma pessoa muito responsável e equilibrada, que ganha a vida vendendo cosméticos naturais.



### Design

A 20ª edição da Paralela Gift, uma das mais importantes feiras de design contemporâneo do país, apresentará de 24 a 27 deste mês, na Fundação Bienal de São Paulo, no Parque do Ibirapuera, diversos lançamentos em objetos, móveis e acessórios coloridos, funcionais e divertidos. Entre eles, produtos da A&S Importadora, o.d design, Titi Juchem, Stickstok, Paola Abiko, entre outros.



### Rock In Rio

Depois de 10 anos, o Rock In Rio volta ao Brasil nos dias 23, 24, 25, 30 de setembro e 1 e 2 de outubro. Enquanto a primavera não chega, diversas empresas já estão se aproveitando do assunto ao criar produtos com a marca. A Chilli Beans lançou uma linha com 11 modelos de óculos solares, que leva o nome do evento. No estilo aviador, as peças estão disponíveis em todas as lojas da grife por R\$ 148 cada. Outra boa pedida são os modelos da Converse, afinal tem tênis mais apropriado do que os famosos All Star para encarar dias inteiros pulando em shows? A marca lançou duas versões do tradicional cano alto com o nome do festival: uma mais clássica e a outra que leva frases como Born in 1985 e Queria ir para Lisboa (cidade que já recebeu quatro edições do evento). Os modelos podem ser encontrados nas lojas a partir de R\$ 129,90.

### Cores

As cores doces que invadiram o mundo da moda no verão deste ano também foram tendência na coleção 2011 da Biona Cerâmica. Cores como amarelo, laranja, lilás, verde e azul foram usadas em várias peças. São tigelas, copos e canecas que aliam o design clássico à modernidade e praticidade do dia-a-dia e podem ir do microondas à lava-louça. Os tons pastéis, lúdicos e divertidos que lembram jujubas, pirulitos, chicletes e balas de todos os tipos são puro sabor da infância.



### Bebida

Dando prosseguimento à estratégia de se aproximar ainda mais do consumidor jovem, o whisky Chivas Regal lançou um aplicativo mobile especialmente desenvolvido para iPhone, iPad e iPod Touch. O novo aplicativo focado em lifestyle masculino vai abastecer os consumidores da marca com informações e entretenimento que remetem ao universo masculino e ao universo de Chivas Regal.

### Top Fashion

A 31ª edição do Top Fashion Bazar será realizada de 18 de agosto a 11 de setembro de 2011 no Jockey Clube do Rio de Janeiro, localizado na Gávea, zona sul da cidade. Oitenta grifes estarão presentes ao evento, considerado o maior shopping itinerante de grifes do Brasil. Os descontos chegam a 70% sobre peças e acessórios comercializados nas duas últimas temporadas em lojas de todo o país.

### Serviço

Pioneira na concepção "Beleza Completa", a rede Jacques Janine saiu na frente, destacando-se como a primeira empresa de beleza a implantar o RSVPBook, serviço de agendamento de horários nos salões pelo Facebook. O aplicativo entra no ar seguindo a tendência de bares e restaurantes que, no Brasil e no mundo, começam a utilizar a rede social como canal de reservas.

# Almoço com o papai

O domingo do Dia dos Pais é uma oportunidade de reunir toda a família em volta da mesa para degustar uma comidinha caseira, sem pressa, curtindo o momento que cada vez fica mais raro, com a agenda corrida de filhos e pais. Para não ter que passar a manhã inteira na cozinha, o ideal é que o prato seja prático e rápido. O caderno Atual separou duas sugestões para celebrar a data.

Fotos: Divulgação



Arroz de carreiro ou bobó de camarão são ótimas pedidas para comemorar o dia com uma ótima refeição



## # Faça você mesmo

### # Receita 1

#### > Arroz de carreiro

Originário do Rio Grande do Sul, este prato foi inventado pelos carreiros que aproveitavam as sobras do churrasco para comer com arroz. Rápida e fácil de fazer, esta receita tanto pode ser servida como acompanhamento como prato principal.

**Autor:** Panelinha

Tempo de preparo: Menos de 2 horas

Serve: 8 porções

Ingredientes

1 1/4 xícara (chá) de arroz branco

1 cebola pequena

1 dente de alho

250 g de carne-seca

1 colher (sopa) de banha de porco (ou manteiga)

#### > Modo de preparo

1. Sob água corrente, lave o arroz e deixe escorrer bem.
2. Numa tábua, descasque e pique a cebola e o alho. Reserve.
3. Numa panela média, coloque a carne seca, cubra com água e leve ao fogo alto. Deixe ferver por 2 minutos e escorra a água. Repita este procedimento por 4 vezes.
4. Numa tábua, coloque a carne seca e, com uma faca bem afiada, pique em pedaços pequenos até ficar com aparência de carne moída. Não passe a carne pela máquina de moer

para não alterar o sabor.

5. Numa panela grande, coloque a banha e leve ao fogo baixo para derreter. Acrescente a cebola e o alho e deixe dourar, mexendo sempre com uma colher de pau. Acrescente o arroz lavado, a carne seca e misture bem. Junte 2 xícaras (chá) de água e deixe cozinhar em fogo baixo. Adicione mais 2 xícaras (chá) de água aos poucos, verificando o cozimento do arroz. Se necessário, acrescente ou reduza a quantidade de água. Quando secar, retire o arroz do fogo e sirva a seguir.

### # Receita 2

#### > Bobó de camarão

O creme da mandioca faz uma base perfeita para os camarões neste delicioso prato baiano.

**Autor:** Panelinha

Tempo de preparo: Menos de 2 horas

Serve: 4 pessoas

Ingredientes

500 g de camarão médio limpo

1 kg de mandioca

4 colheres (sopa) de azeite de oliva

3 dentes de alho

4 colheres (sopa) de manteiga

1 cebola

1 pimentão vermelho

200 ml de leite de coco

4 colheres (sopa) de azeite de dendê  
sal e pimenta-dedo-de-moça a gosto  
2 colheres (sopa) de coentro fresco

#### > Modo de preparo

1. Numa tábua, pique os dentes de alho, a cebola, o coentro e a pimenta dedo-de-moça. Corte o pimentão ao meio no sentido do comprimento, retire as sementes e corte em cubinhos.
2. Descasque a mandioca e corte em pedaços grandes. Transfira para uma panela e cubra com água. Leve ao fogo alto e deixe cozinhar até que a mandioca fique macia.
3. Numa frigideira, coloque o azeite de oliva e leve ao fogo médio. Quando esquentar, acrescente o alho e refogue até dourar. Aumente o fogo, adicione os camarões e refogue por 3 minutos. Reserve.
4. Em outra panela, coloque a manteiga e leve ao fogo médio. Quando derreter, acrescente a cebola e o pimentão. Refogue por cerca de 5 minutos. Reserve.
5. No liquidificador, bata a mandioca ainda quente, o leite de coco, o azeite de dendê e o refogado de cebola com pimentão até obter um creme homogêneo. Se o copo do liquidificador for pequeno, bata os ingredientes em duas etapas.
6. Numa panela grande, coloque o camarão refogado, o creme de mandioca e leve ao fogo alto. Quando ferver, tempere com sal e pimenta dedo-de-moça picada. Desligue o fogo e adicione o coentro. Misture bem e sirva quente.

## INFORMATIVO DO CLUBE DO VINHO - PB



FUNDADO EM 01.05.2001

camigosdovinho@veloxmail.com.br

## Vinicultura com sustentabilidade

Don Alfonso Larraian, presidente da gigante Concha y Toro afirma "ser uma tendência definitiva que as pessoas busquem o respeito ao meio ambiente e produtos que façam bem a saúde". Pare ele, o vinho é um produto natural e não "fabricado" e afirma que o Chile deve se tornar uma potência orgânica não só no vinho, como em todo o setor agrícola.

Os trabalhos para fazer o programa dar certo começaram em 2008, com as diretrizes para avaliar a sustentabilidade nos vinhedos chilenos. O Código Nacional de Sustentabilidade, que estabeleceu parâmetros de produção e unifica as diferentes práticas sustentáveis, considera três categorias que englobam todo o processo de produção, desde práticas vinícolas, passando por controle de água, chegando até ao relacionamento

das vinícolas com as comunidades onde estão inseridas.

Antes mesmo do lançamento do Plano Estratégico de 2020, diversas vinícolas chilenas já tinham fama no mundo sustentável. A Concha y Toro por exemplo, já implementa desde 2007, ações sustentáveis em sua linha de produção. Começou com redução do consumo de energia e, logo foi para o controle da pegada de carbono. Em 2010, passou a controlar a pegada hídrica, sendo a primeira do mundo a tomar essas medidas.

Já em 2011, duas vinícolas chilenas foram premiadas pela revista britânica DRINKS Business, por seu compromisso ambiental. A Cono Sur recebeu o título de "Green Company of the Year-2011" por seu papel como líder mundial na produção sustentável – utiliza garrafas ultras finas e conseguiu reduzir

drasticamente suas emissões CO-2 na atmosfera. Foi a primeira vinícola da América e a terceira do mundo a obter a certificação (Certified Emissions Mesurants and Reduction Schem).

Por sua vez, a Viña Emiliana, famosa por seus vinhos orgânicos e biodinâmicos, foi a vencedora da categoria "Best Green Launch" pelo lançamento do vinho Eco Balance, considerado o mais sustentável do mercado. É produzido a partir de uvas orgânicas, utilizando materiais recicláveis e reciclados e, garrafas 15% mais leves que as usuais. Além disso, usa biodiesel, painéis solares, faz tratamento de água e uso eficiente de energia.

Outra vinícola de destaque é a Viña Ventisquero. Atualmente já reutiliza 80% dos resíduos sólidos produzidos, minimiza o uso de produtos químicos, controla a pegada de carbono e compensam em 100% a emissão de gases na atmosfera. Também merecem destaques e elogios a atuação de outras Empresas como a Viña Santa Rita, Viña Montes, Almaviva e Casa Lapostolle, já reconhecidas internacionalmente como produtoras sensíveis que conscientemente a humanidade considera um caminho sem volta e que, o Chile deixa entender querer liderá-lo.

As vinícolas chilenas de um modo geral, estão cada vez mais investindo em diferentes linhas; todas com foco na qualidade e no alto nível. Por pesquisas prévias já se sabe que não são somente os primeiros vinhos de

cada vinícola, (os TOPs de Gama) que têm encantado seus consumidores em todo o mundo. Com a orientação que Governo e Empresas, de mãos dadas, estão acompanhando nas duas últimas décadas o Programa Estratégico que se estende até 2020, o Chile já se tornou uma terra profícua para a produção de grandes vinhos, com a excelência da sua vitivinicultura passando a ser reconhecida pelos críticos do mundo inteiro, com inúmeros prêmios, grandes notas e resenhas nas principais publicações especializadas.

Temos o privilégio de estar vivendo neste período, como testemunha da readequação da História do Vinho no Chile, onde está acontecendo um verdadeiro resgate histórico-cultural na relação do homem com a natureza, cada vez mais viável doravante; com a inclusão da ciência e da tecnologia. Como o tempo que nos resta é limitado, pensamos visitar o Chile na segunda quinzena de setembro vindouro e, desfrutar in loco este momento memorável que o simpático país está vivendo, com a liberdade de escrever sua própria história. Conceitos como transporte por gravidade, paisagens vitícolas juntando rosas e uvas com orgulho do passado e olho no futuro que une e prega a integração entre a unidade produtiva, a paisagem e o homem.

Estamos certos que, retornaremos de body and soul limpos e despoluídos; trazendo na bagagem algumas boas histórias para contar...



A alegria está na luta, na tentativa, no sofrimento envolvido, não na vitória propriamente dita." **Ghandi**"

A UNIÃO

Bem-estar

João Pessoa > Paraíba > DOMINGO, 7 de agosto de 2011

# Relação animal

> José Alves

zavieira2@gmail.com

**Estudos comprovam que criar animais ajuda as pessoas a se relacionarem melhor e a superar frustrações com mais facilidade**

**C**riar um animal de estimação faz bem aos seus donos. A experiência presenciada por quem tem um pet ganhou o aval científico. Segundo o artigo da revista "Journal of Personality and Social Psychology", escrito pelo estudioso Allen McConnell, da Universidade de Miami, em termos gerais, essas pessoas "têm mais qualidade de vida e conseguem resolver melhor diferenças individuais que as que não têm animal de estimação". Para realizar o artigo, os pesquisadores questionaram 217 pessoas (79% mulheres, idade média - 31 anos, renda familiar de cerca de US\$ 77 mil).

A veterinária Magdala Correia Lima confirma que a convivência com animais de estimação, desperta sentimentos positivos. "Elas têm mais facilidade para lidar com a frustração e libertar-se do egocentrismo. Mas ao adquirir um animal a pessoa deve escolher se quer um animal de companhia ou de raça".

Segundo a veterinária, na companhia dos animais de estimação, a pessoa nunca se sente só e tem um grande amigo para todas as horas. "O animal percebe tudo ao seu redor e tenta ajudar da sua maneira o seu dono, basta perceber a sua tristeza que ele tenta ficar junto e lhe dá atenção e carinho. Já os animais de guarda, além de guardar o seu patrimônio, protegem o proprietário de maneira inesperada, e não deixa que estranhos se aproximem do dono sem a sua permissão. Eles também fazem companhia, mas tudo depende dos donos. (carinho e brincadeiras trocados mutuamente geram uma grande amizade)", explica.

Para Carlos Marconi de Sousa, presidente da Associação de Proteção Animais - Amigo Bicho, "ter um animal de estimação em casa é ter 'amor integral'. Um cachorro ou um gato em casa é sinônimo de alegria, disponibilidade, felicidade e companheirismo".

Carlos Marconi afirma que ter um cão de estimação em casa completa não só o dono, mas toda a família com sua fidelidade e alegria. "Há uma grande interação entre o dono e seu cão e a fidelidade é incondicional. O animal é muito diferente do ser humano porque ele não tem 'lun-dum'. O amor que ele sente pelo dono é integral. É um companheiro para todas as horas e nenhum ser humano é companheiro para todas as horas", disse Marconi Luna, exemplificando que o ser humano mesmo sendo seu companheiro tem dia que acorda de mau humor sem querer dar atenção a outra pessoa, já o animal de estimação está sempre feliz com a presença do dono.



Carlos Marconi de Sousa diz que ter um animal de estimação em casa é ter "amor incondicional" que completa não só o dono, mas toda a família

■ ...

## Cão ou gato?

No que diz respeito aos felinos e caninos, a doutora Magdala afirma que eles têm a mesma importância em relação à companhia, só depende dos donos interagirem com eles. "Os felinos são independentes, comem, dormem, tomam banho sozinhos, por isso, tudo o que os donos dão para eles, os felinos retribuem em dobro, e é muito relaxante conviver com eles, só quem sabe é quem interage com seu animal. O prazer é indescritível", explicou a veterinária salientando que eles tiram inclusive o foco das dificuldades do dia-a-dia, fazendo que o dono tenha momentos maravilhosos.

Ela afirmou que as crianças e os adultos vivem em mais harmonia na companhia dos animais de estimação, principalmente se tiver troca de afetividade. "Eles inclusive proporcionam o aumento da autoestima, fazem companhia, trazem felicidade, paz e são capazes de tirar as pessoas da depressão. O mais interessante é que as crianças tornam-se mais sociáveis, justas e responsáveis, mas tudo isso depende de como o adulto conduz, interage e ensina a criança a cuidar do animal", alertou a veterinária.

Quando há uma grande troca de carinho entre o animal e seu dono, o animal passa a ser como se fosse um membro da família. "Nesses casos, quando ocorre perda do animal ela trás uma dor para o dono que só o tempo pode dizer quando ele poderá superar".



Crianças e adultos vivem em mais harmonia na companhia dos animais, principalmente se tiver troca de afeto

■ ...

## Animal saudável

Sobre a possível transmissão de doenças para os seus donos, a veterinária afirmou que o animal só transmite doença se ele estiver doente. "Um animal bem tratado, não transmite doença nenhuma, por isso, a importância do animal estar sempre com a vacina em dia e vermifugado. Também é importante que o local onde ele vive esteja sempre bem cuidado e que ele tenha uma boa alimentação (raçãoes). Animal saudável não transmite doença", assegurou.

No que diz respeito às pessoas que gostam de criar cachorros de raças mais agressivas como o pitbull, a doutora Magdala explicou que o animal da raça pitbull não é perigoso, só depende da sua criação. Qualquer raça de ani-

mal de estimação torna-se perigosa a partir do momento que existe o estímulo para a agressividade e violência, mas quando existe amor e carinho o animal torna-se dócil.

Sendo um animal de guarda, no seu território não é permitida a entrada de estranhos sem a permissão do seu dono, pois este tipo de animal está fazendo a sua função de guarda.

Ela enfatizou que todos os animais de guarda não devem viver em confinamento, pois a maioria dos proprietários prende os animais em canis no fundo do quintal e só soltam a noite depois que todos vão dormir e

## # PESQUISA

Segundo o artigo publicado na internet da revista "Journal of Personality and Social Psychology", o estudioso Allen McConnell, da Universidade de Miami, disse que, em termos gerais, essas pessoas "têm mais qualidade de vida e conseguem resolver melhor diferenças individuais que as que não têm animal de estimação".

"Especificamente os donos de mascotes têm mais autoestima e estão em melhores condições físicas, além disso, tendem a ser menos solitários, são mais conscientes do que ocorre a sua volta, são mais extrovertidos, tendem a ser menos receosos e menos preocupados", acrescentou.

Para realizar o artigo, os pesquisadores questionaram 217 pessoas (79% mulheres, idade média - 31 anos, renda familiar de cerca de US\$ 77 mil).

"Os estudos revelam provas consideráveis de que os animais de estimação beneficiam a vida de seus donos tanto no âmbito psicológico como no físico, já que representam uma importante fonte de apoio social", concluiu.

prendem pela manhã antes de todos os moradores da casa acordarem. "Quando só uma pessoa da casa tem contato com o animal, é muito perigoso, por conta desse comportamento muitos acidentes acontecem e isto não é culpa do animal", alertou.

A veterinária esclareceu que a pessoa que mora só, trabalha os dois expedientes e tem um animal de estimação em casa, não provoca sofrimento para o bicho, desde que tire um tempo para brincar, passear e interagir com seu animal. Isso passa a ser um momento gratificante, pois é como se o dono tivesse um amigo esperando em casa.

193	190	3218-4410	192	3214-3042	0800 285 9020	100
Bombeiros	Polícia	Casa da Cidadania Tambá	SAMU	Procon Municipal	Defesa Civil	Denuncie a Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes



[FOTO&LEGENDA] Nesta segunda-feira (15), a Escola de Serviço Público do Estado da Paraíba (Espep), sediada na Capital, dará início a 10 cursos destinados à capacitação dos servidores públicos estaduais.

# A UNIÃO Cotidiano

cotidiano.aunião@gmail.com  
REDAÇÃO: (83) 3218-6511

EDITOR: Henrique França | E-MAIL: franca.henrique@gmail.com | TWITTER: @riquefranca

João Pessoa > Paraíba > DOMINGO, 14 de agosto de 2011

|| >>> FAIXA ETÁRIA > A maioria dos entrevistados (89%) tinha entre 13 e 15 anos de idade

## Pesquisa revela que embriaguez atinge 21,5% dos jovens em JP

> Lidiane Gonçalves  
lidianevgn@gmail.com

**Pesquisa do Ministério da Saúde, realizada entre jovens do 9º ano dos 26 estados da Federação e do Distrito Federal, apontou que 21,5% dos adolescentes pessoenses entrevistados admitiram já ter passado por algum episódio de embriaguez. O percentual é o 3º maior Nordeste e o 13º do País. O levantamento revela ainda que 67% dizem ter experimentado bebida alcoólica alguma vez na vida.**

A maior parte dos entrevistados, 89% deles, tinha entre 13 e 15 anos na época da pesquisa. Esses dados são preocupantes, porque quanto mais cedo acontece o consumo de bebida alcoólica, mais danos podem ser causados à saúde do indivíduo.

De acordo com a Pesquisa Nacional de Saúde do Escolar (Pense), realizada em 2009, 67% dos estudantes do 9º ano de escolas públicas e particulares de João Pessoa já experimentaram bebida alcoólica pelo menos uma vez na vida. O que assusta na pesquisa é que 89% desses estudantes tinham entre 13 e 15 anos.

Quando levamos em consideração se a escola frequentada pelo estudante era pública ou privada, observamos que quem está em escola privada bebe mais do que quem está em escola pública. Em escola particular, o índice de quem bebeu pelo menos uma vez foi de 71,1%, enquanto que em escolas públicas foi de 66,1%.

Meninos bebem mais

que meninas, segundo a pesquisa, que revela ainda que os jovens em 16 capitais e no Distrito Federal bebem mais que os pessoenses.

Quando separamos por sexo, em 20 outras cidades as meninas bebem mais que em João Pessoa, enquanto que em apenas 12 delas os meninos bebem mais que os paraibanos.

A pesquisa revelou ainda que 24,1% dos entrevistados tinham bebido nos últimos 30 dias. Quase 22% deles admitiram já ter sofrido algum episódio de embriaguez e mais de 95% deles sabem que os pais reprovarão o consumo de álcool. Em todos esses casos, os adolescentes de escolas particulares são maioria.

Esse estudo foi com nas 26 capitais e no Distrito Federal, envolvendo 63.411 alunos do 9º ano do Ensino Fundamental de 1.453 escolas públicas e privadas. Em números gerais do país 27% dos adolescentes admitiram terem bebido pelo menos uma vez nos últimos 30 dias.

### Jovem toma o 1º gole aos 13

João (nome fictício), 17 anos, tomou o primeiro porre aos 13, começou a beber constantemente aos 14 e não tem dificuldades para comprar bebida. "Eu via meus irmãos mais velhos bebendo, comecei a ir para festas, meus amigos começaram a beber e então eu comecei também. O primeiro porre foi horrível, acordei morto". Comentou o adolescente, se divertindo com a história.

Ele disse que depois do primeiro porre passou um tempo sem beber, mas que aos 14 anos, beber virou um hábito. "Antigamente eles até pediam a identidade e quando sabiam que éramos menores de 18 anos se recusavam a vender. Mas aí nós pedíamos para alguém mai-

or de 18 anos comprar a bebida para que pudéssemos consumir", explicou.

O adolescente disse ainda que é mais difícil chegar em um bar e pedir alguma coisa. Disse que nesses casos é mais fácil ser barrado, mas que em festas, principalmente de rua, as pessoas não estão preocupadas para quem estão vendendo a bebida. Em relação à família, ele disse que no começo bebia escondido e que quando os pais descobriram reclamaram muito. "Hoje bebo até em casa. É melhor beber em casa com meus irmãos, pai e primos do que ir para a rua beber e poder se envolver em confusão", comentou, acrescentando que até hoje sua mãe não gosta deste hábito.



O consumo de bebidas por parte dos jovens recebe muitas vezes a influência dos próprios familiares e também de boa parte dos amigos

## Lei proíbe venda a menores

[>>>]  
**A LEI DAS CONTRA-  
VENÇÕES PENAIS AFIRMA  
QUE SERVIR BEBIDA  
ALCOÓLICA A MENOR  
DE 18 ANOS É CONTRA-  
VENÇÃO.**

[>>>]

Vender ou fornecer bebida alcoólica a adolescentes é crime, previsto em duas leis. O ato é passível de multa ou até detenção. O artigo 243 do Estatuto da Criança e do Adolescente, que é a lei nº 8.069, diz que: "Vender, fornecer ainda que gratuitamente, ministrar ou entregar, de qualquer forma, a criança ou adolescente, sem justa causa, produtos cujos componentes possam causar dependência física ou psíquica, ainda que por utilização indevida". Isso é Crime.

Já a Lei das Contravenções Penais - Decreto Lei 3.688/41, no artigo 63, inciso I - afirma que servir bebida alcoólica a menor de 18 anos é contravenção.

O presidente da Associação Brasileira de Bares e Restaurantes (Abrasel-PB), Marcos Muccini, disse que acima de qualquer coisa, os estabelecimentos associa-

dos à Abrasel cumprem a legislação vigente. "Temos uma equipe treinada, que se desconfiar que o cliente tem menos de 18 anos vai pedir a identificação", comentou.

Marcos disse ainda que se acontecer de um adulto comprar a bebida alcoólica e entregar a um menor de 18 anos, a venda será cessada e se for o caso, chamar a autoridade competente. "Não

é comum que casos como este aconteçam ou mesmo que um adolescente tente comprar a bebida", comentou Muccini.

Ele disse ainda que existe uma grande preocupação porque os adolescentes, em geral, procuram comprar a bebida alcoólica em supermercados e lojas de conveniência. "Para eles é mais barato. Muitos saem com o dinheiro contado, com pouco dinheiro e mesmo assim querem se embriagar. Por isso, compram a bebida mais barata em supermercados e vão para frente de boates ou outros locais mais badalados. Existe até o chamado kit-folia, que é uma garrafa de rum ou vodca, um refrigerante de dois litros e um saco de gelo. Mas nós da Abrasel temos responsabilidade social e não vendemos bebida a menores de 18 anos", comentou.

## Psicóloga fala sobre problema

Segundo a psicóloga Ana Cecília Machado, o ato de beber praticado pelo adolescente tanto pode ser uma forma de afirmação perante os amigos, quanto o reflexo da experiência que tem dentro de cada um. "Ver os pais bebendo é uma razão ainda mais forte que a autoafirmação", comentou.

Ela disse ainda que começar a beber muito cedo pode prejudicar a saúde do adolescente. "O álcool afeta a sinapse nervosa dos neurônios. A ingestão excessiva e precoce pode ainda causar alucinação e delírio no adolescente. Os efeitos do álcool são grandes no adulto, mas no adolescente são ainda mais fortes", disse. Ana Cecília comentou ainda que quanto mais cedo começa a ingestão de bebida alcoólica, mais prejudicial poderá ser para o adolescente. "Esse uso pode causar inclusive doenças psiquiátricas", explicou.

>>> ORIENTAÇÃO > O Proerd transmite uma mensagem com lições e práticas de valorização à vida

# Programa combate o uso de bebida e outras drogas entre crianças e jovens

> Lidiane Gonçalves  
lidianevgn@gmail.com

**Para tentar combater o uso de álcool e outras drogas entre crianças e adolescentes, o Governo do Estado, através das Secretarias de Educação e de Segurança, mantém o Proed (Programa Educacional de Resistência às Drogas e a Violência).**

O programa tem como objetivo transmitir uma mensagem com lições lúdicas e práticas de valorização à vida e da importância de manter-se longe das drogas e da violência. Isso é feito através de material didático e de palestras com os estudantes.

A coordenadora da Campanha de Prevenção às Drogas da Secretaria de Educação de João Pessoa, Fabiana Uchoa, disse que a prevenção nas escolas é feita de acordo com o perfil e necessidade de cada uma dos estabelecimentos de ensino. "Nosso foco é a prevenção das drogas, qualquer tipo delas, sejam lícitas ou ilícitas.", comentou.

Ela disse ainda que envolve o educando nas atividades da escola, para que ele se sinta parte do processo. Há também um comitê em cada uma das escolas, formado por alunos, pais de alunos, professores e especialistas.

"Além disso, temos a caixa do diálogo, que é um local onde eles colocam seus questionamentos e sugestões. Tudo isso é trabalhado em sala de aula, em palestra ou em ações como fóruns até em arenas de conversas, parecidas com o programa Altas Horas", explicou.

Fabiana esclareceu que desde que o projeto começou a ser aplicado os alunos das 95 escolas do município estão empenhados. "Eles inclusive querem saber como ajudar pessoas próximas que estão envolvidas com drogas", comentou.

## Onde encontrar ajuda

### URGÊNCIAS E EMERGÊNCIAS

#### JOÃO PESSOA

Pronto Atendimento Psiquiátrico (PASM)

Rua: Agente Fiscal José Correia Duarte, s/n - Mangabeira II - Fone: 3218.9727

Sanatório Clifford

#### CAMPINA GRANDE

Unidade de Referência em Saúde Mental

Rua: Epitácio Pessoa, 236 - Centro - Fone: 3321.8296

Av. Dom Pedro II, 1826 - Centro - Fone: 3218.7550

#### PIANCÓ

Unidade Psiquiátrica e de Desintoxicação Irineu Monteiro

Rua: Antonio Lopes da Silva, s/n - Ouro Branco - Fone: 9143.3056

### CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL PARA USUÁRIOS DE ÁLCOOL E OUTRAS DROGAS (CAPS)

**JOÃO PESSOA** - Rua: José Soares, s/n, Bairro: Rangel - Fone: 3218-5244

**CABEDELO** - Praça Venâncio Neiva, 24 - Centro - Fone: 3228.1044

**CAMPINA GRANDE** - Rua: Arnaldo de Albuquerque, 80 - Alto Branco Fone: 3310-6341

**CAJAZEIRAS** - Rua: João Rodrigues Alves, 274 - Centro - Fone: 3531.4235

**GUARABIRA** - Rua: Lodonio Rodrigues de Bulhões, S/N - Cordeiro Fone: 3271-5985

**PATOS** - Praça Edivaldo Mota, 166 - Centro - Fone: 3421.1775

**PIANCÓ** - Rua: Antônio Lopes da Silva, 169 - Ouro Branco - Fone: 3452.2679

**SOUSA** - Rua: José Francisco Vieira de Figueiredo, 35 - Areias - Fone: 9122.2156

### CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL PARA USUÁRIOS DE ÁLCOOL E OUTRAS DROGAS 24 HORAS (CAPS AD III REGIONAL)

**JOÃO PESSOA** - Rua: Sinésio Guimarães, 163 - Torre - Fone: 3218.5902

### CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL INFANTO- JUVENIL (CAPS I), QUE ACO- LHEM CRIANÇAS E ADOLESCENTES USUÁRIAS DE CRACK E OUTRAS DROGAS

**JOÃO PESSOA** - Rua: Gouveia Nóbrega, s/n - Roger - Fone: 3214-6079

**CAMPINA GRANDE** - Rua: Marechal Deodoro da Fonseca, 631 - Prata - Fone: 3310.6366

**CAMPINA GRANDE** - Av. Rio Branco, 584 - Prata - Fone: 3321.7454

**CAJAZEIRAS** - Rua: Santa Cecília, 32 - Jardim Oasis - Fone: 3531.4581

**PATOS** - Rua: Alto Cateliano, 880 - Jardim Guanabara - Fone: 3423.3603

**PIANCÓ** - Rua: Antonio Lopes da Silva, s/n - Centro - Fone: 9107.1780

**SOUSA** - Rua: Tiradentes, 06 - Alto Capanema - Fone: 9305.7609

### CONSULTÓRIOS DE RUA

**JOÃO PESSOA** - 02 Consultórios de Rua

### CAPS I QUE PRESTAM ASSISTÊNCIA A USUÁRIOS DE ÁLCOOL E OUTRAS DROGAS

**ARARUNA** - Rua: Arnulfo Gomes, s/n - Centro - Fone: 3373.1010

**ALAGOA GRANDE** - Rua: João Nepomuceno, 755 - Conj. Frei Damião - Fone: 3273.2996

**AROEIRAS** - Rua: Zeferino de Paula, 680 - Centro - Fone: 3396.1593

**ALHANDRA** - Rua: Roserino Ferreira, 521 - Centro - Fone: 3256.2257

**BANANEIRAS** - Rua: Paulo Clementino do Amaral, s/n - Centro - Fone: 3367.1300

**BARRA DE SANTANA** - Rua: Demóstenes Barbosa, s/n - Centro - Fone: 3346.1021

**BELÉM** - Rua: Antonio Alfredo da Silva, 300 - Centro - Fone: 3261.2227

**BOQUEIRÃO** - Rua: Oliveira Ledo, s/n - Centro - Fone: 9303.9793

**CAAPORÃ** - Rua: Projetada, s/n - Conj. Mangabeira - Fone: 8106.0055

**CABEDELO** - Rua: Pastor José Alves de Oliveira, 1328 - Camalau - Fone: 3250.3502

**CAJAZEIRAS** - Rua: Epifanio Sobreira, 263 - Centro - Fone: 3531.7066

**CAMPINA GRANDE** - 02 (Galante e São José da Mata)

Rua: José Correia de Menezes, 209 - Jardim Menezes - Galante - Fone: 3317.1263

Rua: Francisco Nogueira de Souza, 157 - Centro - Fone: 3314.1073

**CONDE** - Rua: José Pereira da Fonseca, 302 - Jardim Recreio - Fone: 3298.2515

**CATOLÉ DO ROCHA** - Rua: Barão do Rio Branco, 192 - Centro - Fone: 3441.1683

**CONCEIÇÃO** - Rua Vereador Cicero Natildes, s/n - Centro - Fone: 3453.2242

**COREMAS** - Rua Isidro de Paula Leite, s/n - Centro - Fone: 9991.9605

**ESPERANÇA** - Rua: Joaquim, Virgulino da Silva, 171 - Centro - Fone: 8843.1035

**INGÁ** - Rua: Venâncio Neiva, s/n - Centro - Fone: 9122.3440

**ITAPORANGA** - Rua: Padre Diniz, 102 - Centro - Fone: 3451.3371

**ITABAIANA** - Praça Manoel Joaquim de Araújo, s/n - Centro - Fone: 3281.1891

**JUAZEIRINHO** - Rua: Luiz Marinheiro, 211 - Bela Vista - Fone: 3382.1240

**LAGOA SECA** - Granja Santo Antonio, s/n - Fone: 3366.1055

**MAMANGUAPE** - Rua: Vereador Firmino Caetano, 142 - Campo - Fone: 3292.3013

**MARI** - Rua: Manoel Avelino de Paiva, 10 - Centro - Fone: 3287.1650

**MONTEIRO** - Rua: Dr. Gilversio de Araújo Cordeiro, 215 - Centro - Fone: 3351.1506

**PEDRAS DE FOGO** - Rua: Luciano Freire de Medeiros, 29 - Centro - Fone: (81) 3635.1395

**PICUÍ** - Rua: São Sebastião, 48 - Centro - Fone: 3371.2266

**POMBAL** - Rua: Coronel José Avelino, 981 - Centro - Fone: 3431.2609

**POCINHOS** - Rua: José Alves do Nascimento, 50 - Centro - Fone: 3384.1811

**PRINCESA ISABEL** - Rua: José Muniz, s/n - Centro - Fone: 9945.9977

**QUEIMADAS** - Rua: Severino Bezerra Cabral, s/n - Centro - Fone: 9965.5773

**SÃO BENTO** - Rua: São Sebastião, 956 - Centro - Fone: 3444.2073

**SÃO SEBASTIÃO DE LAGOA DE ROÇA** - Fazenda São Sebastião, s/n - Centro - Fone: 3387.1095

**SUMÉ** - Rua: José Paulino de Barros, 234 - S. Rosa - Fone: 9905.9230

**SOLEDADE** - Rua: Carlos Andre de França, 11 - Centro - Fone: 3383.1812

**SOLANEA** - Rua: Alfredo Pessoa de Lima, 433 - Centro - Fone: 8865.5024

**TAPEROÁ** - Rua: João Mota da Silva, 54 - Centro - Fone: 3463.2286

**TEIXEIRA** - Rua: José Ramalho Xavier, s/n - Centro - Fone: 9116.8547

## #MartinhoMoreiraFranco

MARTINHO MOREIRA FRANCO é jornalista

[martinhomoreira.franco@bol.com.br](mailto:martinhomoreira.franco@bol.com.br)

## Pais & filhos

Na minha costumeira pesquisa para homenagear a data de hoje, encontrei este ano novas e antigas cenas protagonizadas pelos nossos heróis em variadas situações. Querem ver no que deu?

O pai pergunta ao filho de dez anos se ele sabe como são feitos os bebês:

- Não quero saber! - responde o menino, desabando em prantos. Prometa que você não vai me contar.

Confuso, o pai pergunta por que o filho não quer saber. O garoto responde, soluçando:

- Quando eu tinha 6 anos, me contaram que não havia o Coelhoinho da Páscoa; aos 7, descobri que não existia a Fada

Madrinha; aos 8 anos, me contaram que o Papai Noel é você. Se eu descobrir que os adultos não transam, não quero mais saber desta vida.

\*\*\*

O garoto suspende a brincadeira com alguns coleguinhos na rua e entra em casa perguntando:

- Pai, como se chama quando duas pessoas dormem no mesmo quarto e ficam uma em cima da outra?

O pai se assusta com a pergunta, pensa um pouco e acha que é melhor dizer a verdade:

- Bem, meu filho, isso se chama relação sexual.

Satisfeito com a resposta, o

garoto volta para a brincadeira na rua. Instantes depois, entra em casa novamente e diz:

- Pai, aquilo que eu perguntei há pouco se chama beliche. E a professora, mãe do meu amiguinho, quer conversar com o senhor.

\*\*\*

Dois amigos se encontram, depois de muito tempo distantes:

- Puxa! Quanto tempo?! Como vão as coisas?

- Eu estou ótimo. E você?

- Eu vou ser pai pela segunda vez.

- Que legal! Parabéns! E a sua mulher está feliz?

- Por enquanto, está. Mas quando descobrir, vai ficar uma fera.

\*\*\*

O garoto pergunta ao pai:

- É verdade que os pais sempre sabem mais que os filhos?

- É verdade, sim - responde o pai.

- Então, me diga: quem foi que inventou o avião?

- Foi o Santos Dumont.

- E por que não foi o pai dele?

\*\*\*

Joãozinho chega para a professora e pergunta:

- Professora, um menino da minha idade pode ser papai?

- Não - diz a professora.

Ele se vira para Mariazinha e diz:

- Viu só? Não precisa se preocupar.

\*\*\*

- Qual é mesmo a sua idade, papai? - pergunta o garoto no dia do aniversário do velho.

- Tenho 45 anos, meu filho.

- Poxa, papai, já faz mais de 10 anos que o senhor diz que tem 45 anos...

- É verdade. Como você pode ver, não sou dessas

pessoas que dizem uma coisa hoje e outra amanhã.

\*\*\*

Às vésperas de se casar, o filho noivo pergunta ao pai:

- Ô, velho, mamãe faz sexo com você por amor ou por interesse?

- Olha, meu filho, eu acho que é por amor.

- Como é que você sabe?

- Porque ela não demonstra o menor interesse.

### SAIDEIRAS

"Não há necessidade tão importante durante a infância de uma pessoa do que a necessidade de sentir-se protegido por um pai". (Sigmund Freud).

"Um homem sábio é o que conhece a seu próprio filho". (William Shakespeare).

"Muitas vezes o homem mais pobre deixa a seus filhos a herança mais rica." (Ruth E. Renkel)

"A verdade é que a gente não faz filhos. Só faz o layout. Eles mesmos fazem a arte-final." (Luís Fernando Veríssimo)

FIAP - Sistema  
SESI - Indústria  
SENAI -  
IEL -

**Profissionalização e Dignidade**

A assinatura de Termo de Cooperação entre o SENAI/PB e a Secretaria de Estado de Administração Penitenciária, visando à reintegração social de detentos, egressos do sistema carcerário e adolescentes infratores, através de cursos profissionalizantes, representa o compromisso que se reitera do Sistema Indústria com a construção de um país em que as oportunidades de ascender na vida sejam um direito de todos. O SENAI/PB é pioneiro na implantação desses cursos, que se reproduzirão no Brasil em virtude do acordo entre o Conselho Nacional de Justiça e a Confederação Nacional da Indústria - SENAI/Nacional.

*"...o desenvolvimento de um povo só pode ser entendido pela face humana..."*

Instalador Elétrico Residencial (36), Confeccionador de Bolas de Couro (32), Confeiteiro (pizza) (64), Impressor de Serigrafia (64). E o programa não se esgota aí.

A maioria dos que serão beneficiados, que amargam uma situação indesejada por eles próprios, no dizer do Secretário Harrison Targino, encontrarão no projeto uma forma de reinserção na sociedade de forma útil e produtiva, sem a marca infamante que desonra e com novas perspectivas de vida, diferente do mundo a que condenados talvez pelos erros de uma sociedade que não enxerga os outros com os olhos da bondade e da solidariedade.

É com gestos como esse, que explicitam a cooperação do Sistema Indústria com o Governo do Estado, que se constrói uma sociedade mais justa. Afinal o desenvolvimento de um povo só pode ser entendido pela face humana dos meios e dos resultados.



Apesar de existir uma legislação rigorosa, muitos proprietários de bares e restaurantes preferem desconhecer e vendem bebidas a menores

>>> PATOS > Portaria do MP proíbe a venda, mas não é cumprida

# Donos de bares desrespeitam lei e vendem bebida a adolescentes

> Jefferson Saldanha  
Sucursal de Patos

**Na cidade de Patos, algumas ações vêm sendo levadas a efeito pelo Ministério Público, através da Promotoria da Infância e da Adolescência, por determinação do promotor substituto Newton Carneiro Vilhena, que baixou uma portaria no dia 10 de novembro do ano passado, alertando aos donos de estabelecimentos comerciais sobre a proibição da venda de bebidas alcoólicas a menores de 18 anos, inclusive com a fixação da portaria nos estabelecimentos que comercializam esse tipo de produto.**

Mas, na prática, a realidade é bem diferente. É comum adolescentes consumindo bebidas em vários bares da cidade, sem que haja nenhum tipo de fiscalização por parte de órgãos competentes. De acordo

com um garoto de 16 anos, ele compra bebidas na maioria dos bares e restaurantes da cidade, inclusive em supermercados, sem a exigência de nenhum tipo de documento que comprove sua idade e afirma ainda

que começou a beber entre os 13 a 14 anos.

Um dos únicos estabelecimentos que tem cumprido rigorosamente a determinação que proíbe a venda de bebidas a menores, é um posto de combustível que tem uma loja de conveniência localizada no Centro da cidade. Francisco José Rodrigues de Brito (Dudé), gerente da empresa, disse que há uma determinação para todos os funcionários no sentido de não vender bebidas nem cigarros para menores.

De acordo com a conselheira Ridete de Araújo Brito, do Conselho Tutelar Sul, a fiscalização para coibir essa prática é de competência da Polícia Militar, tendo em vista que os Conselhos Tutelares não são órgãos fiscalizadores. Ela afirma que o conselho só age quando recebe denúncias e daí logo solicita o apoio da polícia para a realizar a ação.

Segundo Ridete, as de-

núncias são raras, mas, quando ocorrem o conselho comunica aos pais dos envolvidos e adverte o dono do estabelecimento. Em caso de reincidência, o fato é encaminhado ao Ministério Público para tomada de providências. Ela destaca, no entanto, que a fiscalização para coibir esse tipo de infração é dever de toda sociedade que tem que denunciar.

De acordo com o Coronel Almeida, comandante do 3º Batalhão de Polícia Militar, os membros da corporação têm conhecimento que o fato existe, mas, no entanto, a falta de denúncias e a dificuldade do flagrante impede uma ação mais eficaz no sentido de coibir essa prática. "Não há uma fiscalização rotineira, isso ocorre mais quando recebemos denúncias, algo que pelo menos nos últimos meses não temos recebido", afirmou Almeida.

**Crise Internacional**

Na semana passada, durante evento promovido pela CNI, em Salvador/BA, o Ministro do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior, Fernando Pimentel reafirmou que o Brasil está preparado para a crise econômica internacional e não deverá sofrer grandes abalos com a instabilidade. Segundo ele, fatores como reservas internacionais elevadas, metas fiscais cumpridas, mercado interno em expansão, entre outros, protegem o país de efeitos mais graves.



CRISTIANE/AG. BRASIL

**SENAI & Apenados I**

Reconhecida como uma das mais importantes instituições de educação profissional, o SENAI também é referência no cumprimento de ações que promovem a Responsabilidade Social. Fato que se comprova com ações permanentes de reintegração sócio-cultural e que, agora também, oportunizarão melhores perspectivas a apenados na Paraíba.

**SENAI & Apenados II**

O SENAI da Paraíba e a Secretaria Estadual de Administração Penitenciária (SEAP) firmaram um acordo para capacitar profissionalmente cerca de 5% dos apenados paraibanos. O Termo de Cooperação Técnica foi assinado pelo Presidente do Conselho do SENAI/PB, Francisco Buega Gadelha e o Secretário de Administração Penitenciária, Harrison Alexandre Targino.

**Maquintex**

Cerca de dez empresários paraibanos, com o apoio do SINDVEST-PB, participaram, esta semana, em Fortaleza-CE, da Feira de Máquinas, equipamentos, Serviços e Química para a Indústria Têxtil - MAQUINTEX. O evento aconteceu no centro de Convenções do Ceará, entre os dias 09 a 12 de agosto. A Maquintex apresenta as últimas novidades do segmento têxtil.

**Frase da Semana**

*"A vitória cabe ao que mais persevera"*

(Napoleão Bonaparte)

**Ação Comunitária Vira Vida**

Com o objetivo de incluir socialmente os jovens do Projeto Vira Vida e seus familiares, o SESI e o SENAI/PB, juntos a outros integrantes do Sistema S (SESC/SENAC/SESI/SENAI/SEBRAE), realizarão dia 19 próximo, uma Ação Comunitária em Campina Grande. O evento acontecerá das 13h às 17h30, no SESI/ Distrito Industrial, onde serão oferecidas palestras educativas, oficinas lúdicas (arte, cultura e lazer) e também um Circuito de Saúde.

Numa iniciativa da Federação das Indústrias do Estado da Paraíba - FIEP com o apoio do SESI e SENAI, o programa "Paraíba Tem" agora passa a ser exibido pela TV Correo aos domingos às 9h50. O programa "Paraíba Tem" também é veiculado na TV Itararé aos sábados às 19h e aos domingos às

12h. Acompanhe também o programa pela TV Master aos sábados às 19h, domingos às 18h e às terças-feiras às 17h.



# Guarabira intensifica a fiscalização

Humberto Santos  
Sucursal de Guarabira

Na cidade de Guarabira é bastante comum, principalmente, em festividades e eventos públicos, se verificar a presença de Comissários de Menores e Conselheiros Tutelares alertando e orientando comerciantes e proprietários de bares e restaurantes a não venderem bebidas alcoólicas a menores de 18 anos. Os fiscais da lei informam que tais ambientes poderão ser fechados caso seja comprovado algum tipo de denúncia. A recomendação parte do Juizado da Infância e da Juventude da Comarca de Guarabira e pede, então, que seja respeitado o artigo 81 do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), que proíbe a venda de bebidas alcoólicas a crianças e adolescentes. A prática também é uma contravenção penal.

Segundo o conselheiro tutelar de Guarabira, Luiz Dantas Cabral, "a recomendação do Juizado da Infância já foi distribuída a às pessoas e órgãos envolvidos no município". Cópias do artigo 81 do ECA foram afixadas em bares, restaurantes, barracas e lanchonetes.

"O trabalho de orientação, em Guarabira, tem surtido efeito", foi o que disse o con-



Os adolescentes também fazem questão de burlar a lei e dão um jeitinho de comprar a bebida para consumo

selheiro Luiz Dantas. Ele afirmou ainda que as denúncias praticamente não existem, mas, pediu a população que se tomar conhecimento de alguma ocorrência desse tipo de

prática, avisar imediatamente a um órgão competente para tomar as devidas providências. De acordo com Luiz Dantas, a fiscalização do cumprimento das exigências também será

feita pelas Polícias Militar e Civil. Ele colocou à disposição o telefone do Conselho Tutelar de Guarabira para alguma denúncia ou informação: 83-3271.1498.

## &gt; Aeroportos

ONDES pretende dar forte apoio à iniciativa privada no processo de concessão dos aeroportos e poderá financiar até 70% dos terminais.

## &gt; Carrefour

Walmart avalia a possibilidade de fazer uma oferta para comprar a operação brasileira do Carrefour, informou o jornal "Wall Street Journal".

## &gt; Magazine

Magazine Luiza concluiu o plano de avaliação das 121 lojas do Baú da Felicidade, adquiridas em junho. A rede acabará com a bandeira Baú em 2012.

economia.auniao@pb.gov.br

> REDAÇÃO: 83.3241-1010

EDITOR: Henrique França

> E-mail: franca.henrique@gmail.com

> twitter: @riquetfranca

ESTUDO > Os espécimes de *Seira ritae* foram coletados na vegetação da areia da praia do Bessa, em JP

# Cientistas descobrem inseto na PB que resiste ao impacto ambiental

> Alexandre Nunes

alexandrenunes.nunes@gmail.com

**Espécie de inseto resiste aos impactos ambientais da urbanização e é descoberta por cientistas na Paraíba. Os espécimes de *Seira ritae*, denominação que receberam, foram coletados junto à vegetação das dunas de areia na praia do Bessa, em João Pessoa, durante o período de inverno.**

Os responsáveis pela descoberta da nova espécie de animal invertebrado, da ordem Collembola, foram os professores do programa de pós-graduação em Ecologia e Conservação (PPGEC) da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), Douglas Zeppelini e Bruno Cavalcante Bellini, do programa de pós-graduação em Sistemática e Evolução (PGSE) da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN).

No Nordeste, já foram relatados 15 espécimes de *Seira*, oito dos quais descritos nos últimos seis anos na Paraíba pelos professores Douglas Zeppelini e Bruno Bellini. Mas o trabalho não tem sido fácil, pois, além da abundância, o tamanho minúsculo é outro fator que dificulta a descrição dos colêmbolos.

A experiência dos pesquisadores foi importante para a distinção da *Seira ritae*, principalmente em relação a outros gêneros de *Seira*, a exemplo da *Seira mendocea*. Quando comparadas, a primeira espécie apresentou similaridades com esta última, descoberta há três anos por Bellini e Zeppelini, no município de Cacimba de Dentro, a 140 quilômetros de João Pessoa, em uma região situada entre os biomas da Caatinga e do Brejo de Altitude.

A Collembola, grupo ao qual pertence a *Seira ritae*, representa uma ordem do reino animal formada por um grupo de insetos primi-

tivos, artrópodes que medem menos de 10 milímetros e vivem em todos os ambientes com disponibilidade de matéria orgânica. "Os Collembola, de forma geral, destacam-se por serem formadores de solo, ou seja, eles se alimentam dos fungos que nascem sobre a matéria vegetal e animal em decomposição ou da própria matéria orgânica animal e vegetal, o que torna suas fezes efetivamente solo fértil", explicou o professor da UEPB, Douglas Zeppelini, que é no Brasil um dos poucos especialistas no assunto.

A denominação de *Seira ritae* reconhece as grandes contribuições das pesquisas desenvolvidas sobre o espécime pela professora do programa de pós-graduação em Ciências Biológicas da UFPB, Rita de Cássia Siriano Mascarenhas. "Ajudar na descoberta de uma nova espécie é muito gratificante e eu me sinto duplamente gratificada, pois ela está em uma área de relevante interesse ecológico para a conservação de tartarugas marinhas e foi descrita com meu nome", disse a professora.

Com apoio de pesquisadores como Douglas Zeppelini e voluntários, Rita Mascarenhas coordena a Associação Guajiru, dedicada a atividades de pesquisa, preservação e educação ambiental, destacando-se o Projeto Tartarugas Urbanas que, há quase uma década, atua na proteção de áreas de

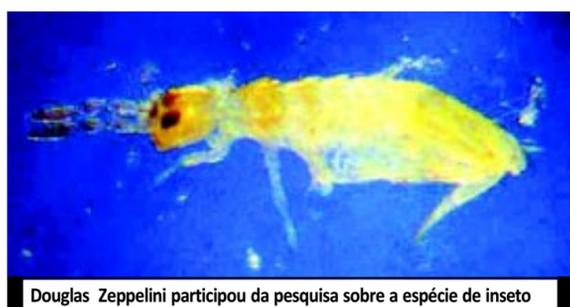
alimentação e reprodução de tartarugas em praias da Grande João Pessoa.

**PAPEL NO ECOSISTEMA** - A ocorrência de espécies nativas num ambiente urbanizado serve como indicador da qualidade ambiental, dado que os níveis de resistência e as respostas das espécies aos impactos ambientais, como poluição, redução da cobertura vegetal nativa, introdução de plantas e animais e outras pressões relacionadas à constante presença humana, variam de uma espécie para outra.

A bióloga Rita Mascarenhas explicou que o conhecimento sobre a *Seira ritae* aumenta o conhecimento sobre a fauna invisível aos olhos humanos, já que se trata de um animal microscópico e importante para dizer como está a saúde do ambiente. "São animais que a gente pode chamar de bioindicadores", complementou.

Ele revelou que a descoberta teve uma enorme repercussão nos meios científicos nacionais, o que tem sido muito importante para a Paraíba, já que a descoberta da *Seira ritae* mostra a existência de uma grande diversidade do grupo Collembola no Estado. "A espécie descoberta não existe nenhum outro lugar do mundo, só na Paraíba. Douglas trabalha com pessoal da França, Estados Unidos, México, parceiros da mesma área. A descoberta é importante para os pesquisadores, porque é um animal a mais da espécie Collembola, com características únicas e que vem mostrando uma grande diversidade", afirmou.

Rita Mascarenhas disse que provavelmente existem outras espécies na Paraíba ainda desconhecidas pela ciência. Ela, que acompanha de perto o trabalho de pesquisa do professor Douglas Zeppelini, explicou que a Collembola, no geral, são animais que comem a matéria orgânica morta de animais e plantas



Douglas Zeppelini participou da pesquisa sobre a espécie de inseto

e quando defecam suas fezes adubam a terra. "Se deixasse de existir Collembola na natureza a gente provavelmente não teria terra com adubos para nossas plantas. Esse pode ser um dos papéis da recém descoberta *Seira ritae* na natureza", acrescentou.

Fazendo a associação desse animal com o ninho da tartaruga, Rita revelou que o papel da *Seira ritae* é comer os restos de matéria

orgânica do ninho e transformar isso em adubo para a vegetação de praia. "Ainda não temos 100% certeza ainda, pois estamos estudando, mas generalizando para a Collembola em geral, pode ser que este seja o papel desse animal na natureza. Daí a importância de preservar as tartarugas, pois se estas sumirem, esse bicho também some porque desaparece a matéria orgânica na praia", alertou.

## Pesquisa tem uma década de duração

As pesquisas dos docentes em torno dos colêmbolos são desenvolvidas há mais de uma década. Zeppelini fez estudos sobre o gênero *Arrhopalites* no Mestrado em Biologia Animal da Universidade Nacional Autônoma do México e no doutorado em Entomologia da Universidade de São Paulo (USP), campus de Ribeirão Preto.

Nos últimos anos, o professor da UEPB tem se destacado por suas investigações sobre a diversidade de Collembola no semiárido e no litoral paraibano, em parceria inclusive com pesquisadores do Instituto de História Natural de Illinois e do Conservatório Natural de Arkansas, nos Estados Unidos.

O docente é líder do grupo Estudos Ecológicos, Genéticos e Evolutivos da Biodiversidade que desenvolve pesquisas sobre a fauna da Mata Atlântica, Brejos de Altitude, Caatinga e ambientes semi-aquáticos de estuários, restingas e manguezais, principalmente, da região Nordeste.

Um dos integrantes do grupo é o professor Bruno Bellini que faz pós-doutorado na Universidade Federal do Rio Grande do Norte, com bolsa de Desenvolvimento Científico Regional do CNPq. Revisor de periódicos nacionais e estrangeiros, membro permanente do PPGSE e colaborador do programa de pós-graduação em Ecologia da UFRN, dedica-se ao campo da sistemática, comportamento e ontogenia de Collembola. Bellini iniciou suas pesquisas a respeito dos colêmbolos no curso de graduação em Ciências Biológicas da UFPB, com o professor Martin Lindsey Christoffersen, e deu continuidade no mestrado e doutorado da mesma universidade, já sob orientação de Douglas Zeppelini.

## #Relações de Consumo

Klébia Ludgério

procon@procon.pb.gov.br

### De olho nos padrões de qualidade da internet banda larga

Estar conectado à internet para muitas pessoas é fundamental e ter uma velocidade de navegação adequada a suas necessidades é tão importante quanto o acesso à rede. Pensando nisto, cada vez mais os consumidores têm buscado contratar a internet banda larga, que deve oferecer maior velocidade de navegação e download - e por causa disto cobra valores mais altos na mensalidade.

O problema (muito recorrente, por sinal) é que dificilmente os valores de navegação e downloads atingidos chegam ao que está estabelecido no contrato de prestação do serviço. Sem indicadores de qualidade estabelecidos para este setor, o que ocorre é que o serviço no país atualmente é caro e acaba por não atender às expectativas do consumidor contratante. Muitos contratos, inclusive, possuem cláusulas que tentam diminuir a responsabilidade das empresas operadoras do serviço banda larga pela velocidade de navegação.

Tentando mudar este panorama, após várias reivindicações de órgãos de defesa do consumidor de todo o país, a Agência Nacional de Telecomunicações abriu uma Consulta Pública com o objetivo de discutir propostas para a criação de padrões mínimos de qualidade do SCM (Serviço de Comunicação Multimídia), que possibilita o fornecimento de internet banda larga fixa.

A iniciativa, que tem como objetivo receber colaborações da população no projeto que visa estabelecer parâmetros de velocidade mínima de navegação, entretanto ainda pode ser considerada tímida, tendo em vista os baixos percentuais que estão sendo propostos.

Para o primeiro ano após a aprovação do regulamento, a proposta da Anatel é que se estabeleça como velocidade mínima 20% do que foi contratado, sendo que na média geral de navegação, deve-se atingir pelo menos 60% da velocidade contratada. Estas proporções devem

aumentar para 30% e 70% no segundo ano de vigência do regulamento, passando para 40% e 80% no ano seguinte.

Para tentar modificar estes percentuais e tentar estabelecer limites mais rígidos para os fornecedores de serviço, é importante que todos participemos da consulta pública que está aberta na página da Anatel na internet ([www.anatel.gov.br](http://www.anatel.gov.br)) até o mês de setembro. Não podemos continuar aceitando que paguemos caro por um serviço mal prestado.

#### ACOMPANHAMENTO

Após a aprovação dos limites de velocidade mínima, as empresas operadoras de internet banda larga deverão disponibilizar gratuitamente para seus clientes um software de medição, para que o acompanhamento da velocidade de navegação que está sendo oferecida.

A proposta de regulamentação que está aberta à consulta pública prevê ainda metas relativas ao atendimento aos consumidores e solução de problemas informados à operadora do serviço.

#### VIGÊNCIA

Um fato a lamentar é que mesmo após a aprovação das metas, o consumidor terá que esperar ainda o período de nove meses para que as empresas se adequem e passem a estar mais perto de oferecer realmente o serviço pelo qual estão cobrando.



Twitter



@genivaldogwr

Genivaldo (Ex Goleiro do Botafogo-PB)

Espero q tudo de certo p minha volta ao belo. Tenho um carrinho muito grande por este clube.

&gt; EDITOR: Ivo Marques

&gt; E-MAIL: ivo\_esportes@yahoo.com.br

&gt; TWITTER: @ivo\_marques

João Pessoa &gt; Paraíba &gt; DOMINGO, 14 de agosto de 2011

&gt;&gt;&gt; FUTEBOL PARAIBANO &gt; Botafogo e Treze com mais participações na divisão principal do Brasileiro



FOTOS: Divulgação

# 25 ANOS

## Fora da elite do futebol brasileiro

> Geraldo Varela  
varellajp@yahoo.com.br

**Na última quarta-feira, num restaurante da cidade, encontrei um velho amigo de infância, lá dos tempos da Escola Técnica.**

Um bate papo de alto nível e no cardápio, além de uma sucolenta picanha, algumas taças de um bom vinho. Claro que eu e meu amigo Epitácio Dantas, um botafoguense roxo, daqueles lá e Lô (Rio e Paraíba), falamos de vários assuntos e o principal não poderia deixar de ser o futebol paraibano, a cada ano mais decadente. Opinamos sobre diversos assuntos, mais um deles chamou atenção: a

ausência de um time paraibano na Série A do Campeonato Brasileiro. Já são 25 anos de divórcio, legitimado em 1987 com a criação do Clube dos Treze que prejudicou essencialmente o futebol nordestino.

Depois daquela conversa agradável, resolvi entrar no túnel do tempo e relembrar aquela fase áurea do futebol paraibano em que os estádios recebiam excelentes públicos com espetáculos de primeira grandeza envolvendo os principais clubes do Brasil. O Campeonato Brasileiro da divisão principal teve início em 1971 (antes era Taça Brasil, depois Torneio Roberto Gomes Pedrosa) e nenhum time paraibano participou. Aliás, nesta primeira edição só Pernambuco (Sport), Ceará (Ceará) e Bahia (Bahia) representaram o Nordeste. Mas a Paraíba só veio entrar na disputa em 1975 e o Campinense foi o clube premiado, mas com uma participação pífia, segundo lembra Edmilson Barbosa, ferrenho torcedor da Raposa que mora em João Pessoa. "Perdemos na estreia para o

CSA por 2 a 0 no Amigão e deixamos a competição na lanterna, sem nenhuma vitória com quatro empates e 12 derrotas", disse. O detalhe é que eram 42 clubes.

Quatro anos depois, o rubro-negro viria a melhorar o seu desempenho em 1979 quando terminou em 24º entre os 94 participantes. Foi o ano que mais clubes disputaram a competição. Na época, o critério técnico não era o mais importante e a festa do futebol brasileiro teve muitos convidados. A Raposa se despediu da elite do futebol brasileiro no dia 26/02/1981, uma quinta-feira, quando perdeu de 2 a 0 para o América-RN, em Natal.

Se o Campinense não tem muito o que contar de vantagem em Campeonato Brasileiro, o Botafogo, maior vencedor do Campeonato Paraibano, tem um retrospecto mais alentador e vitórias consagradoras como as conquistadas no Maracanã, em 1980, diante do Flamengo de Zico por 2 a 1, e do Internacional, pelo mesmo placar, no Almeidão. A propósito, na época, o Botafogo foi apelidado de "matador de tricampeões", numa referência às duas equipes que ti-

nham sido tri em seus estaduais.

Na opinião de Raimundo Nóbrega, diretor financeiro do clube e que viveu intensamente as participações do clube no Campeonato Brasileiro, o melhor time foi formado em 1976, quando o clube debutou no Nacional. "Sei que em 1980 o Botafogo brilhou, fez grandes jogos na competição, mas não me sai da memória aquele time maravilhoso de 1976 que tinha Salvino, Vinícius, João Carlos, Zé Luiz e Fantick; Baltazar, Kalu e Roberto Viana; Lucas, Reinaldo e Vandinho. Fomos tetracampeões estaduais", se gaba Raimundo.

Eram 54 clubes na disputa e o Botafogo terminou na 25ª posição. Venceu 5 vezes, empatando 3 e perdendo quatro. Neste ano, o Treze também participou, ficou atrás do alvinegro, perdendo os dois confrontos (4 a 2 e 2 a 0). A primeira vitória do Belo foi sobre o Vitória-BA por 1 a 0, no dia 29 de agosto de 1976.

O dirigente lamenta que as federações do Nordeste, notadamente as menores, não tenham, ao longo dos anos, questionado os critérios esdrúxulos da CBF. "Não se pode ranquear clubes tomancio como base os campeonatos

estaduais. Era para ser pelas participações em Campeonatos Nacionais", explicou.

A despedida do Botafogo no Campeonato Brasileiro da Série A aconteceu no dia 8/10/1986, uma quarta-feira, no Almeidão, quando o time derrotou o Paysandu por 2x0.

O Treze também estreou no Brasileiro da Série A em 1976 e só conseguiu vencer o Fluminense de Feira na última rodada, no Amigão, por 2 a 1. Foram sete derrotas nos oito jogos. O ex-presidente Petrônio Gadelha reconhece que foi uma campanha decepcionante, mas que o Treze conseguiu outros resultados importantes nas outras vezes em que participou. Ele acha que a CBF se equivocou ao separar o Nordeste do Sul e Sudeste ao aceitar a criação do Clube dos Treze, uma entidade que elitizou o futebol brasileiro e prejudicou sensivelmente os times nordestinos, em especial os paraibanos.

"O Campeonato era bem mais interessante com a presença de grande parte dos times nordestinos. Os estádios eram lotados aqui em Campina e em João Pessoa também quando o Botafogo participava. Infelizmente saímos do circuito e já fazem 25 anos. Hoje

estamos na quarta divisão e passando por muitas dificuldades de ordem financeira para manter a equipe na disputa", disse.

A última partida do Treze no Campeonato Brasileiro da divisão principal aconteceu no dia 28/01/1986, uma quarta-feira, quando empatou em 1 a 1 com o América-RN. O curioso entre os times de Campina Grande é que ambos se despediram jogando contra o América, porém em anos diferentes.

Desde 1971, quando criado o Campeonato Brasileiro da divisão principal, Botafogo e Treze foram os clubes paraibanos com mais participações, sete cada, sendo que o Campinense só disputou em quatro oportunidades. O Botafogo disputou nos anos de 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1985 e 1986; o Treze em 1976, 1977, 1979, 1982, 1983, 1984 e 1986. O Campinense disputou em 1975, 1978, 1979 e 1981. Em 1979 foi a única vez que os três estiveram juntos na disputa. Como se vê, o futebol da Paraíba só frequentou a elite do futebol brasileiro em 11 anos. Hoje só consegue enfrentar os grandes times do Brasil na disputa da Copa do Brasil.

### # O PRESENTE

Desde 1986 que nenhum clube paraibano voltou a divisão principal do Brasileiro. Hoje, vivem brigando por vaga na quarta divisão, a exceção do Campinense que, depois de uma brilhante campanha em 2008 conseguiu o acesso para a Série B, mas no ano seguinte caiu para a Série C, onde ainda permanece, mas reclamando bastante porque a Confederação Brasileira de Futebol não ajuda financeiramente os clubes, a exemplo do Treze na Série D que vem disputando com viagens desgastantes para Sergipe e Bahia - ainda falta Alagoas - e segundo o ex-presidente Petrônio Gadelha já gastou mais de R\$ 50 mil com viagem e hospedagem, sem receber nada da CBF. A última participação do Botafogo no Campeonato Brasileiro foi em 2006 pela Série C ou terceira divisão. No próximo ano tem a chance de voltar, caso seja confirmada a Série E pela CBF.

### JOGOS INESQUECÍVEIS

<b>06/03/1980 - Quinta-feira</b>	Flamengo-RJ	1 x 2	Botafogo-PB
<b>13/03/1980 - Quinta-feira</b>	Botafogo	2 x 1	Internacional
<b>21/01/1981 - Quarta-feira</b>	Atlético-MG	0 x 0	Campinense
<b>24/03/1982 - Quarta-feira</b>	Botafogo-RJ	1 x 3	Treze
<b>12/10/1986 - Domingo</b>	Santos	0 x 1	Treze



>>> **DECISIVO** > Raposa, de técnico novo, enfrenta o Fortaleza precisando vencer e ultrapassar os cearenses

# Campinense estreia Agnaldo Liz

**Empatados com três pontos ganhos, Campinense e Fortaleza-CE fazem um jogo de seis pontos, hoje, às 17h, no estádio Amigão, em Campina Grande, pela quinta rodada do Campeonato Brasileiro da Série C. Com duas derrotas fora de casa, contra o Guarany de Sobral/CE (2 a 0) e América/RN (1 a 0) e uma vitória diante do CRB/AL (2 a 0), a Raposa tem a obrigação de manter o velho refrão "fazer o dever de casa".**

A grande novidade do rubro-negro será a estreia do treinador Agnaldo Liz, que substituirá Maurício Simões, que deixou o clube para comandar o Salgueiro/PE. Ele assumiu o grupo na última terça-feira, com a responsabilidade de classificar o time para a próxima fase e brigar pelo acesso à Série B. Apesar do pouco tempo à frente do Campinense, a missão de Agnaldo é tirar o time da penúltima colocação, com três pontos, e brigar por uma das vagas na próxima fase.

"A obrigação de vencer é nossa, afinal, time que deseja o acesso terá que mostrar futebol e vencer os desafios. Espero ter sorte e comece o trabalho com um resultado positivo", avaliou. Outro que pode vestir pela primeira vez

a camisa rubronegra é o meia Jaime Junior, que está à disposição da comissão técnica. Quem fica de fora é o zagueiro Valnei, que cumprirá suspensão automática. Diego Padilha ou Henrique estão na briga para ocupar a vaga, enquanto na lateral esquerda, Wanderson Cafu pode entrar no lugar de Gilberto Matuto.

**FORTALEZA** - A situação do Fortaleza/CE é idêntica ao adversário, que obteve apenas uma vitória, diante do Guarany de Sobral/CE (3 a 1) e sofreu duas derrotas para o CRB/AL (1 a 0) e América/RN. Com o mesmo número de pontos do rubronegro paraibano (3), o time cearense busca vencer a primeira fora do Estado e somar pontos na corrida pela classificação. O trei-



Campinense x Fortaleza promete levar um grande público ao Amigão

nador Arthur Bernardes só definirá a equipe momentos antes do jogo, já que existem algumas dúvidas com relação ao aproveitamento do lateral-direito Márcio Gabriel, que se recupera de uma crise de garganta.

Motivado pela primeira vitória na competição o comandante do leão cearense frisou que manterá a base do último compromisso. Ele ressaltou que não gosta de ficar mexendo no esquema tático, até para não confundir os atletas. "Não podemos ficar alterando o grupo, afinal, temos que manter um padrão de jogo e conseguir outros resultados

positivos. Toda partida para o Fortaleza é considerada como uma final", disse Bernardes.

Conhecido do torcedor paraibano, em especial do Treze, o atacante Vavá espera balançar as redes da Raposa. O ex-galista deixa de lado os episódios negativos do clássico contra o Botafogo pelo Estadual e promete empenho e dedicação para conseguir outro resultado positivo. "Quero voltar a marcar e ajudar o time a vencer mais uma na competição. O episódio no clássico paraibano é coisa do passado, onde foi superado e colocado um ponto final", observou o ex-atacante trezeano.

## COPA CARPINA SUB-16

### Treze e CSP serão os times da Paraíba na competição em PE

O CSP vai levar 21 jogadores para as disputas da Copa Carpina Sub-16, que começa na próxima segunda-feira no interior de Pernambuco. A competição terá 20 clubes e entre os destaques estão o Internacional-RS, Fluminense-RJ, Corinthians-SP, Vasco-RJ e os tradicionais times de Pernambuco como Santa Cruz, Náutico e Sport. O Treze também está confirmado na disputa.

A equipe do CSP está inclusa no Grupo B juntamente com Salgueiro-PE - entrou na vaga do Fortaleza que desistiu por problemas de ordem

financeira -, Internacional e Sport e a estreia será segunda-feira contra o Leão da Ilha em Lagoa do Carro, às 14 horas. Na terça-feira, o vice-campeão enfrenta o Salgueiro, no mesmo local e horário e na quarta-feira, dia 17, o adversário será o Internacional-RS às 14 horas, porém na cidade de Limoeiro.

O Treze terá pela frente o Santa Cruz-PE, em Lagoa do Carro, às 16 horas, do dia 15. No dia seguinte pega o Bahia-BA às 8 horas, em Limoeiro. E o último jogo será contra o Vasco-RJ, dia 17, às 14 horas, em Carpina.

BANCO DO NORDESTE DO BRASIL S.A.		
Agência 0141 Sumé		
CNPJ: 07.237.373/0141-80		
Rua Augusto Santa Cruz, Nº 144, Bairro Centro / Sumé - Paraíba / CEP 58540-000		
EDITAL DE NOTIFICAÇÃO		
O Banco do Nordeste do Brasil S.A., por meio do presente Edital, NOTIFICA DA EXISTÊNCIA DE DÉBITO pertinente a financiamento do Programa Nacional de Fortalecimento da Agricultura Familiar (PRONAF) concedido pela União, por intermédio do Notificante, com recursos públicos federais, sendo, portanto, crédito(s) de conta e risco da União, em nome do(s) devedor(es) que se encontra(m) ao final relacionado(s), por se encontrar(em) em local incerto e não sabido. Fica(m) eles, portanto, ciente(s) de que, no prazo máximo de 90 (noventa) dias, a partir da data da publicação deste Edital, deverá(ão) efetuar o pagamento do(s) título(s) de sua(s) responsabilidade(s), no endereço acima especificado, e que o não-pagamento poderá ensejar o vencimento integral da dívida e a adoção das seguintes medidas, na forma autorizada pela Portaria nº 202 de 21 de julho de 2004, publicada no Diário Oficial da União de 23 de julho de 2004, do Ministério da Fazenda:		
a) inscrição no Cadastro Informativo de Créditos Não-quitados do Setor Público Federal (CADIN), nos termos da Lei nº 10.522/2002;		
b) encaminhamento do(s) crédito(s) à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN), estando passível(is) de inscrição na Dívida Ativa da União.		
E para que chegue ao conhecimento dos interessados, foi expedido o presente edital.		
CPF	NOME DO DEVEDOR	NUMERO DO TÍTULO
688.990.844-91	SEVERINO WILSON DA SILVA	68899084491 - A
060.734.324-96	DARIO JUSTINO	06073432496 - A
061.851.634-46	VINICIUS DIONELLY DE ARAUJO SIMOES	06185163446 - A
697.062.044-15	MARIA DO SOCORRO DA SILVA	69706204415 - A
688.989.324-72	REGINALDO BELO DA SILVA	68898932472 - A
078.144.184-61	JOSE RONIVALDO LEITE MATOS	07814418461 - A
376.516.604-34	LUCIANA ALVES DE FREITAS	3765160434 - A
034.160.814-98	INACIO IRANIR FERREIRA SANTOS	03416081498 - A
043.249.324-76	JOSE NAILTON DE ALMEIDA	04324932476 - A
070.912.234-97	JOSE VALMIR XAVIER DA SILVA	07091223497 - A
716.143.624-91	JOSE EDINALDO GONCALVES DA SILVA	71614362491 - A
181.336.654-34	INACIO MENDES DE OLIVEIRA	18133665434 - A
732.273.744-04	MARIA CLEONICE RAMOS DE SOUSA	73227374404 - A
053.005.114-12	LUIZ CARLOS GUIMARAES DE ARAUJO	05300511412 - A
069.635.654-65	RAQUEL ALMEIDA MARINHO	06963565465 - A
097.210.574-36	ANTONIO DE ALMEIDA NUNES	09721057436 - A
002.296.297-25	SEBASTIAO JOSE JANUARIO	00229629725 - A
075.700.874-70	HARLAN SANTOS DA SILVA	07570087470 - A
089.067.794-88	CLAUDIO DE ALMEIDA SANTOS	08906779488 - A
035.019.214-62	CATIA SANTOS DA SILVA	03501921462 - A
768.243.574-72	REGINALDO FARIAS OLIVEIRA	76824357472 - A
050.758.644-14	SIMONE RAMOS DE SOUSA OLIVEIRA	05075864414 - A
683.620.504-00	JOSE RONALDO SOARES PINTO	68362050400 - A
668.902.684-15	EVANDI LEITE DA SILVA	66890268415 - A
072.361.104-18	CASSIO DA SILVA	07236110418 - A
040.987.354-31	ADRIANO MARACAJA PEREIRA	04098735431 - A
009.832.014-98	LUCIANO MARACAJA PEREIRA	00983201498 - A
034.353.864-44	GETULIO MESSIAS SOBRINHO	03435386444 - A
061.711.864-73	ROBERTA VANESSA BORGES DE OLIVEIRA	06171186473 - A
034.842.424-85	MARIA JOSE DA COSTA GUIMARAES	03484242485 - A
040.845.374-54	ROZANGELA FREITAS	04084537454 - A
798.966.854-87	SEBASTIAO LEITE NUNES	79896685487 - A
090.132.774-38	JOSE ROBSON DA SILVA DINIZ	09013277438 - A
284.805.758-08	MATIAS DE OLIVEIRA	28480575808 - A
996.296.584-53	QUITERIA IRENE DA SILVA	99629658453 - A
057.600.254-22	JOSÉ NILDO PEREIRA DA SILVA	05760025422 - A
063.100.164-66	MARIA ELIZIA BARRETO DA SILVA	06310016466 - A
070.185.434-01	MARIA DO SOCORRO CARLOS DINIZ	07018543401 - A
000.193.164-45	IRACI DE FATIMA FARIAS	00019316445 - A
086.989.194-48	JOSE CHAVES DE FIGUEIRO JUNIOR	08698919448 - A
071.844.234-29	JOSE ROGERIO SILVA BORGES	07184423429 - A
044.380.634-93	ELIANA DE QUEIROZ SILVA	04438063493 - A
753.213.604-30	PAULO SERGIO DE MEDEIROS ARAUJO	75321360430 - A
047.270.054-50	REGINALDO LOPES	04727005450 - A
044.740.294-37	MARIA DA GUIA LOPES DE LIMA	04474029437 - A
000.730.217-76	SEVERINO DOS RAMOS MALAQUIAS	00073021776 - A
025.239.644-81	DAMIAO LOPES DA SILVA	02523964481 - A
079.949.887-41	IVANILDO RAMOS DA SILVA	07994988741 - A
025.252.924-30	JOSE ADELTO FRANCA DA SILVA	02525292430 - A
983.099.514-34	CICERO PEREIRA DA SILVA	98309951434 - A
050.287.374-44	JOSE BENIGNO LIMA DA SILVA	05028737444 - A
570.871.194-20	MARIA HELENA DOS SANTOS	57087119420 - A
019.596.754-27	FRANCISCO DE ASSIS ARAUJO DOS SANTOS	01959675427 - A

Gerente Geral em exercício da Agência de Sumé/PB do Banco do Nordeste do Brasil S.A.

## Brasileirão Série "C"

Abertura da grande Jornada Esportiva às 12:00 com Aurélio Nunes e o Tabajara Esporte Show



# ENCER OU ENCKER

Rádio Tabajara  
**AM1.110**

Um novo tempo também para o esporte

**NARRAÇÃO:** Lima Souto

**REPORTAGEM:** Rivaldo Leite

**COMENTÁRIOS:** Professor União

**DOMINGO:** 14/08/2011

**ESTÁDIO:** AMIGÃO Campina Grande

**HORA:** 16:00

Governo do Estado da Paraíba  
Secretaria de Estado da Saúde  
Serviço de Verificação de Óbitos e Esclarecimento de Causa Mortis

**GOVERNO DA PARAÍBA**

**COMUNICADO**

Encontra-se neste serviço, o corpo do Sr. Manoel Nogueira dos Santos, cor parda, 65 anos, falecido em 27/03/2011, residente a Av. D. Pedro II, s/n, torre, filho da Srª Severina Miranda.

O corpo aguarda por reclame de familiares, ou desfecho conforme lei em vigor nº 8.501, de 30/11/1992.

João Pessoa, 11 de agosto de 2011.  
Serviço de Verificação de Óbitos de João Pessoa  
Cidade Universitária, UFPB, Campus I, fone (83) 3218-7371

Governo do Estado da Paraíba  
Secretaria de Estado da Saúde  
Serviço de Verificação de Óbitos e Esclarecimento de Causa Mortis

**GOVERNO DA PARAÍBA**

**COMUNICADO**

Encontra-se neste serviço, o corpo do Sr. Elias de Oliveira Assis, com cerca de 50 anos, falecido em 16/05/2011, residente a Rua do Coco, Bayeux, oriundo do Hospital Flávio Ribeiro Coutinho, na cidade de João Pessoa.

O corpo aguarda por reclame de familiares, ou desfecho conforme lei em vigor nº 8.501, de 30/11/1992.

João Pessoa, 11 de agosto de 2011.  
Serviço de Verificação de Óbitos de João Pessoa  
Cidade Universitária, UFPB, Campus I, fone (83) 3218-7371

Governo do Estado da Paraíba  
Secretaria de Estado da Saúde  
Serviço de Verificação de Óbitos e Esclarecimento de Causa Mortis

**GOVERNO DA PARAÍBA**

**COMUNICADO**

Encontra-se neste serviço, o corpo do Sr. Domingos Ferreira Franca, cor parda, 63 anos, falecido em 12/06/2011, oriundo do hospital Padre Zé, na cidade de João Pessoa.

O corpo aguarda por reclame de familiares, ou desfecho conforme lei em vigor nº 8.501, de 30/11/1992.

João Pessoa, 11 de agosto de 2011.  
Serviço de Verificação de Óbitos de João Pessoa  
Cidade Universitária, UFPB, Campus I, fone (83) 3218-7371

Governo do Estado da Paraíba  
Secretaria de Estado da Saúde  
Serviço de Verificação de Óbitos e Esclarecimento de Causa Mortis

**GOVERNO DA PARAÍBA**

**COMUNICADO**

Encontra-se neste serviço, um corpo do sexo masculino, de nome ignorado, cor parda, cabelos castanhos, falecido em 15/06/2011, oriundo do Hospital Clementino Fraga, na cidade de João Pessoa.

O corpo aguarda por reclame de familiares, ou desfecho conforme lei em vigor nº 8.501, de 30/11/1992.

João Pessoa, 11 de agosto de 2011.  
Serviço de Verificação de Óbitos de João Pessoa  
Cidade Universitária, UFPB, Campus I, fone (83) 3218-7371

Governo do Estado da Paraíba  
Secretaria de Estado da Saúde  
Serviço de Verificação de Óbitos e Esclarecimento de Causa Mortis

**GOVERNO DA PARAÍBA**

**COMUNICADO**

Encontra-se neste serviço, o corpo do Sr. José Alexandre do Nascimento, 45 anos, morador de rua, falecido em 30/06/2011, oriundo do Hospital e Maternidade Nossa Senhora do Rosário, na cidade de Mamanguape.

O corpo aguarda por reclame de familiares, ou desfecho conforme lei em vigor nº 8.501, de 30/11/1992.

João Pessoa, 11 de agosto de 2011.  
Serviço de Verificação de Óbitos de João Pessoa  
Cidade Universitária, UFPB, Campus I, fone (83) 3218-7371

Governo do Estado da Paraíba  
Secretaria de Estado da Saúde  
Serviço de Verificação de Óbitos e Esclarecimento de Causa Mortis

**GOVERNO DA PARAÍBA**

**COMUNICADO**

Encontra-se neste serviço, um corpo do sexo feminino, de possível nome Geane Rodrigues, cor parda, moradora de rua, falecido em 05/07/2011, oriundo do Hospital São Vicente de Paula, na cidade de João Pessoa.

O corpo aguarda por reclame de familiares, ou desfecho conforme lei em vigor nº 8.501, de 30/11/1992.

João Pessoa, 11 de agosto de 2011.  
Serviço de Verificação de Óbitos de João Pessoa  
Cidade Universitária, UFPB, Campus I, fone (83) 3218-7371

Governo do Estado da Paraíba  
Secretaria de Estado da Saúde  
Serviço de Verificação de Óbitos e Esclarecimento de Causa Mortis

**GOVERNO DA PARAÍBA**

**COMUNICADO**

Encontra-se neste serviço, um corpo do sexo masculino, com cerca de 40 anos, cor parda, falecido em 13/07/2011, oriundo do Hospital Regional de Guarabira.

O corpo aguarda por reclame de familiares, ou desfecho conforme lei em vigor nº 8.501, de 30/11/1992.

João Pessoa, 11 de agosto de 2011.  
Serviço de Verificação de Óbitos de João Pessoa  
Cidade Universitária, UFPB, Campus I, fone (83) 3218-7371

Governo do Estado da Paraíba  
Secretaria de Estado da Saúde  
Serviço de Verificação de Óbitos e Esclarecimento de Causa Mortis

**GOVERNO DA PARAÍBA**

**COMUNICADO**

Encontra-se neste serviço, o corpo do Sr. José Ivan de Souza, 45 anos, cor parda, cabelos escuros, falecido em 16/07/2011, residente na Rodoviária Estadual de Guarabira.

O corpo aguarda por reclame de familiares, ou desfecho conforme lei em vigor nº 8.501, de 30/11/1992.

João Pessoa, 11 de agosto de 2011.  
Serviço de Verificação de Óbitos de João Pessoa  
Cidade Universitária, UFPB, Campus I, fone (83) 3218-7371

Governo do Estado da Paraíba  
Secretaria de Estado da Saúde  
Serviço de Verificação de Óbitos e Esclarecimento de Causa Mortis

**GOVERNO DA PARAÍBA**

**COMUNICADO**

Encontra-se neste serviço, um corpo do sexo masculino, com cerca de 40 anos, conhecido por "Palhaço", paraplégico, falecido em 17/07/2011, encontrado na rua Camilo de Holanda (rua do cajuciro), na cidade de Cabedelo.

O corpo aguarda por reclame de familiares, ou desfecho conforme lei em vigor nº 8.501, de 30/11/1992.

João Pessoa, 11 de agosto de 2011.  
Serviço de Verificação de Óbitos de João Pessoa  
Cidade Universitária, UFPB, Campus I, fone (83) 3218-7371

| &gt;&gt;&gt; FLORIANÓPOLIS &gt; Rubro-Negro tem jogo difícil contra o Figueirense e aposta na solidez do time

# Aírtton garante a defesa do Flamengo

Desde que voltou ao Flamengo, o volante Airton tornou a defesa "intocável". Como titular, o jogador disputou seis partidas e o Rubro-Negro não sofreu gols.

Foram cinco jogos pelo Campeonato Brasileiro e um pela Copa Sul-Americana. A proteção proporcionada por Airton ao sistema defensivo virou um dos trunfos para que o time viva a expectativa de conseguir a sua quinta vitória consecutiva na competição nacional.

Hoje, às 16h, em Florianópolis, o adversário será o Figueirense, que só não marcou gols jogando no Orlando Scarpelli em duas oportunidades no torneio. Um desafio dos mais complicados para Airton e os outros 10 jogadores que Luxa colocará em campo.

Se com Airton, o time não sofre gols, também vale destacar que a defesa rubro-negra não foi vazada nos últimos quatro jogos, a melhor sequência nesta temporada. Companheiro do volante no setor, Willians reconhece os atributos do camisa 55 e destaca a força do sistema defensivo no bom momento vivido pelo Flamengo no Campeonato Brasileiro.

"Sobre o Airton não tem o que falar. Em 2009, fizemos uma parceria muito boa com o Maldonado. Agora, ele voltou e só tínhamos que acertar o posicionamento. É muito difícil passar por nós dois. Nossa equipe está bem ali atrás", afirmou, acrescentando.

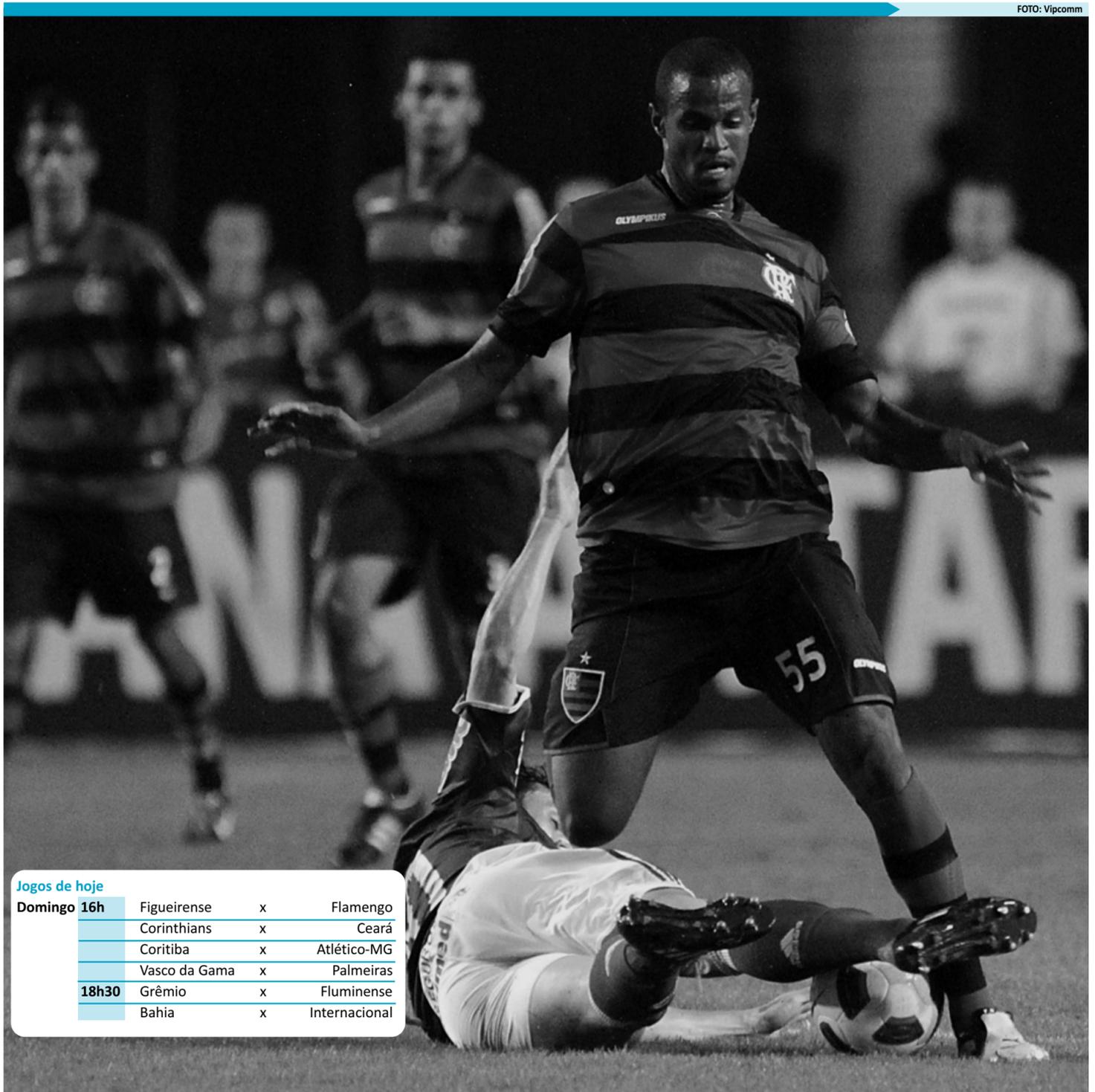
"Damos um suporte maior para que os jogadores de qualidade possam ir ao ataque. A gente pode atacar e defender rapidamente. Nossa equipe melhorou nesse aspecto. Acho que tem dado certo por causa da marcação que realizamos no meio de campo. Protegemos a zaga. A gente não precisa fazer gol, já que tem três, quatro caras ali na frente, que podem e sabem decidir", completou.

O time deve entrar em campo com: Felipe; Léo Moura, Welinton, Ronaldo Angelim e Júnior César; Airton, Willians, Renato Abreu e Thiago Neves; Ronaldinho e Deivid.

**FIGUEIRENSE** - Um dos pilares do esquema tático de Jorginho, o meia Maicon reencontra um rival contra o qual tem ótimas lembranças, o Flamengo. Diante do Rubro-Negro, ele fez três dos 28 gols que tem em sete anos como profissional. O primeiro deles, aliás, foi marcado em um Fla-Flu. O atleta não esconde a satisfação pelo passado de glórias contra o próximo adversário do Figueirense.

"É sempre bom jogar contra o Flamengo, uma grande equipe. Com certeza é uma marca muito especial. Eu tinha apenas 18 anos, estava no meu primeiro ano como profissional e meu primeiro gol foi justamente contra o Fla - recorda, em entrevista por telefone.

A partida do primeiro gol foi disputada em 23 de maio de 2004, pelo primeiro turno do Brasileiro. Os rubro-negros saíram na frente, com Roger Guerreiro. Maicon empatou o jogo após passe do hoje flamenguista Léo Moura. Marcelo Mariola virou para o Tricolor, dando números finais ao confronto: 2 a 1. A vitória do Fluminense pôs fim a uma série de quatro triunfos rubro-negros.



## Jogos de hoje

Domingo 16h	Figueirense	x	Flamengo
	Corinthians	x	Ceará
	Coritiba	x	Atlético-MG
	Vasco da Gama	x	Palmeiras
18h30	Grêmio	x	Fluminense
	Bahia	x	Internacional

O volante Airton começa a se destacar no Flamengo e com ele em campo como titular a defesa não tem levado gols nos últimos quatro jogos. Hoje tem uma parada dura contra o Figueirense

## [FLUMINENSE]



O técnico Abel Braga tem uma conversa reservada com Rafael Sóbis

## Abel exige mais do ataque hoje diante do Grêmio

O Fluminense possui o quarto pior ataque do Campeonato Brasileiro, com apenas 15 gols marcados, e isso tem tirado o sono do técnico Abel Braga. Se não fosse a pouca eficiência do setor, o time poderia ter evitado alguns maus resultados. Disposto a corrigir o problema, o treinador comandou um trabalho tático na última sexta-feira voltado para trocas de passe na frente e finalizações.

A ideia de Abel Braga é melhorar o setor para a partida de hoje, às 18h30 (de Brasília), diante do Grêmio no Estádio Olímpico, em Porto Alegre, pela 16ª rodada do Campeonato Brasileiro.

"Contra o Grêmio vamos ter poucas oportunidades de gol e por isso estamos cientes da necessidade de aproveitar aquelas que aparecerem. O Fluminense tem um time de muita qualidade e com toda a

certeza vai conseguir melhorar aos poucos a posição no Brasileiro. Ainda pensamos na conquista do título e para isso será importante encostar na parte de cima da tabela", analisou o meio-campista Marquinho.

Em relação ao time que vai a campo não há mistério em algumas posições. O zagueiro Digão e o volante colombiano Valencia serão os substitutos de Gum e Diogo, respectivamente, ambos suspensos por cartões amarelo.

O atacante Rafael Sobis ganhou a disputa com Araújo e vai receber mais uma oportunidade de Abel Braga, mesmo não agradando contra o América. O Fluminense deverá ir a campo com a seguinte escalação: Diego Cavalieri; Mariano, Digão, Márcio Rosário e Carlinhos; Valencia, Fernando Bob, Souza e Marquinho; Rafael Sobis e Rafael Moura (Fred).

## [CORINTHIANS]

### Tite exige vitória contra o Ceará no Pacaembu

O técnico Tite quer o Corinthians fazendo o dever de casa hoje contra o Ceará, no Pacaembu, para manter a liderança do Campeonato Brasileiro e ele pode ter duas novidades no time, já que o goleiro Júlio César e o atacante Liedson treinaram sem restrições na sexta-feira e estão a sua disposição. Os jogadores vivem a expectativa de retornar ao time titular.

Operado no joelho esquerdo no dia 22 de julho, o Levezinho, aparentemente, está pronto para regressar. O artilheiro alvinegro em 2011, com 16, participou de todo o trabalho coletivo com os reservas e jogadores oriundos das categorias de base, mas não marcou.

Júlio César também esteve em campo durante to-

dos os minutos, sendo pouco exigido. Ele sofreu uma luxação exposta no dedo mínimo da mão esquerda, dia 20 de julho, no segundo tempo da vitória por 2 a 0 sobre o Botafogo, em São Januário.

A dupla, porém, depende do aval do técnico Tite para ser escalada.

Caso seja confirmado, Júlio César entrará na vaga de Danilo Fernandes, enquanto Liedson deve ficar com o lugar de Emerson. O volante Ralf, que estava com a Seleção Brasileira, e o atacante Jorge Henrique, suspenso, também regressam.

A baixa é o lateral esquerdo Fábio Santos, com uma fratura na clavícula esquerda. Ramon, reserva imediato, é a primeira opção. Weldinho, lateral-direito de origem, corre por fora.



Liedson treinou com desenvoltura e pode ser novidade hoje

## [CORITIBA]

### Técnico exige vitória contra o seu ex-club

Velho conhecido da torcida do Atlético-MG como jogador e técnico, Marcelo Oliveira reencontra o clube, mas tenta esquecer seu passado alvinegro para defender o Coritiba pelo Campeonato Brasileiro, no jogo de hoje, às 16h, no Couto Pereira. O treinador afirma que fará de tudo para defender o time paranaense, especialmente pelo momento irregular que a equipe atravessa.

"Vou defender com todo o empenho a camisa do Coritiba, esperando hoje viver uma nova fase, porque não podemos ficar adiando muito as vitórias, isso é muito perigoso", alertou o comandante, que acredita que não terá muitas informações por conta de suas passagens.

"Convivi muitos anos dentro do Atlético-MG, apesar de que alguma coisa já se modificou, mas não são estas informações que ganham jogo. Elas são apenas detalhes", completou. Oliveira espera mesmo é que o Coritiba quebre o jejum de dois jogos sem vitória no Alto da Glória e finalmente encontre seu caminho na competição, consolidando-se no G-10. "O que nós temos que fazer é nos impor dentro do Couto Pereira, da mesma forma que fazemos sempre e buscar uma grande vitória.", finalizou.

>>> NADO SINCRONIZADO > Esporte cresce no Estado e equipe da Paraíba já é uma das melhores do país

# A beleza do ballet das piscinas

> Bianca Corbacho  
biancatorbacho@hotmail.com

**Concentração, resistência, força e sincronismo, habilidades primordiais para os interessados por nado sincronizado. O espetáculo mistura passos de balé com técnicas de natação, onde são oferecidos aos jurados, coreografias atrativas.**

À som de uma trilha sonora, as atletas realizam movimentos sincronizados, elaborados e dramáticos.

O esporte é dividido conforme o tempo de prática. Os atletas têm uma média de idade que vai dos nove aos vinte e oito anos e participam dos níveis infantil, juvenil e sênior. A disputa acontece nas categorias, indivíduos, duetos, trios, equipes e combos.

O esporte é executado quase exclusivamente por mulheres e começou a ser praticado em 1891, por alemães durante uma disputa esportiva em Berlim. Mas, foi só em 1933 que o nado sincronizado foi oficialmente conhecido, quando o primeiro mundial em Chicago. Durante o evento, após uma apresentação dos alunos de Katherine Curtis, o nadador medalhista de ouro Norman Ross cunhou o termo "natação sincronizada".

Em 1948 em Londres, estreava, nos Jogos Olímpicos, onde foram realizadas apenas

apresentações. Esse foi um momento importante para esse esporte, que pela primeira vez conquistava projeção mundial.

No Brasil, o número de atletas não é muito alto. O esporte não tem muita tradição, mas está crescendo com o passar dos anos. No último Mundial de Esportes Aquáticos, realizado em Xangai na China, o Brasil terminou a sua participação em décimo segundo lugar.

Na Paraíba, o esporte é desenvolvido pelas técnicas Ana Maria Miranda e Josélia Cristina Miranda. As duas começaram a equipe há aproximadamente 10 anos, na Vila Olímpica Ronaldo Marinho, quando por aqui ainda nem se pensava em nado sincronizado.

No início, as dificuldades encontradas foram muitas, sem patrocínio e experiência nenhuma no esporte, elas procuraram em outros estados cursos e oficinas para aprender, regras e técnicas de arbi-



Trainadas pelas professoras Ana Maria Miranda e Josélia Cristina Miranda, as atletas paraibanas dão um show de rara beleza nas piscinas de todo o país

tragens. A paixão e a vontade de vencer eram tantas que por nenhum momento desistiram de lutar.

"O nosso sonho era fazer com que a Paraíba tivesse um time bom, que pudesse representar a nos outros estados", afirmou Ana Maria.

Com treinos diários, cli-

nica e inúmeras competições, esse sonho vem sendo realizado. O grupo atual, que é composto por dezenove atletas, vem se destacando nos campeonatos brasileiros e Norte-Nordeste.

"Estamos treinando bastante, tenho certeza que um dia vamos conseguir colocar

uma atleta nossa, na Seleção Brasileira, essa é a nossa meta e temos condições pra isso, declarou a técnica.

A nova geração, composta por: Amanda Fernandes, Thafines Milca, Ana Beatriz, Ana Carolina, Natália Luna, Lara Costa, Viviane Fachine, Vanessa Kelly, Natália Gabri-

elle e Helena Lobo, entre outras, vem superando as dificuldades com muita dedicação. O grupo tem atletas com idade entre 9 e 16 anos e vem ganhando destaque nas competições em que disputa, conquistando, cada vez mais, o espaço desejado pelos atletas e a comissão técnica.



Seleção Paraíba espera surpreender no Brasileiro com muitos treinos e novas coreografias

...

## Seleção se prepara para lutar pelo ouro

A Seleção Paraíba de Nado Sincronizado se prepara para participar do Campeonato Brasileiro, nas categorias infantil, júnior e juvenil, que será realizado na cidade de Fortaleza no Estado do Ceará no período de 24 a 28 de agosto. A competição vai reunir além da Paraíba os estados do Rio de Janeiro, São Paulo, Brasília, Ceará e Rio Grande do Norte, Pernambuco, Belo Horizonte e Alagoas.

A Confederação Brasileira de Nado Sincronizado ainda não confirmou a quantidade exata de equipes que vão participar, mas em um esboço inicial estão previstos que façam parte do campeonato um total de doze seleções.

A Paraíba vai embarcar para a Capital cearense com duas equipes quatro dias antes do campeonato. Para a técnica Ana Maria esse tempo é fundamental para que as competidoras possam se acostumar com o local onde será realizado o Brasi-

leiro. O grupo é composto por vinte e duas atletas, todas vieram da categoria infantil e estão juntas há oito anos. "A medida que as meninas vão se destacando um novo time é formado com mais força para lutar por lugares no pódio", afirmou a técnica Ana Maria.

As novas coreografias que serão apresentadas no Brasileiro estão sendo ensaiadas desde o início do mês de janeiro, os ritmos das músicas e os passos são escolhidos pelas próprias competidoras. Na categoria juvenil, o grupo vai apresentar uma coreografia que lembra as sequências de golpes da série Power Ranger, já na categoria júnior serão passos de merengue, deixando a coreografia mais sensual.

A seleção comandada pelas técnicas Ana Maria Miranda e Josélia Cristina Miranda conquistou o terceiro lugar geral no resultado oficial por federações no primeiro Interfederativo que aconteceu no Parque aquático

Júlio de Lamare entre os dias 11 e 15 de maio no Rio de Janeiro e agora quer repetir a dose. "A gente vai fazer o máximo, não sabemos as nossas chances reais, porque ainda não temos a confirmação das equipes que vão competir, mas estamos confiantes. Temos condições de subir ao pódio novamente", afirmou Ana Maria.

Recentemente, a delegação da Paraíba foi premiada com a visita da supervisora de Seleção Brasileira da modalidade, Mônica Rosas, que veio a Paraíba para fazer uma clínica com aulas práticas onde foi avaliado e feito um melhoramento na elaboração das coreografias. A supervisora chegou recentemente dos Jogos Mundiais de Desportos Aquáticos na China, onde acompanhou a Seleção Brasileira que ficou na 12ª colocação.

## Coisas de futebol

edonio@uol.com.br

Edonio Alves

### Sensatez e um choque de gestão

Quando um sujeito que frequenta as nossas relações afetivas aparece de repente mergulhado em meio a sonhos e devaneios, planejando para a vida isso e aquilo; propondo realizar coisas que duvidamos ele ser capaz de fazer; tentando nos convencer, enfim, que aquela sua vontade que você avalia estapafúrdia e fora de propósito é inexequível, só há uma constatação a fazer: o tal sujeito está precisando urgentemente de um choque de realidade. Pois essa é, atualmente, a situação do Botafogo Futebol Clube, de João Pessoa, o maior colecionador de títulos do Estado, mas que anda ultimamente perdido em rota de colisão com a realidade das coisas.

O Botafogo, portanto, está mais do que esse sujeito aí de cima precisando mais do que nunca de um choque radical de gestão. Digo isso porque as notícias esportivas dessa semana

deixaram no ar, no que se referem ao Botafogo, um clima de sonho e de devaneio, embora que paradoxalmente essa atmosfera onírica esteja totalmente sustentada na realidade palpável das coisas. Falo do anúncio feito na Maravilha do Contorno - o CT do Belo - de que o ex-presidente do Clube, Nelson Lyra, está de volta para comandar o futebol do Belo da Capital.

E já saúdo essa volta do velho e bom comandante destacando que finalmente um atributo que há muito estava distante da atual direção do Botafogo fez as pazes com o clube: a sensatez. Depois de ter cometido uma infinidade de atos amadorísticos à frente da gestão do futebol do Belo esse ano, eis que a sua atual direção teve a dignidade - louvável em todos os sentidos - de se juntar com às forças de oposição política dentro do Clube e trabalharem juntos em nome da instituição. Diante disso, já posso

garantir ao torcedor que esta foi, está sendo e terá sido a maior obra que a atual diretoria do Botafogo deixará para a história do Botafogo.

Dito isso, vamos ao que interessa ao contemplarmos as potencialidades transformadoras desse novo fato. Todos nós sabemos (as torcidas do Belo, do Vasco, do São Paulo do Ibis etc) que Nelson Lyra foi um dos maiores presidentes que já passou pelo Botafogo. Montou um dos melhores times da história do clube em 1998 e levantou o título estadual rindo dos adversários. Nesse mesmo ano, conseguiu um honroso quarto lugar na Copa do Nordeste, quando esta competição era verdadeiramente uma competição e, de lambuja, venceu o estadual do ano seguinte (1999) continuando gargalhando dos adversários para quem preferia ficar contando piadas sobre as jogadas de Betinho, Gilmário e Vivi, não se sabendo até hoje se sua alegria era motivada pelo esplêndido futebol do Belo ou se pelo maravilhoso espetáculo das arquibancadas do Almeidão, saudosamente lotadas de torcedores em festa.

Todo esse quadro alvissareiramente me veio à mente quando soube de sua volta à direção de futebol do Botafogo no decorrer dessa semana. Agora, meu velho e bom comandante, o que lhe resta é arregaçar as mangas e transformar outra vez o Botafogo no Botafogo. Aquele Botafogo que todos nós conhecemos e que jamais saía para jogar em qualquer cidade

do interior - incluindo Campina Grande, claro -, pelo campeonato estadual, e sua comissão técnica montava um time para empatar com medo de perder. Aquele Botafogo que lotava o Almeidão com 45 mil pessoas em finais de estaduais como aconteceu em 1999, contra o Campinense a quem bateu de 2 a 0.

Num curto prazo, meu bom e velho comandante, o que se tem que fazer é simples: montar um time de respeito para ganhar a Copa Paraíba desse ano sem susto; entrar, por isso, na Copa do Brasil do ano que vem com um time azeitado já no estadual, campeonato que, lembro a você, a torcida não suporta mais perder, e recolocar o clube definitivamente no cenário nacional participando de uma das séries do campeonato brasileiro.

Os instrumentos para chegar a esses objetivos eu sei que o senhor tem. Lembro do perrengue que o senhor enfrentou em termos administrativos para tirar o clube do vermelho, mergulhado que estava até o pescoço em dívidas trabalhistas. Não só saneou as dívidas do Belo como ainda montou um timão com projetos para o presente e o futuro do clube. Depois do choque de sensatez que imperou esta semana nas hostes do Botafogo o que falta agora é tão somente um choque de gestão e isso eu sei que o senhor sabe fazer. É o que esperamos todos.


 O musical *Amor sublime amor* (West side story), de Robert Wise, recontava a estória de Romeu e Julieta nos guetos de Nova Iorque (EUA) e foi uma das últimas grandes realizações de um gênero melancolicamente moribundo

# Cinquentões

Uma visita retrô ao cinema de 1961 por meio dos longas-metragens mais importantes do ano

À época, as vanguardas - *nouvelle vague* francesa, *free cinema* inglês, o novo cinema italiano - estavam em plena ebulição e Hollywood ainda mostrava vigor

> João Batista de Brito  
Especial para A União

Para o bem ou para o mal, em meio século o mundo dá muitas voltas. Cinquenta anos atrás ele, o mundo, era outro, e não prometia, nem de longe, ser o que é hoje. Vejam o caso do cinema: se comparados aos de hoje, o mercado, a produção, a distribuição e o modo de consumo eram bem diversos.

Aqui proponho ao leitor uma visita retrô a meio século atrás. Se não é possível recapitular tudo de 1961, vejamos, ao menos, 20 filmes que estrearam com alguma repercussão e que - embora não se soubesse então - fariam a cara da década que começava.

Em 61 estávamos em plena ebulição das vanguardas - *nouvelle vague* francesa, *free cinema* inglês, o novo cinema italiano - e Hollywood, embora já menos clássica, ainda mostrava vigor, de forma que não podia ser menor a variedade de estilos e tendências em cartaz.

Um detalhe é que, sendo a distribuição

da época morosa, praticamente nenhum desses filmes estreou no ano de 61, no Brasil, e muito menos em João Pessoa, onde alguns só chegaram com dois ou três anos de atraso.

Sem saber que ordem dar, optei pela alfabética dos títulos brasileiros, onde não se contam os artigos definidos. Eis, portanto, a nossa lista de cinquentões:

O primeiro a comentar é o musical *Amor sublime amor* (West side story) de Robert Wise, que levou o Oscar do ano. Com bela coreografia, recontava a estória de Romeu e Julieta nos guetos de Nova Iorque. Foi uma das últimas grandes realizações de um gênero melancolicamente moribundo: lembro que o vi no Municipal com uma plateia que, para minha tristeza, vaiava toda vez que Richard Beymer e Natalie Wood abriam a boca para cantar. E considerem que a trilha sonora do filme era já - via rádio e discos - conhecida e apreciada por aqui, bem antes de o filme estrear localmente.

O segundo da lista é *O ano passado em Marienbad* (L'anné dernière à Marienbad), o delírio estético do francês Alain Resnais, que o pessoal da *nouvelle vague* incorporou como item do movimento. Sofisticado e difícil, teve um público particular, os intelectuais e cinéfilos, que fundiram a cuca para decifrar o seu enigma. Vi-o numa sessão de cineclube, e não lembro se teve lançamento comercial local.

O nosso terceiro é o delicioso *Bonequinha de luxo* (Breakfast at Tiffany's) que Blake Edwards dirigiu para a Paramount, com a sublime Audrey Hepburn no papel da garota de programa Holly Golightly. Como no caso de *Amor sublime amor*, a música de Mancini, 'Moon river', chegou aqui bem antes do filme e, estudante do

“Praticamente nenhum desses filmes estreou no Brasil no ano de 61 e muito menos em João Pessoa.”

Instituto Brasil-Estados Unidos, já o vi com a letra devidamente decorada.

*Os canhões de Navarone* (The guns of Navarone) foi um sucesso de público que, em certa matinée de domingo do Cine Rex - ainda lembro do meu cansaço - fez a fila se estirar até a General Osório. O diretor J. L. Thompson não tinha lá muito fôlego, e a crítica não foi favorável, mas, quem não queria ver Gregoy Peck, Anthony Quinn, Stanley Baker, David Niven e, no meio de tantos marmanjos, a sensual Irene Papas, num drama de guerra, com paisagem grega e música edificante?

*Clamor do sexo* (Splendor in the grass) foi o forte drama de Elia Kazan sobre dois jovens tragicamente apaixonados (Natalie Wood e Warren Beatty), filme maltratado pelos distribuidores brasileiros, que apagaram a poesia do título original ('esplendor na relva') e o macularam com essa grosseira reatitulação. Não assisti na época, por causa da censura, e só o conheci depois, na televisão.

Comédia genial do mestre Billy Wilder, *Cupido não tem bandeira* (One, two, three) fazia a crítica cáustica à guerra fria que se vivia na época, com o tema da passagem pelo Muro de Berlim, por sinal, definitivamente fechado durante as filmagens. Último grande desempenho do grande James Cagney. Visto hoje parece filme de época, mas, não: é da época mesmo.

O roteiro de *Os desajustados* (The misfits) foi escrito para Marilyn Monroe pelo marido e teatrólogo Arthur Miller e era uma espécie de western tardio sobre a caça de mustangues selvagens nas pradarias de Montana - último filme de Clark Gable e de Monroe, a que não se assiste sem uma sensação de nostalgia. Na época não notei, mas depois me dei conta de que repetia a temática do inenarrável fracasso humano, assunto preferido do diretor John Huston.

Com *A doce vida* (La dolce vita) Fellini dizia adeus ao neorealismo e tomava o caminho da invenção autoral que marcaria a expressiva produção italiana dos anos 60, uma produção que ficou sem nome, e que, no entanto, teve todas as características básicas de um movimento cinematográfico. Foi a minha primeira incursão no cinema europeu e, embora estranhando, achei fascinante.

Com *Duas mulheres* (La ciociara), Vittorio De Sica retomava o velho esquema do neorealismo - a dura situação da Itália durante ou depois da segunda guerra - e chocava as plateias de então com a cena do estupro das duas mulheres por um bando de soldados marroquinos. Lembro que saí do cine Santo Antônio um tanto e quanto arrasado.

Continua na página 18

Nesta edição

## # CINEMA

O homem que copiava, com roteiro e direção de Jorge Furtado, é o cartaz de hoje do projeto Estacine - Página 19

## # MÚSICA

O cantor, compositor e violonista Henrique Ornelles apresenta-se hoje na Estação Cabo Branco - Página 19

## # TEATRO

A peça *Romina e Julião*, escrita e dirigida por Valesca Pica-do, faz última apresentação no Santa Roza - Página 19

# William Costa

wpcosta.2007@gmail.com

Aos poucos

Há pouco mais de uma semana, sigo pela vida em companhia do casal Shigematsu e Shigeko Shizuma e de sua sobrinha Yasuko, sob a memória da chuva - não desta chuva tropical de agosto, deliciosamente fria, embora melancólica, por vezes, mas da chuva negra que caiu do céu sobre Hiroshima, após a criminoso explosão da bomba nuclear, exatamente às 8h15 da manhã do dia 6 de agosto de 1945, matando, instantaneamente, milhares de pessoas.

Quem me deu conta do drama da família Shizuma - símbolo dos que sobreviveram à hecatombe nuclear - feridos uns mais, outros menos, mas todos profundamente, e que morreram aos poucos - foi o escritor japonês Masuji Ibuse, neste que é considerado o seu melhor romance, *Chuva negra* (Kuroi ame), lançado, recentemente, no Brasil, com selo da Estação Liberdade, casa pela qual tenho especial carinho (a outra é a Record).

Sou grato à Estação por ter-me apresentado a uma literatura muitíssimo especial - a dos autores japoneses nascidos, como Ibuse, Kakuzo Okakura, Ryunosuke Akugatawa e Yasunari Kawabata, na segunda metade do século dezenove, com parte essencial de suas obras vindo à tona na primeira metade do século vinte, era em que Akugatawa (1927) e Kawabata (1972), pelo menos, cansaram da vida e a abandonaram, suicidando-se.

Aos que almejam iniciar-se nesta literatura impactante, para dizer o mínimo, vinda do outro lado do mundo, indico - assumindo, antes, a minha condição de leigo no assunto - algumas obras que me marcaram de modo indelével a alma, de que são exemplos a trilogia *O país das neves*, *Mil tsurus e Beleza e tristeza* (Kawabata), *Kappa e o levante imaginário* (Akugatawa) e *O livro do chá* (Okakura). Yasushi Inoue nasceu em 1907, mas faz parte da linhagem - ver *O fuzil de caça*.

Em síntese, *Chuva negra* nos mostra Shigematsu, cinco anos após a detonação do artefato atômico, às voltas com problemas de saúde (causados pela bomba) e um dilema: ele adotou Yasuko e sonha em casar a sobrinha. Ocorre que a cada vez que surge um pretendente, este se afasta devido ao boato de que Yasuko estaria contaminada pela radiação (estigma que paira sobre os sobreviventes, e que, por este motivo, teriam suas mortes "anunciadas").

Em socorro da sobrinha, Shigematsu decide transcrever o diário de Yasuko, o seu próprio e o de Shigeko, mas os relatos provam que Yasuko realmente esteve sob a chuva negra, embora goze de boa saúde e não dê sinais de ser "radioativa". O que fazer? Isto é o que os leitores irão descobrir, pois não vou aqui traçar a memória de Ibuse, revelando o desfecho de sua narrativa inspirada na tradição da literatura epistolar, como é o caso também da obra citada de Inoue.

Os relatos transcritos por Shigematsu nos remetem diretamente ao horror da hecatombe. Os terríveis acontecimentos do 6 de agosto de 1945 e dos dias posteriores, ao imperdoável crime praticado pelos Estados Unidos da América contra o Japão e a humanidade, são narrados sem sentimentalismo, sob a perspectiva dos que viram o cogumelo atômico de baixo para cima, e não de cima para baixo, como aparece nas fotos históricas da explosão.

Milhares de corpos calcinados ou apodrecidos; milhares de feridos em carne viva. Uma cidade inteira arrasada. O cotidiano multifacetado transformado em uma rotina única de dor e desespero. O que houve? Esta, a pergunta mais cruel, pois ninguém sabia que entraria para a história como vítima da primeira bomba nuclear detonada contra civis. Sobre eles, o cogumelo atômico; uma gigantesca e luminosa água-viva, atirando, sobre os seus corpos, confetes radioativos.

A dignidade com que Shigematsu suporta suas feridas e enfrenta o caos que se instaura na região devastada pela bomba, em atitudes corajosas e solidárias, leva-nos a refletir sobre o egoísmo e a falta de rumo da sociedade planetária atual, prenhe de riquezas materiais e paupérrima das virtudes elementares. Como em nossos dias, há também em Hiroshima, as "aves de rapina"; aqueles que pilham, machucam e matam, insensíveis à tragédia humana.

Distante no tempo e no espaço, olho ao redor e percebo como são tantas as águas e tão poucos os rouxinóis. Metáforas, claro. As aves cumprem seus destinos, traçados pela natureza, que, a nós, se nos subtraíu garras e asas, doou-nos, em compensação, bens maiores: a razão e a emoção. Sigo com Shigematsu, na vida idealizada das páginas de um livro. Que seja. Quantos de nós podem alegar ser a vida coisa maior que a arte?

>>> CINEMA > Continuação da matéria de capa



Charlton Heston (El Cid-Rodrigo Díaz de Vivar), Sophia Loren (Jimena) e Genevieve Page (Princesa Urraca) estão no elenco de *El Cid*, de Anthony Mann

A aposta salvacionista de Hollywood

Estúdios investem em superproduções para manter grandes plateias numa década iniciava sob o signo da incerteza

Épico sobre a expulsão dos árabes da Espanha do século XI, *El Cid* foi mais uma das superproduções com que Hollywood tentava segurar público na conturbada e financeiramente incerta década que começava. Charlton Heston e Sophia Loren, além da plasticidade das grandiosas batalhas, eram o chamariz. Para mim, não significou muito, embora fosse fã dos faroestes do diretor, o mestre Anthony Mann.

Conhecido como 'faroeste com mar', *A face oculta* (One-eyed jacks) começou sendo dirigido por Stanley Kubrick, que brigou com Marlon Brando, e, sem prestígio, foi expulso. Brando terminou o filme, e ninguém pode dizer que essa história de amizade, traição e vingança tenha ficado ruim. De qualquer modo, era mais um filme de um gênero que - como o musical - agonizava, em que pese ao despotar de um Peckinpah.

*Infância* (The children's hour)

foi um daqueles filmes ousados que se tornariam comuns na década, aqui, abordando, embora com cuidadoso distanciamento, o relacionamento homossexual entre duas professoras de escola primária num educandário americano, Audrey Hepburn e Shirley MacLaine. Este é outro que não vi na época, talvez por causa da censura.

O sempre contestador e independente Stanley Kramer, ia atrás, com *Julgamento em Nuremberg*, da culpa dos ex-nazistas nesse empolgante filme de tribunal, com um elenco de primeira ordem. Inesquecível o depoimento de Burt Lancaster, como o militar alemão em crise existencial que desmontava o preceito longo de que 'ordem é ordem'. Bôno, mas - lembro bem - a gente nem notava.

*A moça com a valise* (La ragazza con la valise) encarnou, mais do que qualquer outro filme da época, o conceito então corrente de cinema de arte. Qual é o cinéfilo da época que não o viu, amou e discutiu? Havia Cláudia Cardinale, é verdade, mas, mais que isso havia, na direção, Valerio Zurlini, que entrava na lista charmosa de todos aqueles cineastas italianos cujos nomes terminavam em /ini/... O frequentador das quintas-feiras do Municipal (obrigado ACCP!) que não conhecesse todos os /ini/ decididamente não entendia de cinema.

Já *A noite* (La notte) de Michelangelo Antonioni (quase/ini/) era o segundo filme da famosa trilogia sobre o tédio burguês que a Itália de então, superadas as mazelas da guerra, já podia se dar ao luxo de cultivar; os outros foram *A aventura* e *O eclipse*, todos com a musa Mônica Vitti e aquelas demoradas tomadas que definiram o estilo monótono do cineasta. Haja paciência!

*Quando setembro vier* (Come september) deve ser o filme menos prestigiado da nossa lista, mas foi com certeza o mais popular. Em João Pessoa, inaugurou o Plaza, depois da reforma, em 63, e foi um sucesso estrondoso, essa comédia tola sobre o romance cheio de atropelos previsíveis entre um empresário americano (Rock Hudson) e uma moça 'troppo italiana' (Gina Lollobrigida). O título, como se sabe, entrou para o idioma brasileiro, servindo para referir tudo o que vai acontecer no mês de setembro.

*O terror das mulheres* deve ser o melhor do comediante Jerry Lewis, ou perto disso; estimulado pelos constantes elogios do pessoal da revista francesa *Cahiers du cinéma*, Lewis assumiu a direção, abusou do nonsense e deu uma dentro, com essa história impossível de um rapazinho que, sofrendo de misoginia, vai, coitado, tra-

balhar num pensionato estritamente feminino. Se não me engano, fez parte da programação matinal do cine Santo Antônio.

Um Buñuel bem típico se teve em *Viridiana*, com todos aqueles ingredientes do espanhol anarquista - lembrem? - ceias largas de mendigos, freiras amaciando tetas de vacas como se fossem pênis, aristocratas decadentes e libidinosos, etc... Mas claro que o valor do filme não se reduz a isso.

Um exemplar do "free cinema" inglês nos veio em *Um gosto de mel* (A taste of honey), estória desencantada dessa pobre operária do norte industrial da Inglaterra, moça feia e sem charme (tinha que ser Rita Tushingham!) que engravida de um marinheiro negro, e o amigo gay é quem assume a paternidade. Magistralmente dirigido pelo quase novato Tony Richardson, era, por assim dizer, "o neorealismo dos ingleses"...

*Uma mulher para dois*, mais conhecido pelo original Jules et Jim, vinha confirmar o talento do jovem François Truffaut, um dos cabeças da nouvelle vague, vanguarda francesa que propunha a derrocada do cinema clássico francês e o novo 'cinema de autor', livre dos estúdios e das convenções. Baseado em literatura, o filme contava a estória de um triângulo amoroso que quase dava certo. O filme deu. E como! (JBB)

Horóscopo

# Seu Astral

"Tarde ruim para compras. Necessidades afetivas insatisfeitas. Dia em que diferenças pessoais parecem com maior evidência (Lua Cheia exata - Sol e Lua diametralmente opostos)."

A LUA E SEU ASTRAL

● Nova > 01/AGO 21:22 ○ Cheia > 15/AGO 20:12  
☾ Crescente > 09/AGO 02:10 ☽ Ming. > 23/AGO 11:48

Áries (21/03 a 20/04)

● Esta é uma semana que pode ser muito delicada aos arianos, pois o seu planeta regente Marte está envolvido em aspectos astrológicos desafiadores com Urano e Plutão.

Touro (21/04 a 20/05)

● Acontecimentos marcantes envolvendo a família. Conexão emocional profunda. Hora de fazer um balanço sobre o que você vem vivenciando ao longo dos últimos anos. Um momento que estimula transformações.

Gêmeos (21/05 a 20/06)

● Mercúrio retrógrado é um posicionamento que requer paciência e reflexão. Os gêmeianos tendem a sentir este momento como um estímulo a profundas reavaliações. Inteligência emocional é a que de fato importa.

Câncer (21/06 a 20/07)

● Valorize os seus potenciais e qualidades, expressando-os criativamente, canceriano. Momento muito importante para perceber o que você realmente valoriza como essencial. Questões financeiras estão evidenciadas.

Leão (21/07 a 20/08)

● Mercúrio retrógrado em seu signo é um claro sinal de que deve reavaliar várias questões. Voltar atrás em algumas situações pode ser importante. Fique atento aos sentimentos.

Virgem (21/08 a 20/09)

● Poderosos ensinamentos emocionais e espirituais compõem o astral deste momento. Cuidado com atitudes egocêntricas. Momento de uma síntese esclarecedora do que vem vivenciando.

Libra (21/09 a 20/10)

● As respostas que você busca encontrará olhando mais para o coração, libriano. Momento de se questionar a respeito de quem é a sua turma e com que pessoas sente afinidade. Energia criativa e realizadora junto a outras pessoas.

Escorpião (21/10 a 20/11)

● O que você considera o ponto mais alto de sua vida, escorpiano? Hora de investir nos seus talentos criativos e em tudo o que é feito com entusiasmo. A paixão e a alegria são os sinais de que está no caminho correto.

Sagitário (21/11 a 20/12)

● O brilho sagitariano sempre está relacionado a seguir o seu desejo de amplos horizontes. Neste momento os ideais e sonhos ganham ainda mais força. Siga-os, sagitariano.

Capricórnio (21/12 a 20/01)

● Fase de intensas percepções e transformações para os nativos de Capricórnio. Poder de renascimento e de superação de dificuldades, por meio da força curativa do amor. Às vezes confundimos amor com posse e domínio.

Aquário (21/01 a 19/02)

● Una-se às pessoas com quem sente uma poderosa energia emocional e espiritual. As questões mais importantes do atual momento se referem aos relacionamentos, aquariano.

Peixes (20/02 a 20/03)

● Atitudes orgulhosas devem ceder espaço à generosidade e a força do afeto. Momento interessante para perceber as novas possibilidades profissionais. Aja mais a partir do coração.

EM CARTAZ

# Roteiro de Cinema

**SUPER 8** (Super 8, EUA, 2011). Gênero: Aventura. Duração: 112 min. Classificação: 12 anos. Direção: J.J. Abrams, com Elle Fanning, Amanda Michalka, Kyle Chandler, Ron Eldard, Noah Emmerich. No verão de 1979, um grupo de crianças presencia uma catastrófica colisão de trens enquanto realizavam um filme com a câmera Super-8. Eles desconfiaram que aquilo não foi um acidente. Pouco tempo depois, estranhos desaparecimentos começam a acontecer na cidade. CinEspaço 3/3D: 14h30, 17h10, 19h30 e 21h50. Manaira 2: 13h50, 16h20, 18h50 e 21h25.

**DYLAN DOG E AS CRIATURAS DA NOITE** (Dylan Dog: Dead of Night, EUA, 2010). Gênero: Suspense. Duração: 107 min. Classificação: 14 anos. Direção: Kevin Munroe, com Brandon Routh, Sam Huntington e Peter Stormare. O detetive Dylan Dog convive com criaturas do mundo sobrenatural. Quando o pai de uma moça é assassinado por um lobisomen, ele entra em ação para desvendar o mistério. Manaira 4: 14h10, 16h50, 19h10 e 21h30.

**OS SMURFS** (The Smurfs, EUA/Bélgica, 2011). Gênero: Animação. Duração: 105 min. Classificação: Livre. Direção: Raja Gosnell, com Neil Patrick Harris, Alan Cumming, Katy Perry, George Lopez, Sofia Vergara. Gargamel descobre o povoado mágico dos Smurfs e faz com que eles se dispersem na floresta. Desastrado pega o caminho errado e, seguido por outros, entra na gruta proibida que os leva para o Central Park. Voltar para casa é cada vez mais complicado, já que Gargamel os persegue, por isso, os Smurfs resolvem se esconder e são protegidos por um casal. CinEspaço 3/3D: 14h20 e 16h40 (Dublado). CinEspaço 4: 14h30, 16h50, 19h10 e 21h20 (Dublado). Manaira 5: 13h30, 15h45, 18h00 e 20h15. Manaira 6/3D: 14h30 e 16h45, 19h e 21h15. Tâmbiá 4: 14h10, 16h10, 18h10 e 20h10. Tâmbiá 6/3D: 14h30, 16h30 e 18h30 (Dublado).

**QUERO MATAR MEU CHEFE** (Horrible Bosses, EUA, 2011). Gênero: Comédia. Duração: 98 min.

Classificação: 14 anos. Direção: Seth Gordon, com Jennifer Aniston, Kevin Spacey, Colin Farrell, Jamie Foxx, Donald Sutherland, Nick, Kurt e Dale acham que a única saída para melhorar a rotina seria moer seus chefes até virarem pó. Com a ajuda de alguns drinks a mais e dos conselhos duvidosos de um ex-proprietário trapaceiro, eles elaboram um plano confuso, e aparentemente infalível, para livrarem-se de seus respectivos chefes. Manaira 2: 16h30, 18h45 e 21h.

**NÃO SE PREOCUPE NADA VAIDAR CERTO** (Brasil, 2011). Gênero: Comédia. Duração: 99 min. Classificação: 12 anos. Direção: Hugo Carvana, com Tarcísio Meira, Gregório Duvivier, Flávia Alessandra, Ângela Vieira, Mariana Rios e Herson Capri. Lalau Velasco e seu pai, Ramon, viajam pelo Brasil se apresentando com um show de piadas. Lalau recebe uma proposta milionária para fingir ser um famoso Guru em uma palestra motivacional. Ele aceita a proposta rapidinho, mas algo não dá certo. CinEspaço 2: 16h e 22h. Manaira 8: 14h e 16h25. Tâmbiá 3: 16h25 e 20h50.

**CAPTÃO AMÉRICA - O PRIMEIRO VINGADOR** (Captain America: The First Avenger, EUA, 2011). Gênero: Ação. Duração: 124 min. Classificação: 10 anos. Direção: Joe Johnston, com Chris Evans, Samuel L. Jackson, Tommy Lee Jones, Hugo Weaving, Sebastian Stan. Steve Rogers sonha em fazer parte do exército americano, mas não consegue por causa dos problemas de saúde. No entanto, essa dedicação faz com um general o convide para participar do teste do projeto Supersoldado. Rogers e começa o treinamento intensivo para lutar contra o mal na liderança do grupo Os Vingadores. CinEspaço 3/3D: 19h10 e 21h40 (Legendado). Manaira 7: 13h20, 16h, 18h40 e 21h20 (Legendado). Tâmbiá 2: 14h e 18h20 (Dublado). Tâmbiá 6/3D: 20h30 (Dublado).

**ASSALTO AO BANCO CENTRAL** (Brasil, 2011). Gênero: Ação. Duração: 104 min. Classificação: 12 anos. Direção: Marcos Paulo, com Milhem Cortaz, Erberto Leão, Hermília Guedes, Giulia Gam, Lima Duarte. Grupo consegue roubar R\$ 164,7 milhões do Banco Central, em Fortaleza (CE). Sem dar um único tiro, sem disparar um alarme, os bandidos

entraram e saíram por um túnel de 84 metros cavado sob o cofre, carregando três toneladas de dinheiro. Foi o segundo maior assalto a banco do mundo. CinEspaço 2: 14h, 16h e 20h. Manaira 3: 14h40, 16h45, 19h00 e 21h15. Tâmbiá 2: 14h45, 16h45, 18h45 e 20h45.

**MEIA NOITE EM PARIS** (Midnight in Paris, EUA/Espanha, 2011). Gênero: Comédia. Duração: 100 min. Classificação: 12 anos. Legendação: Woody Allen, com Kurt Fuller, Owen Wilson, Marion Cotillard, Michael Sheen, Tom Hiddleston. Gil vai a Paris com a noiva, Inez, e os pais dela, John e Helen. Estar em Paris faz com que Gil volte a se questionar sobre os rumos de sua vida, desencadeando o velho sonho de se tornar um escritor reconhecido. CinEspaço 2: 14h, 18h e 22h.

**HARRY POTTER E AS RELÍQUIAS DA MORTE - PARTE 2** (Harry Potter and the Deathly Hallows: Part 2, EUA, 2011). Gênero: Aventura. Duração: 132 min. Classificação: 10 anos. Dublado e legendado. Direção: David Yates, com Daniel Radcliffe, Emma Watson, Rupert Grint, Helena Bonham Carter. Harry, Rony e Hermione seguem tentando destruir as Horcruxes - objetos que contêm pedaços da alma, que Voldemort criou, utilizando magia negra. Marcado por lutas para dar um rumo ao mundo dos bruxos. Manaira 1: 13h45. Tâmbiá 3: 14h e 18h20.

**CILADA.COM (Brasil, 2011)**. Gênero: Comédia. Duração: 107 min. Classificação: 14 anos. Direção: José Alvarenga Jr., com Bruno Mazzeo, Fernanda Paes Leme e Augusto Madeira. O filme mostra como a internet pode trazer fama e constrangimento. Exposto pela namorada através de um vídeo na internet, Bruno tenta refazer sua reputação, mas tudo o que consegue é se meter em uma série de ciladas. Manaira 8: 18h35 e 20h50.



Os Smurfs [Animação]

# Preços

**BOX Cinema Manaira** - Segunda-feira: R\$ 11 e R\$ 5,50. Quarta-feira: R\$ 11 e R\$ 5,50. Terça e quinta-feira: R\$ 13 e R\$ 6,50. Sexta, sábado, domingo e feriados: R\$ 18 e R\$ 9. Salas 3D - Segunda a quinta-feira: R\$ 22 e R\$ 14. Sexta, sábado, domingo e feriados: R\$ 24 e R\$ 12. Informações: 3268-5454/2106-6311.

**MULTIPLEX Tâmbiá** - Segunda e quarta-feiras: R\$ 8 e R\$ 4. Terça e quinta-feira: R\$ 10 e R\$ 5. Sexta, sábado, domingo e feriados: R\$ 12 e R\$ 6. Sala 3D - Segunda e quarta-feira: R\$ 15 e R\$ 7,50. Terça e quinta-feira: R\$ 13 e R\$ 6,50. Sexta, sábado, domingo e feriados: R\$ 18 e R\$ 9. Informações: 3214-4020.

**CINESPAÇO Mag Shopping** - Sexta-feira a domingo e feriados: R\$ 17 e R\$ 8,50. Segunda, terça e quarta (exceto feriados): R\$ 12 e R\$ 6. 5ª Cinematográfica (exceto feriados): R\$ 7 (preço único). Sala 3D - Sexta a domingo e feriados: R\$ 24 e R\$ 12. Segunda, terça e quarta (exceto feriados): R\$ 20 e R\$ 10. 5ª Cinematográfica (exceto feriados): R\$ 10 (preço único). Informações: 3048-1140.

SE LIGUE! Mudanças de última hora na programação são de responsabilidade exclusiva dos exibidores.

SERVIÇO

- Funesec [3211-6280] ● Mag Shopping [3246-9200] ● Shopping Tâmbiá [3214-4000] ● Shopping Iguatemi [3337-6000] ● Shopping Sul [3235-5585] ● Shopping Manaira (Box) [3246-3188]
- Sesc - Campina Grande [3337-1942] ● Sesc - João Pessoa [3208-3158] ● Teatro Lima Penante [3221-5835] ● Teatro Ednaldo do Egyppto [3247-1449] ● Teatro Severino Cabral [3341-6538] ● Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] ● Casa do Cantador [3337-4646]

>>> CINEMA > Produção nacional

# Estacine exhibe *O homem que copiava*

O humor e o suspense transformam o filme de Jorge Furtado em uma boa opção de lazer

Longa-metragem *O homem que copiava*, com roteiro e direção de Jorge Furtado, é o cartaz de hoje do Projeto Estacine. A sessão é gratuita e tem início às 18h30, na sala de audiovisual, no segundo pavimento da Torre Mirante da Estação Cabo Branco - Ciência, Cultura e Artes, no Altiplano, em João Pessoa. É importante chegar pelo menos meia hora antes do início da sessão, para retirar a senha de acesso, pois a sala tem capacidade para 38 pessoas.

*O homem que copiava* conta a história de André, um jovem de 20 anos, com segundo grau incompleto, que trabalha em um afotocopiadora e papelaria em Porto Alegre-RS. André mora com a mãe e tem uma rotina que se resume a casa e o trabalho, realizando sempre as mesmas atividades. Apaixonado pela vizinha Sílvia, passa a observá-la com binóculos de sua janela e descobre que ela trabalha em uma loja de roupas. Para conseguir uma aproximação, André precisa de 38 reais para comprar um suposto presente para sua mãe, então, copia uma nota de 50 reais e consegue trocar por uma nota verdadeira. Com a solução, iniciamos os problemas.

No elenco estão Lázaro Ramos (André), Leandra Leal (Sílvia), Luana Piovani (Marinês), Pedro Cardoso (Cardoso), Carlos Cunha Filho (Antunes) e Júlio Andrade (Feitoso).



Leandra Leal (Sílvia) e Lázaro Ramos (André) protagonizam um caso de amor com desfecho imprevisível em *O homem que copiava*

Sobre o Projeto - O Estacine é uma parceria da Estação Cabo Branco com a locadora de filmes Ribalta, e consiste na exibição de filmes com abordagens temáticas educativas e culturais, com destaque para produções

brasileiras. As exibições acontecem sempre nos finais de semana, até dezembro de 2011. A programação do Estacine oferece filmes que estão fora do circuito comercial e estimula o público a compreender melhor a arte cinematográfica. Estão programados ainda para este mês os filmes *Meu nome não é Johnny* (dias 20 e 21) e *Zuzu Angel* (dias 27 e 28).

### # SERVIÇO

- > Projeto: Estacine
- > Filme: *O homem que copiava*
- > Data: Hoje, às 18h30
- > Local: Estação Cabo Branco (Altiplano)
- > Informações: 3214-8303/3214-8270

# Henrique Ornelles faz homenagem aos pais

O cantor, compositor e violonista carioca Henrique Ornelles apresenta-se hoje, às 17h30, no auditório da Estação Cabo Branco - Ciência, Cultura e Artes, no Altiplano, em João Pessoa, com um show especial em homenagem ao Dia dos Pais, intitulado *Filhos de Capitais - A Diversidade Musical do Nosso Brasil*. A entrada é grátis.

Além de composições próprias, Henrique Ornelles interpretará um repertório com composições de artistas como Zé Ramalho, Lenine e Renato Russo e de ban-

das como Barão Vermelho, explorando um leque de ritmos que vai do samba ao xote, passando pelo funk, reague, blues e rock.

Acompanham Henrique Ornelles neste show os músicos Heráclito Dornelles (bateria) e Hercílio Antunes (contra-baixo), com a participação especial do guitarrista carioca Luciano Pai Rock.

Sobre o Artista - Henrique Ornelles é natural do Rio de Janeiro e reside em João Pessoa há mais de cinco anos. Foi integrante da Orquestra de Violões da Paraíba

cantor do Coral Sinfônico da Paraíba. No Rio de Janeiro fez parte do grupo vocal ArtVozes e participou do Teatro Cara Lavada, compondo e executando as canções da peça *As Esquecidas do Agreste* ao vivo, além de ministrar aulas de iniciação musical para crianças durante oito anos.

Em João Pessoa, Henrique Ornelles criou a banda H3, para agitar as noites paraibanas, classificou a música 'O Bobo da Corte' na Mostra Sesc de Música Paraibana e participou do Circuito das Praças promovido pela Prefeitura

Municipal de João Pessoa com o show autoral *Da Água pro Vinho*.

### # SERVIÇO

- > Show: *Filhos de Capitais - A Diversidade Musical do Nosso Brasil*
- > Artista: Henrique Ornelles
- > Data: Hoje, às 17h30
- > Local: Estação Cabo Branco, no Altiplano
- > Entrada: Grátis
- > Informações: 3214-8270/3214-8303

## #Cena Aberta

cultura.auniao@gmail.com

Mais um "clássico" é lançado em DVD

#Produtor na Metro, Pandro Berman havia lido o romance de Dostoiévski em 1946. Imediatamente fez com que o estúdio comprasse os direitos de *Os irmãos Karamazov* (que não estavam em domínio público). Berman, inclusive, encomendou um roteiro aos irmãos Julius e Phillip Epstein, de Casablanca. Doze anos mais tarde, Richards Brooks, contratado da Metro, foi persuadido pela 'marca do leão', a assumir a direção. Na época, o cineasta já estava empenhado na realização de *Lord Jim*. Teria preferido que a Metro lhe permitisse adaptar o livro de Joseph Conrad (o que ocorreu em 1965, na Columbia). *Os irmãos Karamázov* está sendo resgatado em DVD pela Versátil e custa R\$ 37,50. É obra que exige, mais do que merece, revisão.

O retorno de Tamara também sai em DVD

#Stephen Frears filma mulheres como no passado filmou a pérfida marquesa de Merteuil (Ligações Perigosas). Ele não considera por isso que esteja atravessando uma fase 'feminista'. Tamara Drewe, que foi lançado diretamente em DVD no Brasil - com o título de *O retorno de Tamara* -, é uma adaptação da graphic novel de Posy Simmonds, por sua vez baseada num clássico da literatura inglesa, *Longe deste insensato mundo*, de Thomas Hardy, que John Schlesinger transformou em filme com Julie Christie, em 1967.



ROMINA E JULIÃO NO SANTA ROZA

#Inspirado na literatura de cordel e no romance *Romeu e Julieta*, de Shakespeare, o espetáculo *Romina e Julião*, escrito e dirigido por Valeska Picado (foto), com montagem do grupo Deuzerohora Vamoimborá, encerra temporada hoje, às 20h, no Teatro Santa Roza. A comédia romântica de Valeska conta um pouco da história da cidade de João Pessoa no contexto histórico da década de 50, quando duas famílias inimigas, por razões desconhecidas, têm suas vidas entrelaçadas, em decorrência do amor proibido entre os jovens Romina Sá Leitão e Julião Batista.

Concurso de O Sebo encerra inscrições

#Será encerrado amanhã o prazo para inscrição ao concurso literário promovido pelo O Sebo Cultural, sediado em João Pessoa. Para participar, o interessado deve comentar uma obra de autor paraibano contemporâneo, mandar uma foto e se inscrever no blog <http://osebocultural.web423.uni5.net/pg/1,apresentacao.html>. Além da publicação de antologias, serão concedidos prêmios em livros para os participantes.

Debate vai abordar a Lei da Anistia

#Em comemoração aos 32 anos da Lei da Anistia, O Sebo Cultural também promoverá debate no dia 26 deste mês, a partir das 17h30, em sua sede localizada na Av. Tabajaras, 848, no Centro de João Pessoa. O evento é uma realização do portal 100fronteiras, com apoio de algumas entidades, a exemplo da Seccional Paraíba da Ordem dos Advogados do Brasil.

### GUIA

## # Roteiro de TV



Quarteto Fantástico hoje à tarde na Globo

### # GLOBO

- 05h45 - Santa Missa com Padre Marcelo
- 06h45 - Sagrado
- 06h55 - Paraíba Comunidade
- 07h25 - Pequenas Empresas
- 08h00 - Globo Rural
- 08h55 - Auto Esporte
- 09h30 - Esporte Espetacular
- 12h30 - Aventuras do Didi
- 13h05 - Os Caras de Pau
- 13h55 - Temperatura Máxima: Quarteto Fantástico
- 15h45 - Futebol 2011: Figueirense x Flamengo
- 18h00 - Domingão do Faustão
- 20h45 - Fantástico
- 23h05 - Domingo Maior: As Branqueias

### # BAND

- 05h45 - Espaço Vida Vitoriosa
- 07h00 - Mac Steel (Desenho)
- 07h30 - Mac Steel (Desenho)
- 08h00 - Família Dinossauros

### # RECORD

- 07h15 - Desenhos Bíblicos
- 08h00 - Record Kids
- 10h00 - Correio Cidades
- 10h30 - PBTem - Fiep
- 11h00 - Cantos E Contos
- 12h00 - Tudo É Possível
- 16h00 - Programa do Gugu
- 20h00 - A Fazenda
- 21h00 - Domingo Espetacular
- 23h15 - Repórter Record
- 00h15 - Série: Heróis
- 01h15 - Programação IURD



O SBT exhibe a série 'Divisão Criminal'

### # SBT

- 05h59 - Abertura
- 06h00 - Cory na Casa Branca
- 06h30 - Aventura Selvagem (Reprise)
- 07h30 - Pesca Alternativa

- 08h30 - Vrum
- 09h00 - Centavos da Sorte
- 09h30 - Criadores e Cia
- 10h00 - Sala de Reboco
- 11h00 - Domingo Legal
- 15h00 - Eliana
- 19h00 - Roda a Roda Jequiti
- 19h40 - Sorteio da Tele Sena
- 19h45 - Programa Sílvio Santos
- 00h00 - De Frente com Gabi
- 01h00 - Série: O Mentalista/The Mentalist
- 02h00 - Série: Divisão Criminal/The Closer
- 03h00 - Série: A Sete Palmas/Six Feet Under
- 04h00 - Encerramento

### # REDE TV

- 07h00 - É Notícia
- 08h00 - Amaury Jr. Show
- 09h30 - Viver Bem
- 09h50 - TV Kids
- 11h00 - Manhã da Gente
- 11h50 - Clip Especial
- 12h00 - Se Liga no Pida
- 13h00 - Bola da Vez
- 14h00 - Fórmula 3
- 15h00 - RedeTV Esporte Especial
- 18h00 - Clip Especial
- 18h15 - Ritmo Brasil
- 18h45 - Belas na Rede
- 20h00 - Último Passageiro
- 21h00 - Pânico na TV
- 23h30 - Dr Hollywood
- 00h30 - É Notícia
- 01h30 - Bola na Rede
- 02h00 - Rede Verdade (Reprise)
- 02h40 - Cidade em Ação (Reprise)
- 04h00 - Rede

## DESTAQUES A CABO



Cena do filme *Assassinato em Gosford Park*, de Robert Altman

>>> ASSASSINATO EM GOSFORD PARK - Em novembro de 1932, sir Sir William McCordle e sua esposa, Lady Sylvia, recebem amigos e parentes em Gosford Park, casa de campo da família, para uma festa no fim de semana. O grupo inclui uma condessa, um herói da 1ª Guerra Mundial e um produtor de cinema filmes. Mas uma série de eventos que misturam gerações, classes, sexo e histórias pessoais trágicas culminam em um misterioso assassinato. Hoje, às 22h, no Telecine Cult

>>> O LIVRO DE ELI - Num mundo pós-apocalíptico Eli é um homem solitário que tem de proteger um livro sagrado que pode conter a resposta para salvação da humanidade. Eli precisa enfrentar um tirano disposto a tudo para conseguir o livro. Hoje, às 22h, no Max

>>> DOZE É DEMAIS - Tom e Kate Baker se conheceram na universidade. Ele sonhava em ser técnico de futebol americano e ela queria ser repórter esportiva, mas ambos queriam ter oito filhos. O problema é que o destino preparou uma surpresa para o casal. Hoje, às 22h, no Megapix

>>> ENCONTRANDO FORRESTER - Escritor recluso encontra em Jamal Wallace, adolescente que joga basquete pelo time da escola e que adora escrever, a vitalidade que precisa. Ele tenta ensinar algumas coisas a Jamal, mas termina recebendo lições de vida do estudante. Hoje, às 21h, no AXN

SE LIGUE! Mudanças de última hora na programação publicada nesta AGENDA são de responsabilidade exclusiva dos exibidores e organizadores dos eventos.

### SERVIÇO

- Funesec [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Iguatemi [3337-6000] • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaira (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypito [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

>>> LIVROS > Lançamento

# Agosto para todos os gostos

O consultório sentimental de Betty Milan e um passeio curioso por países como Patagônia, China e Paquistão

Chega ao mercado editorial do país novo "pacote" da Record, com títulos variados

A nova educação sentimental. O que responder à mulher que é amante de um homem comprometido e não suporta o triângulo? E para a jovem que transa pensando no irmão? Ao gay que procura prostitutas para se convencer de que não é gay. Em *Quem ama escuta* (416 páginas, R\$ 42,90), a escritora e psicanalista Betty Milan responde a essas e outras questões. E dá novo fôlego à tradição de consultório sentimental ao criar uma nova educação sentimental, com dicas para as mais diversas e atuais situações.

Uma viagem à Patagônia. Michel Houellebecq é o mais conceituado ficcionista francês da atualidade, vencedor do prêmio Goncourt 2010 com seu último romance, *O mapa e o território*. Talvez o mais ferino usuário da ironia nesta época de pastiche, paródia e derrisão. Tudo nele é polêmica. Por seu lado, a Patagônia é um universo real e, ao mesmo tempo, imaginário, o fim do mundo. Ou seria o começo? Houellebecq e a Patagônia precisam se encontrar. *Um escritor no fim do mundo* (240 páginas, R\$ 34,90) é o relato da viagem feita pelo historiador e escritor Juremir Machado e Michel Houellebecq à Patagônia no final de 2007, e traz uma reflexão profunda - e também sutil, irônica e divertida - sobre o ato de escrever, o sentido da vida e a diferença entre pinguins e lobos-marinhos.

Uma sátira da sociedade chinesa. *A cozinha da revolução* (272 páginas, R\$ 39,90) é uma

“Outra boa opção é o retrato contundente da política no Paquistão feito por Mohamed Hanif.”

sátira da sociedade chinesa moderna. Absurdos e crueldades comuns na vida de muitos chineses são explorados neste romance do aclamado escritor chinês Ma Jian. O autor narra diálogos entre dois amigos improváveis - um redator de propaganda política e um doador de sangue profissional - que se encontram toda semana para jantar. Ao longo de uma noite regada a bastante álcool, o escritor profissional fala das histórias insólitas que escreveria se tivesse coragem.

Um retrato contundente e irônico da política no Paquistão. Para o *Washington Post*, um livro "brilhante"; para o *New York Times*, "exuberante". Em seu elogiado romance de estreia, *O caso das mangas explosivas* (378 páginas, R\$ 49,90), o paquistanês Mohamed Hanif recria uma divertida trama fictícia por trás de uma história real: o misterioso acidente de avião que matou o general Zia ul-Haq, presidente do Paquistão, em 1988. No centro da conspiração para assassinar o ditador está Ali Shigri, piloto da Força Aérea paquistanesa. Movido pela sede de vingar a morte do pai, um dos coronéis de Zia que se suicidou em circunstâncias suspeitas, Ali estabelece um plano intrincado que acaba revelando outros seis suspeitos, entre eles um pássaro vi-

ciado em mangas e uma mulher cega. Uma surpreendente sátira sobre amor, traição, tirania e poder.

Após setenta anos de amnésia causada por um ferimento na cabeça durante a Primeira Guerra Mundial, Emmett Conn vê seu passado retornar na forma de sonhos. Neles, Conn é um soldado turco responsável por levar o povo armênio em uma marcha forçada à Síria, na qual muitos inocentes serão mortos. Em flashes, ele se lembra dos horrores da jornada, mas também de seu amor por uma jovem, Araxie. Sete décadas depois, quando as fronteiras entre passado e presente começam a se tornar tênues, o ex-soldado decide fazer uma última viagem em busca de seu grande amor e da redenção. Eis o resumo de *Gen darme* (336 páginas, R\$ 39,90), de Mark T. Mustian.

Drama e mistério. *Preso invisível* (388 páginas, R\$ 49,90) é a prova de que John Sandford chegou ao Olimpo dos escritores do gênero. Duas senhoras são encontradas espancadas até a morte em sua casa, numa região privilegiada de Minneapolis. Os cômodos estão revirados, mas apenas alguns poucos itens sumiram. Tudo indica um ataque aleatório, um roubo de oportunidade. Algum viciado em busca da próxima dose. Mas quando Davenport - estrela da Agência de Detenção Criminal - começa a investigar, logo descobre outros crimes semelhantes. Um padrão que o leva a uma conclusão inesperada.

Ler por prazer. *A boa moça* (288 páginas, R\$ 39,90), de Georgette Heyer, aborda as limitações e possibilidades das convenções sociais inglesas no início do século XIX. A autora, comparada por muitos a Jane Austen, cativa o leitor até a última página com esse sensível e bem humorado romance.

Foto: Leilson Santos



Em *Quem ama escuta*, a escritora e psicanalista Betty Milan dá dicas para as mais diversas e atuais situações envolvendo sexualidade. Ma Jian, em *A cozinha da revolução*, faz uma sátira da sociedade chinesa moderna

Foto: Divulgação



## # Hildeberto Barbosa Filho

### Wellington Pereira e a vertigem da palavra poética

Borges fala dos precursores de Kafka; Kafka é presença lancinante na poesia do pernambucano Alberto da Cunha Melo; Mayrant Galo, jovem escritor baiano, escreve *O inédito de Kafka* (2003), e Nelson Patriota, norte-rio-grandense, *Colóquio com um leitor de Kafka*. Isso, sem que eu considere os ecos do gênio de Praga em toda literatura moderna e contemporânea. Ora, Wellington Pereira não poderia ser exceção, pois insere 'O décimo filho de Kafka (carta ao pai)', na coletânea *Catálogo ilustrado da vertigem humana*.

Tenho, aqui, onze contos, ou minicontos, de traço explicitamente anti-naturalista, pois a lógica dos enredos dispensa

descrição e objetividades, detalhes e similitudes, para se fazer pura expressão poética, densa de vazios e indeterminações que apelam sobretudo para a sensibilidade e a imaginação do leitor. Personagens vivenciam situações vertiginosas numa espécie de atmosfera onírica onde o conteúdo se materializa por condensações e deslocamentos, sempre numa operação de síntese que pode lembrar o impacto ou o estranhamento de um poema surreal.

Num, se reencena o potencial trágico de Gregor Samsa, personagem de *A metamorfose*, do autor tcheco; noutro, é a dor e a infelicidade do jovem Werther;

Madame Bovary, por sua vez, dá as cartas num texto em que Flaubert dialoga com o Sr. Quincey, e *Ne me quitte pas*, na voz de Nina Simone, como que tece a melodia asséptica e cruel da morte, numa peça em que o humor (quase negro) compactua com o silêncio da beleza e do imponderável.

É claro que Wellington Pereira, nesse lance ficcional de agora, torna mais agudo o olhar oblíquo de um poeta ensimesmado com os artefatos diabólicos e intangíveis do mistério e da vida humanos. Retoma, dentro de seu diversificado *paideuma* literário e artístico, outras possibilidades de artesanaria verbal para culminar num espectro narrativo onde o

grotesco se funde com o sublime. Sem dúvida, ressurgem mais uma vez o contista dos livros anteriores, sobretudo quando penso no erótico e filosófico *Chanel 19: histórias no feminino* (2000), embora o faça, me parece, dando uma distância maior dos ingredientes referenciais da realidade, ou melhor, do realismo ou do super-realismo que tanto tem contaminado o processo narrativo contemporâneo.

Literatura de leitor, sobretudo de leitor refinado, à Italo Calvino, à Jorge Luis Borges, à Umberto Eco, Wellington Pereira mergulha, sem medo, na hipermediação ficcional a que se refere Alfredo Bosi, em 'Os Estudos

Literários na Era dos Extremos', breve capítulo de *Literatura e Resistência*, apostando, assim, na energia estética da citação, no poder crítico da metalinguagem e nos vetores diferenciais do intertexto.

Ponto decisivo de sua prosa nesse novo volume de contos reside no calor da frase poeticamente desconcertante e no sentido de coesão semântica que imprime aos possíveis relatos, por mais inesperado e desviante que seja o final de cada história. Se por um lado, o autor adere à tendência de um minimalismo narrativo, com forte presença na atualidade, por outro, procura fugir ao descompasso e à desconexão de uma poética da fragmentação com que tantos se comparam.

Erige-se, portanto, no interior de uma escrita, diria linear e lógica, na acepção de uma sintaxe mais ou menos tradicional, todo um conteúdo de surpresas poéticas que, se vindas à vertigem intrínseca às circunstâncias vividas, portanto à seara dos motivos e temáticas, pesa, no entanto, a rigor, no frêmito inusitado e rítmico da linguagem. Linguagem que não descreve os objetos, mas que sugere suas obscuridades e epifanias, seus imprevisíveis contornos, segredos, sombras, sobras, invisibilidades. Só para dar um exemplo, no conto 'Espartilho vermelho (B162)', os olhos da mulher "eram uma mistura do oriente ao oriente do oriente com a África".

É precisamente essa ousadia perante o desafio da palavra que faz deste "Catálogo", enunciador de loucas exposições humanas, um exemplo vivo e concreto da

inventiva literária e poética de Hildeberto Barbosa Filho. Obviesem@mauriciomatos

> hildebertobarbosa@bol.com.br

# Cabeças de mártires desaparecidas até hoje

> Hilton Gouvêa

hiltongouvea@bol.com.br

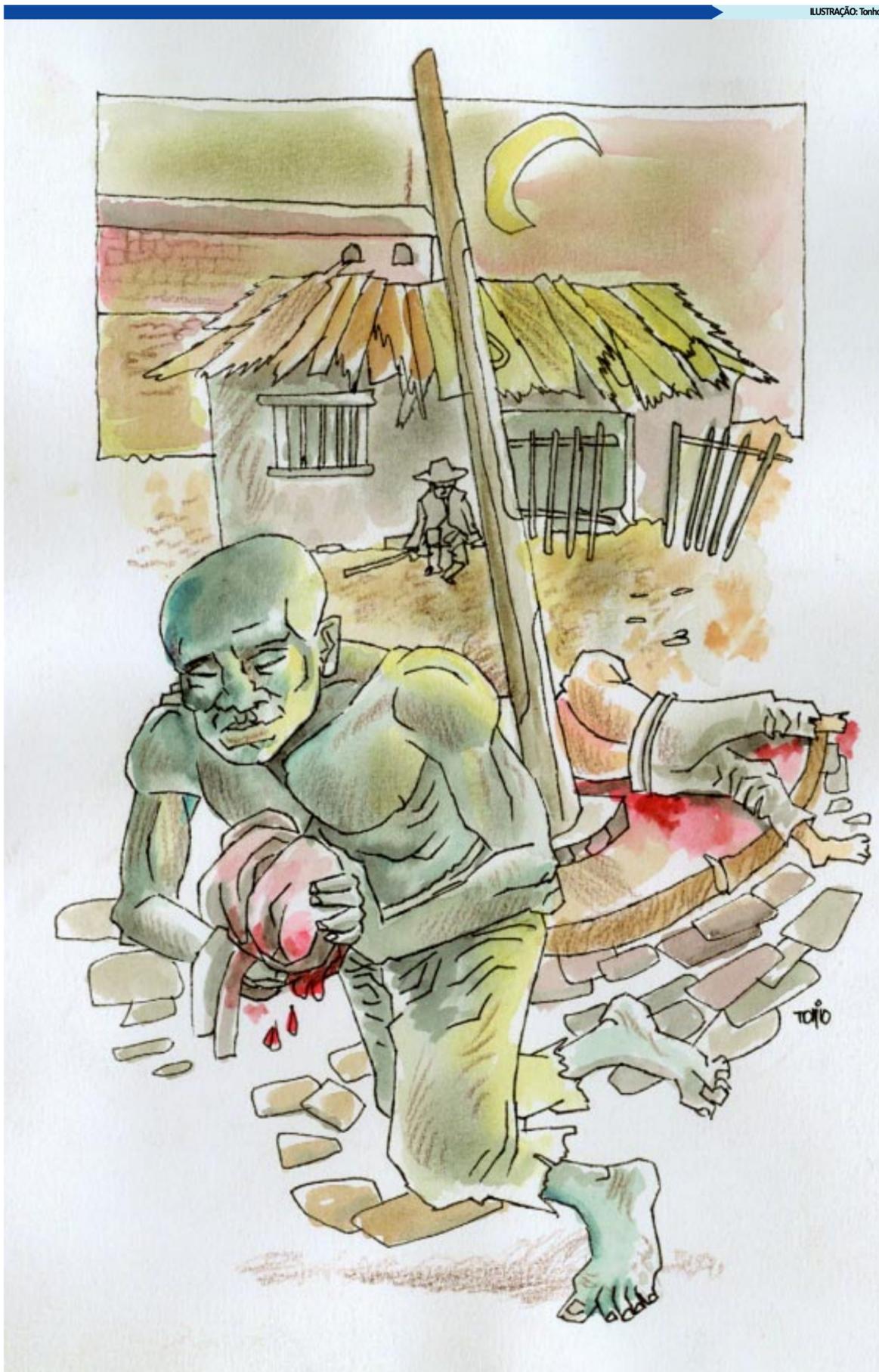
Cento e noventa e quatro anos atrás, por volta do meio-dia, eram enforcados no Recife os heróis paraibanos José Peregrino de Carvalho, Amaro Gomes Coutinho e Francisco José da Silveira, líderes da revolução de 1817. Esses homens, que ousaram desafiar a autoridade do rei D. João VI, foram sentenciados à forca e tiveram seus corpos esquartejados e enviados com destino à Paraíba, onde ficaram expostos ao ar livre, "até que o tempo os consumisse".

Mas não foi bem assim. Parentes, amigos e até escravos dos mártires burlaram a ferrenha lei reinol então em vigor no Brasil Colônia e roubaram os restos mortais - inclusive as cabeças - desses patriotas e as enterraram em lugar até hoje ignorado. A história fornece muitas pistas, mas nenhuma conduziu os pesquisadores a localizar essas relíquias, para lhes honrar com uma condigna sepultura.

O mês de maio de 1817 surpreende o Estado de Pernambuco com uma revolução de caráter republicano. Irrompido no Recife algumas semanas antes, o movimento consegue a adesão da Paraíba via Itabaiana. Apesar de enfileirar líderes de reconhecida bravura, a confusão reinava em ambos os lados: os soldados reinóis apoiavam as tropas republicanas, quando estas saíam vitoriosas: os republicanos, uma vez derrotados, aderiam novamente à monarquia e davam vivas abertos em homenagem a D. João VI, a fim de preservarem as cabeças, os bens e a segurança de suas famílias.

Especialistas em História da Paraíba são unânimes em afirmar que, mesmo com as idas e vindas de adesões que beneficiavam monarquistas e republicanos, o espírito nativista já se manifestava em muitas mentes. Destaque-se a atuação do jovem José Peregrino de Carvalho, de apenas 19 anos, de família abastada, que renunciou a tudo para liderar o movimento rebelde, e a de seu companheiro, José Amaro Coutinho, que se empenhou, com muito denodo, nesta revolução.

De uma coisa se tem certeza: rendições e arrependimentos à parte, os rebeldes paraibanos engajados nesta causa estavam impregnados de ideologias libertárias. Agiram, muitas vezes, de forma abrupta, apaixonada, mas sentiam que a monarquia já não era mais a forma de governo sonhada pelo povo paraibano.



## Republicanos punidos com a forca

Na Paraíba, a Revolução de 1817 começa com inigualável ímpeto de bravura, obtendo a adesão de figuras políticas de renome dos municípios de Itabaiana, Pilar, Areia e Pombal. Meses depois de iniciada, já não contava com tantos entusiastas nas suas fileiras: o mais respeitável líder da insurreição, o paraibano Peregrino de Carvalho, sente o coração arrefecer.

Ao regressar do Rio Grande do Norte, onde fora reforçar, com suas tropas, um exército revoltoso, encontra os republicanos desanimados e, quando menos, reticentes. O assassina-

to do revolucionário André de Albuquerque Maranhão, dentro do Palácio do Governo, contribuiu para a causa revolucionária ruir gradativamente, já que as penas de confisco e enforcamento rondavam a todos que tinham ideais republicanos.

Com tantos obstáculos surgidos no caminho, o revolucionário José Amaro Coutinho marcha desanimado contra as forças monarquistas de João Alves Sancho Massa e Mathias da Gama Cabral. Uma batalha em solo paraibano, no dia 6 de maio de 1817, na localidade de Tibiri (atualmente um dos bairros de Santa

Rita, a 12 Km de João Pessoa), obrigou Coutinho e seus comandados a baixarem as armas. A capitulação foi assinada logo depois, no Convento Beneditino (atual Mosteiro de São Bento, na Rua General Osório, em João Pessoa), onde fora improvisado um quartel militar. A aparente bondade com que os vencedores tratavam os vencidos, não passava de um ardil. Coutinho, forçado pelas circunstâncias, jurou obediência e vassalagem ao rei D. João VI. Assim, a monarquia acabou restaurada na Paraíba - até o momento, com pouco derramamento de sangue.

Os termos da capitulação, inicialmente honrados e obedecidos pelos portugueses, não levou ninguém à punição, pelo menos no período de 6 a 13 de maio de 1817. Ao que parecia, revolucionários confessos, suspeitos e assumidos estavam anistiados. A única exceção era José Carneiro da Cunha, que fugiu para a Inglaterra, a bordo de um navio, na companhia de José da Cruz Gouveia - Carneiro passou cinco dias escondido dentro de um buraco, escavado na choupana de uma de suas escravas, até que as coisas clareassem.

(Continua na página 22)

||>>> CURIOSIDADE > Comissão nomeada por D. Pedro praticou arbitrariedades

# Peregrino de Carvalho foi um dos enforcados

O aparente clima de perdão, por parte do governo monarquista, enganou a todos. O príncipe D. Pedro, regido pela vontade do pai (D. João VI), foi encarregado de criar uma comissão militar, destinada a apurar responsabilidades praticadas pelos rebeldes republicanos. A comissão nomeada por D. Pedro obteve carta branca para agir: praticou diversas arbitrariedades e, propositalmente, omitiu a condenação de outros.

Em 21 de agosto de 1817, os presos sediciosos já recebiam punições. Nesta data foram enforcados Peregrino de Carvalho, Amaro Coutinho e Francisco José da Silveira. Uma semana antes foi a vez do capitão Antônio Henrique, comandante da Fortaleza de 5 Pontas, em Recife. Em seis de setembro subiram ao patíbulo Antônio Pereira de Albuquerque e Inácio de Albuquerque Maranhão.

Um golpe traiçoeiro das forças portuguesas conseguiu a rendição dos rebeldes da Fortaleza de Santa Catarina e culminou no assassinato de seu comandante, o sargento-mor José de Melo Muniz. Em 12 de junho de 1817, com a chegada a Paraíba do brigadeiro da Marinha Real Portuguesa, Tomás de Souza Mafra, que assumiu o governo local, uma leva de mais 140 revoltosos foi enviada para julgamento, em Recife.

A 22 de agosto as cabeças, mãos e pés dos mártires paraibanos chegaram salpresas a Paraíba e foram expostas no Beco do Zumbi, "para servir de escárnio e exemplo para outros", como rezava a sentença monstruosa. Coutinho foi preso na granja de seu cunhado, Estevão Carneiro da Cunha, no lugar denominado Mamuaba (hoje, distrito rural de João Pessoa, às margens da BR-101-Sul).

Quinze dias se passaram e a cabeça de Amaro Gomes Coutinho ainda se encontrava exposta no beco do Zumbi. É quando entra em cena um plano engendrado pelo cônsul inglês na Paraíba Francisco Jordan Stuart, compadre e amigo do sentenciado. Stuart encarregou seu fiel escravo, Manoel Cabra, de cumprir o plano sinistro. Cabra prontificou-se a executá-lo, mesmo sabendo que cometendo qualquer falha, poderia ir parar, também, no cadafalso.

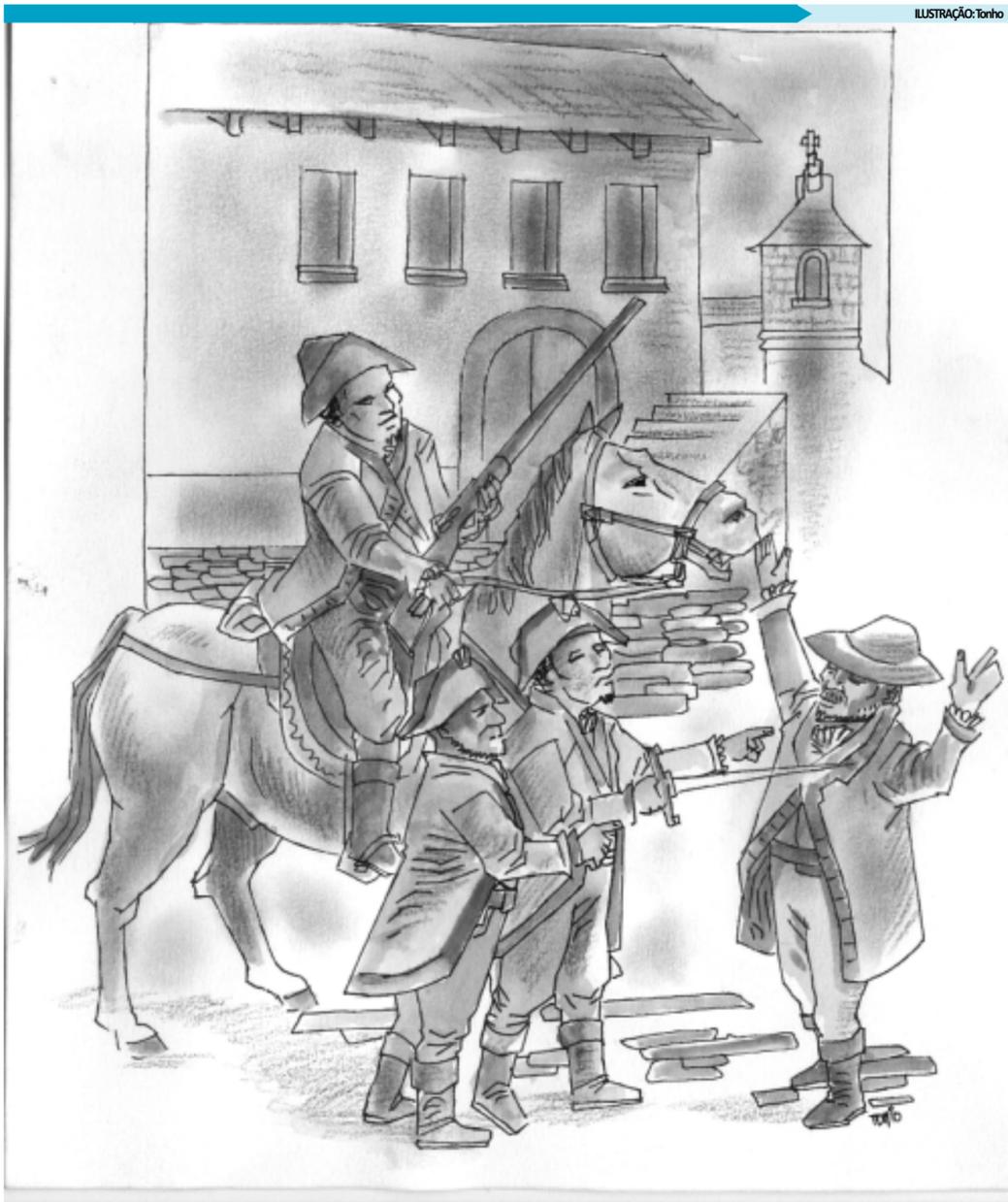


ILUSTRAÇÃO: Tonho

## O furto da cabeça de Amaro Coutinho

Ao pé da ladeira da Igreja de São Pedro Gonçalves Telmo, existia um casebre. Junto à porta, enfiada numa estaca, se encontrava a cabeça de Coutinho, iluminada por uma lamparina alimentada a óleo de mamona e velada por um granadeiro da Guarnição Real na Paraíba. Cabra avistou um guarda sonolento, tomando conta da cabeça e das mãos de Coutinho.

Aproximou-se, com uma garrafa de aguardente nas mãos, e passou a conversar com a sentinela, maldizendo a vida de escravo. O soldado gostou do traguinho grátis oferecido por Cabra. Minutos depois, estava cambaleante, estendido na calçada, entrando em sono profundo. Cabra pega as mãos e a cabeça de Coutinho e as guarda num saco. Caminha para o man-

gue, onde escondera uma canoa.

Um canoeiro estava a postos, para ajudar Cabra em seu plano. Remaram em demanda do Engenho do Meio, onde morava D. Ana Coutinho, viúva do herói. Com o conhecimento de Stuart, transporta a cabeça do marido para a Capela de São Cosme e São Damião, dentro do engenho, e ordena o sepultamento, perto do altar.

As cabeças de Coutinho e Peregrino até hoje têm paradeiros ignorados. Em 1907 - 90 anos depois dos sequestros macabros, representantes do Clube Benjamin Constant na Paraíba, organizaram uma busca ao Engenho do Meio, a fim de localizar a cabeça do patriota Amaro Coutinho. O grupo de buscas era formado por João Monteiro da Franca, João Cavalcante

Carneiro Monteiro, José de Lima Vinagre, Manoel Chaves de Carvalho, Antônio Pereira de Andrade e o farmacêutico Salustino Rufo Vinagre, também fotógrafo.

Ao chegarem a capela São Cosme e São Damião, na época consagrada a São Gabriel, começaram a fazer as escavações, debaixo do altar-mor, que era todo de madeira. Escavaram mais de metro e meio de profundidade e nada encontraram. A turma de buscas constatou que o local já havia sido escavado anteriormente, provavelmente por ladrões, em busca de pequenos tesouros supostamente ali enterrados.

Hoje, a pergunta ainda se encontra no ar: Onde estão as cabeças de Amaro Coutinho e Peregrino de Carvalho?

### SAIBA MAIS

#### Curiosidades sobre os bastidores da revolução

Por meio da carta Régia de 26 de novembro de 1817, D. João VI concede o perdão a Monteiro de França, um dos mais exaltados revoltosos. Mas ele passou quatro anos nos cárceres da Bahia, antes de ter sua pena de morte comutada em sentença de prisão simples. Foi libertado em 2 de março de 1821.

Em 13 de outubro de 1821 o desembargador Bernardo Teixeira Coutinho Álvares de Carvalho, que alia um espírito perseguidor ao dever radical de homem da lei, ao ser nomeado presidente do Tribunal de Alçada, mandou encarcerar da Fonseca Galvão, líder revolucionário em Mamangua-

pe. Galvão lutou ao lado do vigário Veríssimo Machado Coelho, que hospedou Peregrino de Carvalho e seus homens, quando retornavam do Rio Grande do Norte.

O Tribunal de Alçada mandou prender 12 cidadãos de referência social em Mamanguape, porque não foram assistir às cerimônias da restauração do reino, que constava do hasteamento da bandeira monárquica na via pública e do pronunciamento de discursos ufanistas. Um dos presos foi o vigário Veríssimo, detido pelo capitão le-

galista Sebastião Nobre de Almeida.

Em Vila Nova da Rainha (atual Campina Grande) foi preso o vigário Virgínio Rodrigues Campelo, acusado de fazer propaganda sediciosa para os paroquianos de Brejo de Areia. Dois revolucionários "arrepentidos" se acusavam mutuamente: Antônio Gomes de Loureiro e o frade João de Santa Tereza. Os dois foram presos.

Sorte incomum teve Antônio Thomaz Duarte, preso em Brejo de Areia. Enviado sob

forte escolta para a Capital, Thomaz sumiu misteriosamente juntamente com os soldados que o acompanhavam. Os militares da escolta eram simpatizantes da revolução republicana.

Nos confins da revolução de 1817 assumiu o governo da Paraíba Tomaz de Souza Mafra, o tímido. Hesitante em demasia, ele tirou seu período de governo deixando transparecer muito medo. Vivia assustado com a possibilidade de outra revolução e de ser preso e enforcado por revoltosos.



I >>> DISCURSO > Ernani Sátiro se posiciona contra a criação da emenda que cria o órgão

# Conselho da República

O SR. Ernani Sátiro (Para encaminhar a votação) - Sr. Presidente, Srs. Deputados, quando uma discussão chega a um ponto como este, é claro que não há propriamente novidades a dizer. Não me deterei, portanto, nas sutilezas jurídicas que existem à margem desta emenda constitucional. Mas há aspectos que não podem deixar de ser salientados.

Estamos numa época e vivemos num país em que não se pode abrir portas na Constituição para emendas ou soluções desta natureza, não somente pelos inconvenientes que trazem em si, como pelas consequências que daí poderão advir. Alguns desses aspectos já foram abordados pelo Deputado Afonso Arinos, outros exigem meditações.

Aprovada esta emenda constitucional, não tenhamos dúvida de que virá também, o conselhinho da Câmara, o conselhinho dos Vice-Presidentes da República, porque, nesta matéria, quem pode o mais pode o menos. Se entendemos que aqueles homens que passaram pela Presidência da República amealharam tal soma de conhecimentos e de experiência, em contato com a coisa pública, que se torna indispensável a sua presença no alto Conselho do Senado da República, ninguém contestará que os Vice-Presidentes da República também trarão a sua subexperiência, a sua semi-experiência, a sua experienciuzinha, para integrarem, futuramente, o Subconselho Federal, que será o Conselho dos Vice-Presidentes da República, na Câmara dos Deputados.

E não será somente o subconselhinho da Câmara. Serão os conselinhos dos Governadores. Todos os Governadores de Estado procurarão, através de brechas nas Constituições estaduais, ser chamados, pela sua experiência, para um Conselho Estadual. E não somente aos Governadores. Também aos

Prefeitos Municipais. Virão os conselinhos municipais. E, então, Sr. Presidente, estaremos numa nova época conselheiral da República. (Muito bem). Tudo é conselho, tudo é desaconselho. E, por conseguinte, a boa ciência jurídica, a prudência e o bom senso o que fazem - sem trocadilho - é desaconselhar uma providência desta espécie.

Sr. Presidente, eu não votaria, como nunca votei, uma medida desta, por argumentos de ordem sentimental. (Muito bem).

Eu aceitaria um Conselho Federal, nos termos do Projeto Aliomar Baleeiro. Aprovaria qualquer medida que desse aos ex-Presidentes da República não apenas uma situação de segurança financeira quanto ao seu futuro, como também a oportunidade de apresentar, em termos constitucionais, em termos jurídicos, em termos políticos, os seus pareceres ou os seus conselhos em prol dos interesses supremos da República. Ai está o Conselho Nacional de Economia. Outro órgão semelhante poderia ser instituído.

São senadores porque percebem subsídios, mas não o são porque não foram eleitos; são senadores porque fazem discurso, mas não são senadores porque não apresentam projetos, são senadores porque podem pedir verificação de votação, mas não são senadores porque não apresentam emendas; são senadores e não são senadores, são tudo e não são nada; são um Conselho que constitui verdadeiro atentado a tudo quanto existe, não apenas em tradição histórica e política, mas também, a tudo quanto existe em matéria de Direito Constitucional numa República Federativa. Votemos contra esse tudo-nada, contra essa desfiguração do regime, contra essa deformação do Poder Legislativo.

Sr. Presidente, o tempo não me permite entrar em muitas considera-

ções à margem dos próprios dispositivos constitucionais invocados na emenda. Basta o seguinte: há para os Senadores, como para os Deputados eleitos, a proibição de aceitarem qualquer outro mandato legislativo. Assim, se um Senador é eleito também Deputado, tem que optar por uma das eleições, nos termos da Constituição. Esses Conselheiros perpétuos, pela emenda que ora votamos, interpretada estritamente, se aceitassem outro mandato legislativo, deveriam perder a sua condição de Conselheiro da República. Mas, perder como se, contraditoriamente, são Conselheiros perpétuos? E então o ex-Presidente da República, que pela sua suposta sabedoria deveria ser chamado a Conselheiro da República, pode perder esta sabedoria? Tudo desfeito por uma eleição! E se não perdeu, acumula os dois mandatos. É um beco sem saída. É conselheiro perpétuo e não é, porque a perpetuidade pode ser cassada.

E não é só isso. Há várias hipóteses, mesmo a de perda do mandato de Senador ou de Deputado eleito. Pela emenda, esses dispositivos se aplicam aos Conselheiros. E daí o verdadeiro choque, o verdadeiro conflito, entre regras e normas que estamos criando com esta emenda, que é tão infeliz nos propósitos como imperfeita na sua elaboração. E por que criar, Senhor Presidente, conscientemente, e por que criar avisadamente, dificuldades dessa natureza, não somente para os próprios legisladores, como ainda para o Poder Judiciário?

Quero chamar a atenção dos homens independentes desta Câmara; principalmente dos homens da Oposição, para este véu, para este argumento sentimental com que se procura ocultar a verdadeira razão da emenda. Esta emenda constitucional encerra para o nosso futuro um verdadeiro perigo, o perigo da cobertura prévia

“  
Se foi Presidente da República, que aceite novamente o julgamento do tribunal do povo  
”

para erros e desatinos. Eu não aceito o argumento de que um cidadão que foi eleito Presidente da República, que exerceu o posto mais alto da Nação, deva inelutavelmente continuar no exercício da vida pública.

Se chegou ao ponto mais elevado, já tem tudo. E então sua humildade, no melhor sentido humano, ainda deve ser maior. Já conseguiu o que outros não conseguiram. Que se assegure, se necessário, a sua subsistência. Mas não se atropele, com a sua presença a marcha normal de outro poder.

Ele deve submeter-se, como o mais humilde dos cidadãos, como o mais comum dos mortais, àqueles princípios e àquelas regras, sem os quais não é possível o exercício da vida democrática. Se foi Presidente da República, que aceite novamente o julgamento do tribunal do povo; se foi Presidente da República, nem sempre sua experiência terá sido salutar, nem sempre a prática que adquiriu no exercício das suas funções deverá merecer um prêmio da Nação. Só o povo, em pleitos futuros, em competições posteriores, poderá dizer democraticamente, juridicamente, moralmente, se este homem deve ou não continuar com assento numa Casa do Congresso Nacional. - (Muito bem; muito bem. Palmas).



“Só o povo, em pleitos futuros, em competições posteriores, poderá dizer democraticamente, juridicamente, moralmente, se este homem deve ou não continuar com assento numa Casa do Congresso Nacional”.

## &gt;&gt;&gt; JORNAL DE HONTEM

# Fernando Moura

fernandomoura.pb@gmail.com

# Conversando com um patriarca da imprensa

**A** União tem duas datas de nascimento - ambas corretas. O "Jornal de Hontem" já havia abordado o desencontro, impresso no próprio jornal durante décadas, mas sem uma explicação plausível para a incongruência. Até agora. A entrevista transcrita a seguir (como sempre, mantendo a grafia original), com um dos seus fundadores e primeiro diretor (então denominado de administrador), Tito Silva, o dono da fábrica de vinhos homônima, lança luzes sobre o dilema. Na verdade, houve dubiedade na interpretação das datas e não no aspecto factual. O primeiro dia de circulação do periódico republicano é, inquestionavelmente, 2 de fevereiro de 1893. A impressão do dia, mês e ano na capa do primeiro número não deixa margem para dúvidas. Mas por que a data comemorada nas primeiras décadas foi 1892, absorvida por dirigentes e redatores como a correta? Pela ótica factível do entrevistado (e de outros, na mesma edição), fica entendido que consideravam a data de "fundação" da empresa, ocorrido no ano anterior ao da "circulação". Antes do jornal chegar ao público pela primeira vez, tiveram que arrecadar recursos, montar maquinário, contratar pessoal, definir linha editorial e toda a gama de trabalho que antecede ao nascimento de um órgão de comunicação, principalmente há mais de 100 anos. Eles consideraram o "instante da gestação" como o momento a se comemorar o feito. O "deslize" foi corrigido no centenário da Velhinha, em 1993, mas em 1942, na passagem dos "50 anos", a data foi celebrada com pompa e circunstância, cenário para vários artigos, ensaios fotográficos, editoriais e depoimentos relevantes (e esclarecedores sobre o imbróglio), como o do tipógrafo, industrial e intelectual areense, que nos brinda com sua memória e eloquência, captadas com sensibilidade pelo atento repórter Carlos Romero, em matéria de página inteira ("Ouvindo o patriarca da imprensa paraibana"), na edição de "cincoentenário".

\* \* \*

"Enquanto lá fora na rua o sol vai batendo em retirada e deixa na sala um fluído ambiente de penumbra, em que os homens parecem silhuetas, o professor Tito Silva nos fala mansamente dos seus dias idos e vividos. Cortada de hesitações, mas ainda veemente, a sua voz parece acariciar, por suas entonações de ternura, os pedaços de vida que ele rememora.

"Lá do crepusculo que envolve a rua, chegam as vozes das criancinhas que cantam a cirandinha. O venerando patriarca vai um momento à janela, titubeante de emoção, e contempla por alguns instantes a ternura daqueles cantos que lhe fazem aflorar do subconsciente todas as mensagens de vida de sua primeira infância.

"86 anos já passaram desde que a historia começou e o velho professor vai desdobrando lentamente as páginas do seu livro que ele diz está gravado apenas na memoria. Embora na idade petaineana, esse homem de pequeninos olhos azuis que se conservam parados, fitando alguma coisa que está além, muito além daquela serra, mantém uma serena energia de atitudes e de gestos, mais firmes ainda ao rememorar a longa trajetória percorrida. Nutrido por uma aprofundada cultura classica, em que os autores gregos e romanos são os prediletos, o professor Tito Silva tem a mística da palavra justa e das frases corretas. Sobre ele pesa a responsabilidade do latinista que sabe onde está o berço das palavras que utiliza. E embora fossemos apenas com o propósito de ouvir o patriarca da nossa imprensa diária, o interesse humano de toda a sua vida suplantou esse simples aspecto jornalístico, que não deixa de ser, entretanto, dos mais interessantes.

"Conversando com a superioridade de um mestre, o venerando professor fala-nos de suas primeiras lutas na imprensa da Paraíba. Começou como simples tipógrafo na cidade de Areia. Era uma humilde tipografia, arrastada pelo braço do homem, que imprimia cartões de visita e, nas eventualidades, pequenos jornais de festas. Iniciado assim no primeiro degrau do "metier" de jornal, o tipógrafo Tito Silva passou a trabalhar, em seguida, na "Gazeta do Sertão", jornal que se imprimia em Campina Grande. Já plenamente habilitado para dirigir quaisquer serviços gráficos, que naquela época, não apresentavam nenhuma complexidade, Tito Silva veio para a capital, onde foi



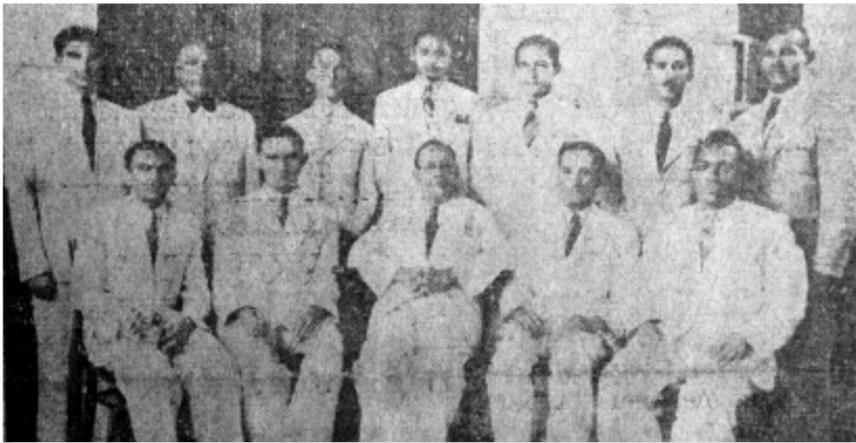
Tito Silva sendo entrevistado por Carlos Romero



Diretores e redatores



Chefes e pessoal da oficina



Pessoal da gerência

"O professor continú a falar desses preparativos para iniciar a fase de maiores lutas. Os trabalhos no "metier" de tipógrafo consumiram-lhe boa parte das energias. Uma catarata que hoje lhe enubla a vista deve, na maior parte, às longas vigílias noturnas, catando tipos a dedo. E nos intervalos, o professor acentua as agruras dessa vida de notivagos a que o trabalho de jornal obriga. Pior do que engenho e padaria, acrescenta.

"A UNIÃO - Resultando da fusão de dois núcleos partidários, os homens de govêrno da Paraíba, á frente o presidente Alvaro Machado, resolveram fundar um jornal que lhes servisse de meios de expressão do seu programa politico. Foi daí que surgiu A UNIÃO, depois de apaziguadoras reuniões em Palácio que o coronel Francisco Coutinho de Lima e Moura conhece em todos os detalhes. Amigo pessoal

do presidente Alvaro Machado, o professor Tito Silva foi então convidado para administrar o novo órgão e superintender todos os serviços gráficos.

"- Á frente da A UNIÃO passei cerca de 20 anos, informa-nos. Com um pequeno interregno de afastamento, administrei o jornal de 1892 a 1912. Era um tempo em que a polemica politica era o genero preferido. A UNIÃO participou de todas as agitações daquela fase, e nela colaboraram figuras das mais em evidencia da vida cultural do Estado.

"COLABORADORES - O professor Tito Silva recorda, então, os nomes dos principais colaboradores que passaram pelas colunas da A UNIÃO no seu tempo. Homens que se empolgavam pelo fulgor das competições politicas e faziam do epigrama e da sátira alguns dos melhores motivos literarios para farpear

o adversario. Cita de memoria alguns deles: Coêlho Lisbôa, republicano historico, abolicionista e parlamentar; Gama e Mélo, ex-presidente do Estado; Cunha Pedrosa, magistrado e parlamentar; Tavares Cavalcanti, jurista e parlamentar; Silva Mariz, parlamentar; Abel da Silva, educador e polemista; Elias Ramos, brilhante jornalista, tio do atual diretor dos "Diários Associados", sr. Assis Chateaubriand; Ivo Borges, magistrado; Castro Pinto, jurista, educador, ex-presidente do Estado e parlamentar; Xavier Junior, notavel educador; Heraclito Cavalcanti, magistrado; Francisco Coutinho, publicista, e José Francisco de Moura, educador.

"150\$000 MENS AIS - 'Meu ordenado era de 150\$000 mensais', continuou o primeiro diretor da A UNIÃO, 'e posteriormente foi aumentando para 4:000\$000 anuais. Para aquele tempo, na verdade, não parecia má remuneração. Mas o trabalho era extremamente exaustivo. Muitas vezes, cheguei a ocupar as funções de tipografo, á falta de bons elementos. Apesar disso, contava com um nucleo de colaboradores muito eficientes. Lembro-me, no momento, de Cassiano Hipolito, Emilio Pinho, Severiano, Elizario Soares de Pinho, João Variedades, Jovianino de Souza, Inacio Toscano, este último gerente, muitos dos quais já fizeram a última viagem'.

"800 A 1.000 EXEMPLARES - A UNIÃO era impressa num prelo manual. Fazia-se a composição da 1ª e da 4ª paginas, que, em seguida, eram distribuidas para que se tratasse de compor as duas paginas internas. Um trabalho imenso, em que eu deixei a melhor parte da minha vida de moço. Com uma tiragem diária de 800 a 1.000 exemplares, A UNIÃO circulava em todo o Estado, embora a carencia de transportes retardasse grandemente a sua chegada aos centros populosos mais afastados.

"A UNIÃO ATUAL - Sobre o atual aspecto desta fôlha, vamos reproduzir aqui algumas declarações escritas pelo professor Tito Silva que revelam a jovial plasticidade de espírito desse homem que conheceu a infancia do jornalismo em nossa terra e hoje está ao par de todo o desenvolvimento da moderna industria gráfica:

"- Desejo acentuar a imensa satisfação que sinto em acompanhar cada dia o crescente desenvolvimento, não só material, como cultural da A UNIÃO, que poderá hoje, com brilho, figurar ao lado dos mais modernos especialmente da imprensa do país. Isso devemos sobretudo á elevada compreensão que têm tido do papel altamente civilizador da imprensa os eminentes Chefes do Govêrno, desde o meu velho e saudoso amigo Alvaro Machado, até o sr. Ruy Carneiro, atual Interventor Federal, de cuja fecunda administração sei que tem recebido a A UNIÃO valioso apoio moral e material. E assim, a pequenina A UNIÃO de 1892 [sic] transmutou-se no belo e moderno diário que todos admiramos e que constitue legítimo orgulho da nossa Paraíba.

"LITERATURA - Conhecedor da literatura classica em geral, formado por uma invejavel cultura humanística, o professor Tito Silva admira também os poetas românticos que faziam o encanto das suas leituras de moço. Ha um poema, especialmente, intitulado "O tempo e o amor", que ele transcreveu nas páginas da A UNIÃO, que lhe merece especiais referencias. Nesse poema, o amor e o tempo entram em disputa para atravessar um rio e, no final das contas, fica-se em dúvida si o tempo passa o amor ou é o amor que nos faz passar o tempo. Temas disputas da ficção romantica que exaltava a sensibilidade dos moços, ainda empolgados pelas aventuras do romance capa e espada á Alexandre Dumas. Falando da literatura classica, cita longos trechos de Camões - sabe "Os Lusíadas" quasi todo de cór -, de Vigilio, Homero, Horacio e Cícero, dos quais não absorveu apenas o conteúdo poetico, mas lhes conhece todos os detalhes de estilística e de gramatica".

É o caso de se afirmar que o tempo passa - lá se vão 69 anos desde a entrevista - e o "amor" pela A União se mantém perene aos que lhe manuseiam, afagam e até mesmo beliscam.

\* \* \*

Para Olga Enrique Silva e Mozart Vergetti de Menezes.

# Hospital de Sapé recebe equipamentos de última geração do Governo do Estado

O Governo do Estado, através da Secretaria da Saúde – SES, e a Prefeitura de Sapé celebraram um termo de cessão de uso de diversos equipamentos destinados ao Hospital Regional Dr. Sá Andrade.

Os equipamentos foram requeridos através do Gabinete do Prefeito de Sapé e teve a solicitação prontamente atendida pelo secretário Estadual da Saúde, Waldson Dias de Souza. “Fizemos a solicitação devido à preocupação do prefeito João Clemente com o grande número de visitantes que Sapé vem recebendo com os grandes eventos como ocorreu no São João deste ano. Nosso hospital vem passando por reformas e aparelhagem, e esses equipamentos chegaram em boa hora” disse o chefe de ga-

binete da Prefeitura de Sapé, Jorge Galdino de Almeida.

A Secretaria de Saúde de Sapé também se mobilizou para viabilizar o processo de cessão dos equipamentos. O hospital recebeu um ressuscitador adulto manual, um ressuscitador infantil manual, um oxímetro de pulso – DIXTAL, um foco cirúrgico com uma cúpula e um foco cirúrgico com iluminação focal com 2 cúpulas. Os técnicos já estão providenciando a montagem e instalação e em breve estarão sendo utilizados nas rotinas médicas do hospital.

O prefeito de Sapé disse que os equipamentos cedidos pelo Governo do Estado representam uma grande ajuda aos esforços que estão sendo feitos para equipar e ampliar o atendimento do Hospital Regional Sá Andrade. “Tenho sempre procurado outras esferas de governo para conseguir benefícios para nosso povo. Não olho partidos, pois tenho como prioridade o desenvolvimento da cidade. Sapé tem aumentado a população e estamos sempre recebendo visitantes em decorrência do turismo de eventos e precisamos oferecer a todos um atendimento médico-hospitalar eficiente” ressaltou João Clemente.

O prefeito disse que vai pes-



Os equipamentos foram requeridos através do Gabinete do prefeito de Sapé, com apoio do Governo do Estado



João Clemente Neto prefeito de Sapé

soalmente doar sangue no hemocentro da Capital como forma de agradecimento ao Governador Ricardo Coutinho pela doação dos equipamentos. João Clemente disse que um gesto de grandeza se paga com outro e que levará secretários, assessores, funcioná-

rios e amigos que também queiram compartilhar o gesto. “Sabemos da importância da doação de sangue para salvar vidas humanas. Quero com esse gesto agradecer ao governador e chamar atenção para esse gesto de amor ao próximo. A doação de sangue é tão im-

portante quanto esses equipamentos, pois podem salvar vidas e isso não tem preço”.

A comitiva do prefeito vai se reunir e marcar uma data para que todos possam se dirigir ao hemocentro em João Pessoa para fazer a doação de sangue.

## Prefeitura lança o “Bolsa Família Itinerante”



Com o intuito de levar os serviços do Programa Bolsa Família à população que reside na zona rural e em áreas de difícil acesso, a Prefeitura de Sapé criou o “Bolsa Família Itinerante”. O serviço está em pleno funcionamento e já beneficia várias localidades da zona rural.

O serviço itinerante oferece à população atualização cadastral, consulta ao Sibec, encaminhamento para os descontos das tarifas sociais (Cagepa e Energisa), revisão de benefícios, transferências, entre outros.

Todas as sextas-feiras o Bolsa Família Itinerante estará em uma localidade diferente, beneficiando

inicialmente toda a zona rural e em seguida os bairros mais distantes da sede do Bolsa Família. “Nossa intenção é facilitar a atualização cadastral do Bolsa Família, já que o cadastramento é essencial para que o benefício não seja bloqueado. O serviço itinerante proporciona uma maior comodidade a todos, a medida em que evita o deslocamento e os gatos com transportes dessas famílias”, disse o gestor do Programa Bolsa Família, João Francisco Rodrigues Neto (Jojó).

O Bolsa Família Itinerante é uma iniciativa da Prefeitura de Sapé, com recursos do Fundo Municipal de Assistência Social e do Programa Bolsa Família.

## Prefeitura estuda implantação de sistema de gestão de resíduos sólidos

O prefeito de Sapé, João Clemente Neto, se reuniu recentemente com técnicos da Embrapa para discutir a implantação de um projeto de reciclagem de resíduos sólidos.

O projeto prevê a construção de galpões, instalação de balança, formação de cooperativas e toda a estrutura para o aproveitamento de plásticos, papel, papelão, metais e outros materiais que vão gerar renda para famílias de catadores de lixo, recicladores e amenizará o

problema do lixo colocado nos lixões a céu aberto. A coleta seletiva, campanha de conscientização, compostagem de lixo úmido para utilização na agricultura familiar e benefícios para o meio ambiente.

A iniciativa será realizada em conjunto com os 13 municípios que compõem o Consórcio Intermunicipal de Gestão Pública Integrada nos Municípios do Baixo Rio Paraíba (Cogiva), sediado no município de Sapé e que tem como presi-

dente o prefeito João Clemente. “Tenho todo o interesse em implantar o projeto em Sapé, pois a região tem graves problemas com o lixo e temos que oferecer uma solução sustentável, que seja compatível com a preservação do meio ambiente, socialmente rentável e financeiramente viável”, disse o prefeito João Clemente Neto.

Os pesquisadores da Embrapa já deram início ao projeto e estão em contato com os demais municípios integrantes do Consórcio.

## VIII Conferência Municipal de Assistência Social

A Prefeitura de Sapé, através da Secretaria Municipal de Promoção e Assistência Social e do Conselho Municipal de Assistência Social, realizou a VIII Conferência Municipal de Assistência Social, com o tema “Consolidar o SUAS e Valorizar Seus Trabalhadores” que tinha como objetivos avaliar e propor diretrizes para o aprimoramento da gestão do Sistema Único de Assistência Social na perspectiva de valorização dos trabalhadores e a qualificação dos serviços, projetos e benefícios.

O evento aconteceu no Salão Atena Recepções nos últimos dias 3 e 4, contando com profissionais da Secretaria Municipal de

Promoção e Assistência Social, secretários, representantes de entidades e políticos. A programação do dia 3 iniciou com o credenciamento, solenidade de abertura, apresentação cultural, composição da mesa, leitura e aprovação do regimento interno, apresentação dos membros do Conselho Municipal de Assistência Social, exposição do tema e palestra com a conferencista Ediclé Travassos de Lima. O primeiro dia dos trabalhos foi encerrado com um coquetel.

No último dia da Conferência (4) foram formados os grupos de trabalhos que discutiram temas como as “Estratégias para a

Estrutura da Gestão do Trabalho do SUAS’, ‘Reordenamento e Qualificação dos Serviços Socioassistenciais’, ‘Fortalecimento da Participação e do Controle Social’ e ‘A Centralidade do SUAS na Erradicação da Extrema Pobreza no Brasil’. A manhã do dia 4 foi encerrada com um almoço.

Os trabalhos do último dia da Conferência foram reiniciados às 13h30, com apresentação cultural e a Plenária Final, quando foram apresentadas e aprovadas as propostas discutidas nos grupos de trabalhos. A plenária constituída pelos participantes devidamente credenciados ainda elegeram os delegados que representarão o município na citada Conferência.

### MULHERES DE AGOSTO

*Grupo de mulheres artesãs retrata a história de Augusto dos Anjos em peças de cerâmica*

Um grupo de mulheres do Assentamento Santa Helena, zona rural de Sapé, está revolucionando a comunidade com um trabalho artesanal de alto nível, recebendo a valorização e o reconhecimento em feiras e encontros regionais. A localidade é composta de três áreas de assentamentos, denominadas Santa Helena I, II e III.

O grupo de 12 mulheres produz peças em cerâmica, utilizando a argila, abundante no local, e leña provinda de galhos de árvo-

res caídos nas áreas dos assentamentos que serve para abastecer o forno semi-profissional que tem capacidade de “queimar” até 500 peças.

As peças de cerâmica retratam pessoas, animais, as casas da vila operária e principalmente prédios históricos que ficam no entorno da extinta Usina Santa Helena.

As “Mulheres de Augusto” também criaram réplicas das lajotas do piso da casa da ama de leite, que contém um adereço em

relevo na forma do fruto do famoso pé de tamarindo. A casa abriga hoje o Memorial Augusto dos Anjos.

O projeto tem o apoio da Prefeitura de Sapé, do Sebrae e das associações dos assentamentos. Para Maria das Graças de Sousa, uma das idealizadoras do grupo, as “Mulheres de Augusto” tem por finalidade divulgar um pouco da história de Augusto dos Anjos e do próprio lugar onde vivem.

O grupo de cerâmica “Mulheres de Augusto” participou, este ano, do 14º Salão de Artesanato da Paraíba, em Campina Grande, por ocasião do ‘Maior São João do Mundo’, chamando a atenção da Rede Paraíba de TV, afiliada da Rede Globo, que veiculou matéria sobre o grupo em seus telejornais. As Mulheres de Augusto conseguiram vender várias peças expostas e receberam os elogios e o reconhecimento dos que visitaram o evento.

# Seleção de Catolé do Rocha é campeã Paraibana de Futsal 2011

Depois de uma brilhante campanha, a seleção de futsal de Catolé do Rocha vence o Campeonato Paraibano de 2011.

A grande final aconteceu em confronto direto com o selecionado da cidade de Brejo do Cruz em duas emocionantes partidas realizadas sábado (30) e domingo (31). A equipe catoleense chegou a final depois de vencer o time do Botafogo de João Pessoa.

O primeiro jogo da final aconteceu em Catolé do Rocha no sábado a noite, quando o time da casa venceu seu adversário por 3 x 2.

A partida decisiva foi na cidade de Brejo do Cruz, onde o favorito ao título, repetiu o resultado sagrando-se campeã.

A equipe catoleense terminou o partida com quatro jogadores em quadra, após a expulsão de um atleta nos minutos finais que antecederiam o grito de campeã.

A torcida, que com-

pareceu em grande número a Brejo do Cruz, esperou somente o apito final para comemorar o grande e inédito título da equipe de Catolé do Rocha. A torcida invadiu a quadra, comemorando o feito alcançado e saldando seu time.

O resultado final garante as duas equipes, vagas para a Copa Nordeste 2012 de Futsal.

Depois da emocionante partida, equipe, diretoria e torcida foram recepcionados na entrada da cidade por um grande número de pessoas, que seguiram em carreta pelas principais avenidas da cidade numa grande e animada festa.

O prefeito de Catolé do Rocha, Evaldo Caetano da Silva, que por motivo de saúde não esteve presente nas duas últimas decisões da final do Campeonato e que vinha apoiando a equipe durante toda a campanha, mostrou-se bastante satisfeito com a conquista, destacando a

importância do título alcançado pela equipe catoleense, ainda que o mesmo, é o resultado de um trabalho desenvolvido pelo município que tem sempre procurado investir em ações que beneficia a comunidade no seu todo.

Ressaltou que o município tem investido na infra estrutura de esportes, citando como exemplo a construção do Ginásio de Esportes do Colégio Luzia Maia, que se encontra em fase final e o início em breve da construção do Ginásio de Esportes do Colégio Catarina Maia no Bairro Tancredo Neves, o maior da cidade com mais de 6 mil habitantes.

A construção dessas duas novas praças de esportes garantirá melhores condições no que diz respeito a participação da equipe de Catolé do Rocha no Campeonato Paraibano de 2012, na Copa Nordeste 2012 de Futsal como também, em competições locais e outros eventos.



## SANTA RITA

### Clube da Melhor Idade realiza caminhada da Saúde

O Centro de Atenção ao Idoso da Cidade de Santa Rita, ou melhor, o Clube da Melhor Idade como é carinhosamente chamado pelo prefeito Marcus Odilon, realizou na manhã da última sexta-feira (5), uma caminhada em prol da saúde de seus usuários. Com a presença de mais de 400 usuários, a caminhada teve início às 7h da manhã, saindo do Ginásio "Renatão" até o clube, ambos localizados no bairro Alto das Populares.

Com a orientação de um profissional, todos seguiram tranquilamente até que ao término, foi servido um belo café da manhã para todos esta caminhada teve o objetivo de incentivar os usuários, sair da monotonia e viver uma vida com saúde.

O professor de aeróbica e ginástica, o senhor Clinio, falou da importância da realização desta caminhada, "para nos que trabalhamos

com pessoas entre 60 a 90 anos é muito satisfatório, pois a Prefeitura vem dando total apoio ao Centro do Idoso." Frisou.

O Centro de Atenção ao Idoso oferece de terça a sexta das 9h às 11h, aulas de aeróbica, ginástica e alongamento e diariamente diversão como sinuca, totó, e outras modalidades de diversão.

Desde a inauguração do "Clube da Melhor Idade", cerca de 2.000 usuários já se cadastraram e desfrutaram de diversos serviços prestados diariamente. O prefeito Marcus Odilon declarou que "esta foi uma das mais importantes obras já construídas em minha gestão, pois é de suma importância para o município, deixando assim todos os idosos de nossa cidade bem acolhidos e orientados para que prolonguem seus dias, com muita saúde e felicidade", frisou.

## CABELO

### Fórum em Cabedelo discutiu políticas para as pessoas que fazem uso do crack e outras drogas



A prefeitura através da Secretaria Municipal de Saúde, em parceria com a Secretaria de Trabalho e Ação Social, Secretaria de Educação e Cultura, Secretaria de Turismo e Esportes e Conselho Municipal sobre Drogas, realizou o I Fórum Intersetorial de políticas de atenção integral as pessoas que fazem uso abusivo de crack e outras drogas, ocorrido em 4 deste mês no Teatro Santa Catarina, Cabedelo-PB.

O evento contou com a presença da população, secretários municipais, IFPB, instituições não governamentais, representantes da UFPB, Governo Estadual e da Prefeitura Municipal de João Pessoa.

Segundo Leandro Roque, diretor do CAPS AD Primavera de Cabedelo, atualmente o consumo de drogas é considerado um problema social e de saúde pública de ordem mundial. Os im-

pactos sociais causados por este problema traz não somente a falta de perspectiva para os que consomem.

Médicos, educadores, assistentes sociais, psicólogos, dentre outros, são diariamente convocados pelos diversos serviços e meios de comunicação para tratar deste tema, de forma clara e objetiva com intuito para diminuir e erradicar este mal, que é uma droga altamente destrutiva ao ser humano.

Roque ainda ressalta que, para desenvolver um trabalho sério e cuidadoso é preciso levar em conta além de vários fatores que podem ser de risco para o consumo prejudicial de qualquer substância, é necessário compreender três possibilidades como: a prevenção, tratamento e por último a reinserção social do indivíduo, tida como a mais eficaz que é o resgate a cidadania e a valorização dos direitos do próprio usuário.

## CACIMBAS

### Cacimbas realiza III Conferência Municipal de Saúde

A Secretaria Municipal de Saúde da cidade de Cacimbas-PB, realizou a III Conferência Municipal de Saúde. O evento aconteceu no Salão Nobre da Escola Municipal Tertuliano Cunha, com a participação de toda a comunidade. Estiveram presentes profissionais da saúde, educação, ação social, Conselho Tutelar, usuários do Sistema Único de Saúde (SUS), secretários e conselheiros municipais, além de membros da sociedade civil organizada, onde no final da tarde receberam um certificado de participação.

A secretária municipal de Saúde Patrícia Freires, avaliou o momento como positivo e fez uma re-

flexão sobre os avanços alcançados na área da saúde ao longo dos tempos. A conferência deste ano teve como tema central: "Todos Usam o SUS! SUS na Seguridade Social, Política Pública e Patrimônio do Povo Brasileiro". Para Patrícia, o SUS é constante evolução, ela destacou a importância das parcerias e os avanços conquistados pela secretaria, se referindo a um aparelho e aos serviços de ultra-sonografia, privilégio de poucos municípios paraibanos.

"As dificuldades são muitas, mas nosso esforço e otimismo são maiores, vejo nossos avanços com bons olhos e temos pretensões ainda maiores em contra-

tarmos médicos cardiologista, obstetra e ortopedista como prioridades". Relatou a secretária de Saúde.

Ainda foi debatido os itens referentes ao melhoramento no acesso e acolhimento dos usuários do SUS. O conferencista Davi Nunes da Paz fez uma explanação sobre a situação atual do SUS e as Políticas Públicas de Saúde que foram implantadas nos últimos anos como forma de melhorias dos serviços básicos de saúde oferecida a população.

David destacou a importância da participação das pessoas nos debates de modo integrado com outros setores, para o enfrentamento dos proble-



mas e desafios para que possam traçar novas metas para os locais de atendimentos. O evento é de extrema importância, pois, todos têm a oportunidade de debater e expor seus problemas e sugerir melhorias na

saúde, como bem-estar físico, orgânico, psicológico e social dos indivíduos. Tais garantias básicas são direitos intransferíveis de todos os cidadãos brasileiros e está garantido na Constituição Federal, explicou David.

A Prefeitura Municipal de Cacimbas em parceria com as Secretarias de Educação, Transportes e Ação Social deram total suporte para a realização da III Conferência Municipal de Saúde.

>>> **PREVENÇÃO** > Apesar de seis mortes pela doença este ano, números são considerados abaixo da média

FOTOS: Divulgação



# Meningite atinge 41 na PB este ano, mas número é 40% menor que em 2010

> Lidiane Gonçalves  
lidianevgn@gmail.com

O número de casos de morte em decorrência de meningite na Paraíba no primeiro semestre de 2011 é 40% menor que no mesmo período de 2010. São 41 casos confirmados este ano, com seis mortes, enquanto em 2010 foram 46 casos confirmados com dez mortes. Esses números, segundo as autoridades de saúde no Estado, refletem números que se encontram na média dos últimos anos, chegando a estar abaixo da média esperada. As cidades que apresentaram casos da doença no primeiro semestre foram João Pessoa, Cabedelo, Bayeux, Rio Tinto e Alagoa Nova.

O chefe do setor de Epidemiologia do HU, Clodoaldo Costa, disse que não há motivo para a população ficar em pânico. Para esta época do ano esses números são considerados normais. É até um número pequeno, se considerarmos que não há concentração de casos em uma cidade apenas. "Muitos dos casos alardeados em Cabedelo eram apenas suspeitos e já foram descartados", comentou.

De acordo com Júlia Vaz, gerente executiva de Vigilância em Saúde da Secretaria Estadual de Saúde, a população pode e deve ficar tranquila, pois não há risco eminente de contaminação. "Os casos apresentados em Cabedelo estão dentro do padrão. Lá, a ocorrência foi de meningite viral ou não especificada. Não registramos casos de meningite meningocócica na cidade, que é a forma mais grave da doença", explicou.

Em Cabedelo, no primeiro semestre foram 14 casos notificados, com nove casos descartados e cinco confirmados, sendo três desses de meningite bacteriana não especificada e dois de meningite

viral, nenhum deles da forma meningocócica, que é considerada a mais grave. Na cidade, no início do mês de junho, quando três casos foram confirmados, a Secretaria de Saúde publicou no site da prefeitura uma nota, com orientações sobre a doença. Na nota a secretaria orienta às pessoas a manterem o calendário de vacinação atualizado, evitar aglomerações, manter ambientes ventilados e higienizados e procurar o serviço de saúde se apresentar os sintomas da doença.

**NÚMEROS DA DOENÇA** - Em 2011 são 41 casos confirmados de meningite na Paraíba. No ano passado, o Estado apresentou 46 casos confirmados no mesmo período. Em 2009 o número de casos confirmados foi ainda maior, chegando a 58 e em 2008 esse número foi de 74.

Quando ao número de óbitos, em 2011 foram registrados 6. Em 2010, também no primeiro semestre do ano foram 10. Isso significa dizer que em 2011 o número de mortes em decorrência da meningite é 40% menor que no ano passado.



■ Não há vacinas para todos os tipos de meningite, mas existem algumas específicas para as chamadas bacterianas e estão disponíveis no SUS para crianças

## No interior, crianças vitimadas pela doença

Na região de Cajazeiras três casos foram confirmados este mês, um em Bernardino Batista, um em São João do Rio do Peixe e Cajazeiras. De acordo com Maura Sobreira, gerente da 9ª Regional de Saúde do Estado, são dois casos de meningite meningocócica e uma pneumocócica. "Uma criança de Bernardino Batista ainda está internada com o tipo meningocócica, mas seu estado de saúde é estável. Ela está internada no Hospital Regional de Cajazeiras. Uma outra criança de três meses, da cidade de São João do Rio do Peixe está internada no HU de Campina Grande, seu estado de saúde é bom. O terceiro caso é de uma idosa, de Cajazeiras, que já recebeu alta", explicou Maura.

Maura disse ainda que esses casos não caracterizam surto, pois eles aconteceram em cidades diferentes e os pacientes não tiveram contato entre si. " Fizemos a investi-

gação entre os familiares e pessoas que tiveram contato com os três pacientes, bem como a quimioprofilaxia. Em Bernardino Batista, que teve caso de óbito por meningite no ano passado, estamos intensificando o trabalho educativo, conversado com os pais e fazendo palestras em escolas e creches", comentou.

**ENTENDA O QUE É MENINGITE** - Segundo as secretarias de Saúde do Estado e do município de João Pessoa, a meningite é um processo inflamatório das meninges, que são as membranas que recobrem e protegem o cérebro e a medula espinhal. Essa inflamação, segundo as autoridades de saúde, pode ser causada por diversos agentes infecciosos, como bactérias, vírus e fungos, bem como provocadas por processos não-infecciosos.

**FORMA DE TRANSMISSÃO** - A transmissão é, em geral, de

uma pessoa a pessoa, através das vias respiratórias, por gotículas e secreções da nasofaringe, havendo necessidade de contato íntimo (residentes da mesma casa, colega de dormitório ou alojamento) ou contato direto com as secreções respiratórias do paciente. Pessoas de qualquer idade são suscetíveis às meningites, entretanto, crianças menores de cinco anos são mais suscetíveis.

**PRINCIPAIS SINTOMAS** - Dor de cabeça intensa, náuseas, vômitos e certo grau de confusão mental. Pode ter ainda febre alta, mal estar e rigidez na nuca.

**ONDE ENCONTRAR ATENDIMENTO** - Com o aparecimento dos primeiros sintomas, a procura por atendimento pode ser feita na atenção básica (Unidades de Saúde da Família). O profissional de saúde destes locais vai indicar se há suspeita ou não de meningite e fazer

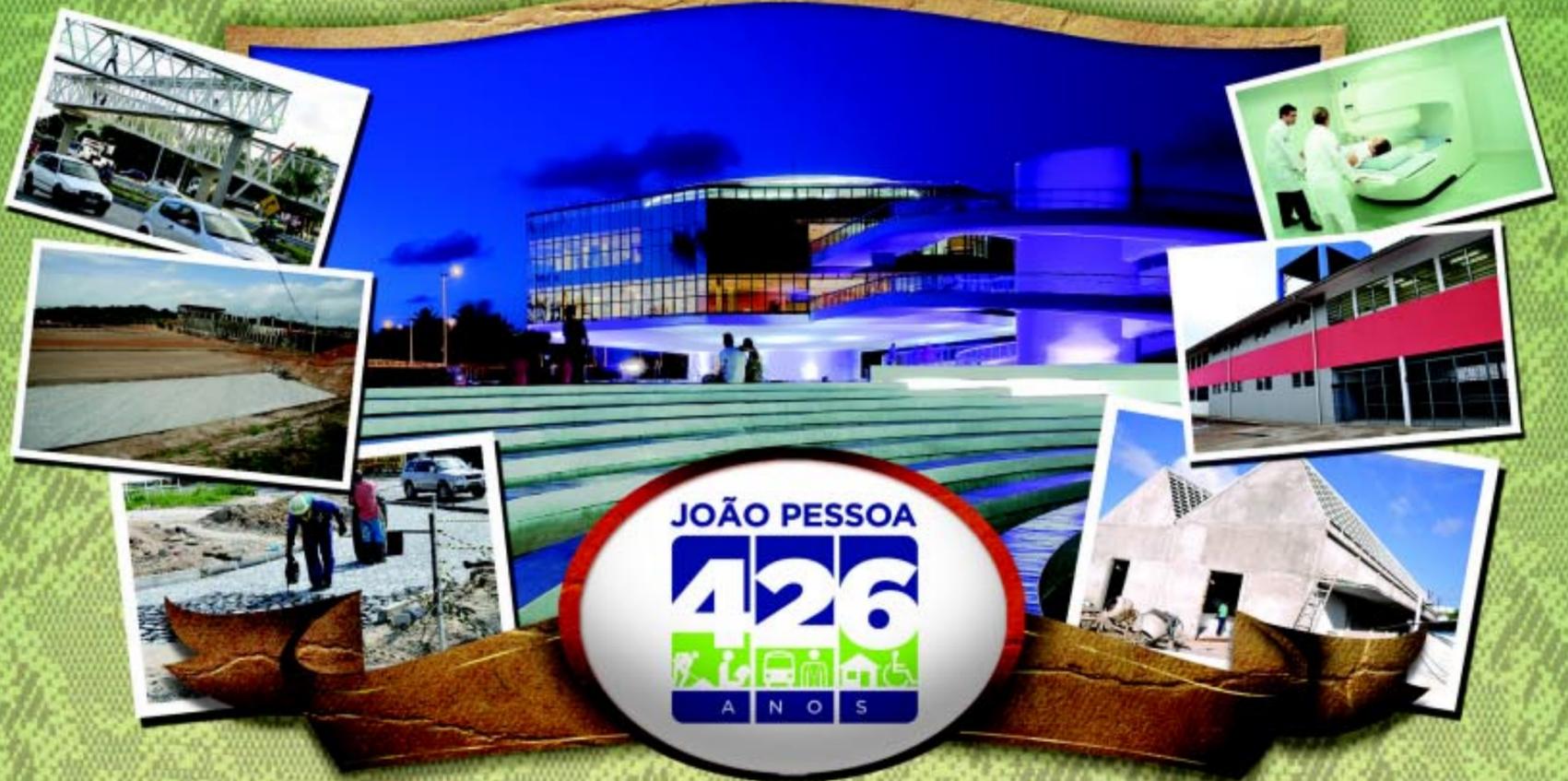
o encaminhamento para o local mais adequado. Na Paraíba o Hospital Universitário Lauro Wanderley (HU da UFPB) é referência para o tratamento de doenças infecciosas.

**VACINAÇÃO** - Não existe vacina que combata todos os tipos de meningite, mas existem algumas específicas para as meningites bacterianas. As vacinas que estão disponíveis gratuitamente pelo Sistema Único de Saúde (SUS) são a Tetravalente, BCG e a Meningocócica C Conjugada. Todas elas estão no calendário de vacinação das crianças.

**PREVENÇÃO** - A prevenção da meningite é possível quando os casos são diagnosticados precocemente. Na certeza da doença, é indicado o uso de máscaras e antibiótico, pois estes podem prevenir a meningite das pessoas que estiverem em contato próximo a um paciente que esteja com a infecção.

# Um presente de conquistas, Um futuro pela frente.

artfars / gettyimages



João Pessoa vai comemorar 426 anos de conquistas com mais trabalho e boas notícias. Neste mês de agosto a Prefeitura vai entregar à população obras e ações que representam mais de R\$ 71 milhões em investimentos. Um presente que pode ser chamado de futuro, porque traz em si o ritmo de uma nova realidade.

- Entrega da Ressonância Magnética do Hospital Santa Isabel;
- Novas Unidades de Saúde Padrão na comunidade João Paulo II, no José Américo e a Unidade de Pronto Atendimento de Manaíra (UPA);
- Construção da Escola Radegundis Feitosa no José Américo;
- Reforma e ampliação de escolas e dos ginásios poliesportivos das unidades educacionais no Gramame, Grotão, Costa e Silva, Cristo Redentor, Padre Zé e Torre;
- Reforma da Escola Anayde Beiriz no conjunto Cidade Verde;
- Novo CREI Santa Clara, no Castelo Branco;
- 208 novas casas entregues pelo PSH;
- Entrega da passarela metálica no Cristo;
- Início da construção de 10 novos campos de futebol;
- Entrega da reconstrução do Condomínio Fraternidade nos Funcionários IV;
- Entrega de 20 mil óculos para alunos do Programa Saúde Escolar 2011;
- Nova praça do Costa e Silva;
- Reforma e ampliação de 198 prédios, incluindo unidades de saúde da família, hospitais, CAIS e CAPS;
- Assinatura da Ordem de Serviço para a construção das praças São Rafael, Praça da Juventude e Monumento à Paz;
- Assinatura da ordem de serviço da Usina de Beneficiamento de Coco;
- Licitação das obras de ampliação das avenidas Epitácio Pessoa e Beira Rio;
- 53 km de iluminação convencional e ornamental.



Uma cidade melhor para todos



# Feliz Dia dos Pais

## As mãos de meu pai

As tuas mãos têm grossas veias como cordas azuis sobre um fundo de manchas já cor de terra — como são belas as tuas mãos — pelo quanto lidaram, acariciaram ou fremiram na nobre cólera dos justos...

Porque há nas tuas mãos, meu velho pai, essa beleza que se chama simplesmente vida. E, ao entardecer, quando elas repousam nos braços da tua cadeira predileta, uma luz parece vir de dentro delas...

Virá dessa chama que pouco a pouco, longamente, vieste alimentando na terrível solidão do mundo, como quem junta uns gravetos e tenta acendê-los contra o vento?

Ah, como os fizeste arder, fulgir, com o milagre das tuas mãos. E é, ainda, a vida que transfigura das tuas mãos nodosas... essa chama de vida — que transcende a própria vida... e que os anjos, um dia, chamarão de alma...

*(Mario Quintana)*

### # PRIMEIRO FILHO

Homens compartilham as sensações de ser pai pela primeira vez e falam da ansiedade do planejamento - Página 27

### # DEDICAÇÃO

O desafio de quem abdicou da vida amorosa para se dedicar exclusivamente aos filhos - Página 30

### # HOMENAGEM

Confira as declarações de amor que os filhos fizeram na Promoção 'Meu Pai no jornal A União - Páginas 28, 29 e 32

&gt;&gt;&gt; BASE &gt; Psicóloga diz que não há dificuldades em ser pai se houver amor e prazer ao desempenhar o papel

Foto: Divulgação



Acompanhar o crescimento dos filhos, orientando-os de maneira adequada e mantendo com eles uma relação de amor é um grande desafio para os pais

# Ser pai é amar, educar e participar

> Alysson Bernardo  
alyssonbernardo@gmail.com

Educar, orientar, participar, estar perto. Essas são atividades a serem desempenhadas por qualquer pai. Falando assim, até parece fácil. Mas não é tão simples assim. Acompanhar o crescimento dos filhos, orientando-os de maneira adequada e mantendo com eles uma relação de amor, de parceria, é um grande desafio para os pais. Entretanto, a psicóloga Lenita Faissal garante que, com amor e desejo, as relações se tornam mais fáceis e a jornada da educação acaba tendo seus obstáculos minimizados. E, claro, ser pai se fortalece com um verdadeiro presente da vida.

Ao longo do tempo, o papel do homem enquanto pai passou por diversas alterações referentes ao seu papel. Ainda no início da humanidade, de acordo com a psicóloga, existia um referencial de família voltado para procriação, tendo um modelo patriarcal como cultura principal. O homem possuía um papel definido, estabilizado. Dele partiam as decisões e o sustento financeiro da casa. Mas isso mudou. “Agora, ele deixa de lado o papel de provedor único, já que a mulher também trabalha e, assim, passa a compartilhar. E não é uma partilha apenas de dinheiro: o pai compartilha atividades domésticas, os esforços na educação dos filhos, entre outras atividades. E tudo vai exigindo dele novos conhecimentos, como trocar fraldas, conversar sobre sexualidade, aprender a servir o jantar, etc.”, explicou.

Se adaptar a tantas mudanças não é

tão simples. Até porque elas não atingem só os pais, mas também os filhos. Cada vez mais atarefada, a família, por muitas vezes, se vê distante: os pais se desdobram entre o trabalho fora de casa e as atividades do lar, enquanto os filhos se entregam aos estudos e outros afazeres. Se fazer presente na vida uns dos outros é um desafio diário. Mas, segundo Lenita Faissal, o tempo – ou melhor, a falta dele – não é uma situação recente nas relações familiares. “Quando pensamos na família da Idade Média ou até mesmo as famílias nordestinas, no tempo do coronelismo, veremos que os pais não tinham muito tempo para dedicação aos filhos, que acabavam criados por amas, babás”, lembrou.

Para ela, criou-se um mito diante do tempo, sobretudo, após a ida da mulher ao mercado de trabalho. “Mas as mulheres já não tinham tanto tempo assim, no passado. Se eram ricas, suas crianças eram acompanhadas pelas babás. Se eram pobres, elas se mantinham dentro de casa, mas para dar conta dos afazeres domésticos. Ou seja: quando foi que os pais não trabalharam? Quando houve atenção exclusiva aos filhos?”, questionou. Diante das perguntas, a psicóloga revela que, ao contrário do que muitos imaginam, atualmente, os pais têm dado muito mais dedicação à criação dos filhos. “Hoje, o pai tem consciência de que precisa conversar com os filhos, passear com eles no final de semana, ensinar tarefas da escola. Alguns anos atrás, isso não existia de forma tão clara. O pai chegava em casa, lia jornal, assistia televisão, tinha seu jantar servido e não sabia nada dos filhos”.



Foto: Marcos Russo

Lenita Faissal reforçou que os filhos possuem as informações, mas precisam fazer as escolhas certas

## Amizade e respeito

Ainda segundo Lenita Faissal, alguns pais acreditam que o respeito na relação com os filhos será deixado de lado, se eles se tornarem cada vez mais amigos. “Mas é o contrário. Até porque, amizade necessita de respeito”, destacou. Para ela, a visão de autoritarismo dos pais tem se perdido com o tempo, apesar de ainda existir. “Muitas vezes, quando precisavam advertir os filhos sozinhas, as mães diziam: ‘Vou falar tudo para seu pai quando ele chegar!’. Quando ele chegava, o filho levava uma surra. Dessa forma, o papel educacional do pai não existia, não havia respeito algum. Hoje, a prática de sentar e conversar está mais evidente e é o caminho para o respeito se tornar cada vez maior”, orientou.

O respeito não deve partir apenas dos filhos. Os pais devem continuar sendo modelo para os filhos. Sendo assim, também deve respeitá-los. De acordo com a psicóloga, a atual geração de filhos é a mais bem informada da

história e é necessário utilizar estas informações para promover o próprio bem-estar. Essa premissa é uma aliada fundamental na orientação dos filhos diante do álcool e das drogas em geral. “Muitos não escolhem, acabam indo pela cabeça dos outros. Eles não examinam o desejo deles, o que eles avaliam como importante, simplesmente fazem, porque os outros estão fazendo. A orientação do pai é crucial para alertá-los quanto a isso”.

Lenita reforçou que os filhos possuem as informações, mas precisam fazer as escolhas certas. Para isso, eles devem seguir as referências dadas pelos próprios pais. “Então, se eu quero colocar para o meu filho o limite da bebida ou da droga, tenho que ser um modelo pra ele. Não dá pra dizer não beba, se encho a cara no final de semana. Tenho que mostrar a ele o valor daquilo ali, utilizando com responsabilidade, sem perder meu controle. O pai é fundamental para isso”.

■ ...

### Missão gratificante

Como se vê, os desafios para se educar não são poucos e não existe uma fórmula definida que funcione adequadamente em toda relação de pai e filho. A psicóloga atentou que é preciso perceber e conhecer a fundo a pessoa que está ao nosso lado, para encontrar ali algo que seja gratificante e gostoso de se viver. “Os pais precisam se conscientizar desse novo papel, que é gostoso amar uma pessoa que ele ajudou a gerar. Se fizer aquilo só por obrigação, não será legal para ninguém. Diante das dificuldades, é preciso descobrir onde está o motivo para tornar aquilo gratificante”.

E não é preciso apenas estar ao lado: o pai deve se envolver, ofertando amor e desejo. “Se não for um sentimento positivo, que vier de dentro dele, não fará sentido. É preciso estar ao lado de verdade, promovendo uma condição de afeto para, assim, se estabelecer uma coisa gostosa. Dessa forma, tudo fica mais fácil e gratificante”.



# Pais de primeira viagem

"Beatriz é um doce. É tudo que eu sonhei e muito mais. Digo que ela é minha princesa, mas não sou o rei, sou seu escudeiro mais fiel, seu braço forte e protetor para o resto da vida", confessa Roberto Cavalcante

> Lidiane Gonçalves  
lidianevgn@gmail.com

"**D**orme, dorme menininha, eu estou aqui. Vá sonhar, que ainda é tempo, menininha. Vá Dormir (...) Sonha sonhos cor de rosa. Passeia no céu e no mar. Apanha o mundo no teu sonho menininha e não deixa ninguém roubar". Este é um trecho de "Canção para ninar gente pequena", de Oswaldo Montenegro que pode descrever um pouco do cuidado e do amor que os pais têm pelos seus filhos. Velar o sono, fazer acontecer os sonhos, proporcionar momentos inesquecíveis, que vão formar não só a memória, mas também parte da personalidade do indivíduo.

Esse planejamento, expectativa, amor, carinho, dedicação são componentes importantíssimos para formar este ser tão importante que é o pai, principalmente o de primeira viagem. Pois é, não só as mulheres passam por isso. Os homens, os pais, engravidam junto com suas amadas e vivem cada um desses sentimentos e comportamentos e isso é muito importante para o desenvolvimento da criança e para o entrosamento do casal.

Pãe (mistura de pai com mãe) são cada vez mais comuns e dedicados à sua cria e mostram que os homens são sim amorosos, carinhosos e capazes de cuidar de seus filhos em pé de igualdade com as mulheres, afinal, cada criança é a mistura mais que adequada das características do pai e da mãe.

Roberto, Eliseu e Anderson. Um administrador, um jornalista e um fonoaudiólogo têm em comum o amor incondicional pelas filhas Beatriz, Alice e Maria Clara e a expectativa de passar o primeiro dia dos pais com o principal papel do dia: o Paizão. Crianças planejadas, esperadas e acima de tudo amadas.

Bia, como os pais chamam Beatriz, completa 16 dias hoje. Alice chega ao mundo em dezembro e Maria Clara conhecerá o mundo em outubro. Três meninas que já preenchem o dia, os afazeres e os corações desses três pais que estão dispostos a fazê-las as meninas mais felizes do mundo. Ah! E esse plano já está sendo colocado em prática.



Pai dedicado, Roberto ajuda a esposa em todas as tarefas, inclusive na troca de fraldas e nos banhos

■ ...

## Nem chegaram e já são donas de toda atenção

Maria Clara (filha de Anderson) e Alice (filha de Eliseu) têm muito em comum, a começar por já serem amadas e consideradas as donas do "pedaço" em suas casas. É que elas nem nasceram ainda e já mudaram por completo (e para melhor) a vida de seus pais, que tiveram coração e sentimentos modificados com a notícia da chegada.

"Se ficar grávido for carregar angústias e sentimentos de uma mulher grávida, eu fiquei grávido", é o que diz Eliseu Lins, jornalista, que disse ainda que a sensação de saber que eu iria ser pai foi tão tamanha que ficou ao mesmo tempo eufórico e confuso. "Como jornalista que sou, milhares de questionamentos vieram à tona, principalmente aqueles com relação à competência de ser um bom pai", confessou.

Ele disse ainda que a primeira coisa que pensou foi avisar aos pais irmãos e amigos sobre a boa nova quando descobriu que iria ser pai, mas que pensou também em comprar mais testes de farmácia, para confirmar a maravilhosa notícia. "Minha esposa fez três testes de farmácia em pleno sábado, já que o exame de sangue só poderia ter sido feito na segunda. Começamos a fazer muitos planos e comemorar esse novo momento da minha vida", disse.

Sobre medos, ele diz que tem um novo a cada dia. "Já tenho vários acumulados até então. Espero que Alice se torne o meu porto seguro de alegrias e que da mesma forma que eu a ajudarei a crescer, ela me ajude a crescer a cada dia como ser humano e pai. Vou ser do pai que troca fraldas, dá banho. Quero participar de todos os momentos com ela. "Sejam os bons e cheirosos ou os ruins e fedorentos", brincou.

■ ...

## Sentimento inexplicável

"Beatriz é um doce. É tudo que eu sonhei e muito mais. Digo que ela é minha princesa, mas não sou o rei, sou seu escudeiro mais fiel, seu braço forte e protetor para o resto da vida". Esta é a declaração de amor que Roberto Cavalcante Maia fez para a sua filha quando foi pedido que ela a descrevesse.

O papai de Bia disse que desde que se casaram planejavam ter um filho e que os planos eram de "engravidarem" quando estivesse com dois anos de casados. E assim foi feito: Bia foi encomendada um mês depois do aniversário de dois anos de casamento. "Não senti os sintomas da mamãe grávida, mas acompanhei tudo de pertinho. Comprei guloseimas desejadas pela mamãe, fui a todas as consultas na ginecologista, acompanhei todos os exames, fui a quase to-

das as compras, ajudei a pintar o quarto, escolhi os móveis, instalei prateleira, boleei os adesivos de borboletas que enfeitam a parede e acabei sugerindo seu nome: Beatriz - a mamãe adorou", conta todo orgulhoso o pai de primeira viagem.

Roberto assistiu ao parto de Beatriz e descreve o momento como um misto de ansiedade, apreensão e felicidade. "Fotografei toda a cirurgia com riqueza de detalhes, desde o corte inicial, o momento da retirada do bebê, o corte do cordão umbilical e os primeiros procedimentos da pediatria. Depois pude ir para o lado da mamãe junto com nossa filhinha que nasceu com 47,5 cm e 3.330g", conta se vangloriando por não ter passado mal.

Como um grande pai, ele faz questão de participar de todos os momentos da filha. "Acordo cedo para auxiliar Adryana na primeira mamada do dia,

depois dou o banho de sol de 10 minutos antes das 7h, em seguida e desde o segundo dia aqui em casa, dou banho sem medo de errar. Troco fraldas com grande desenvoltura, mas não é só isso, tem o álcool 70% no umbigo, a pomada anti-assadura e vestir as luvas, meias, tiaras e roupinhas cheias de pequenos botões não é um desafio fácil. Acho que estou me saindo bem", conta.

Com o senso de responsabilidade aguçado Roberto emendou a licença paternidade com as férias, diminuiu o ritmo de trabalho para não se estressar e repensou suas atitudes com o mundo. "É sentimento de amor mais inexplicável que existe e eu já sinto sua reciprocidade. Sinto que, de alguma forma, ela nos escolheu, o que aumenta nossa responsabilidade. Eu pedi para casar com Adryana para fazê-la feliz e agora, com o nascimento da nossa princesa, tenho a obrigação de criá-la da melhor forma possível, não apenas vê-la crescer, mas sim de educar, ensinar o caminho do bem, apoiá-la nas provações, mas sempre com o intuito de fazê-la ter uma vida feliz", disse.



# Especial dia dos Pais



Papai, partiste para os planos de Deus, mas nunca vou te esquecer que tu és meu Pai. Saudades da filha que te ama.

**Vanda Guedes Chianca**

Papai Eduardo, Você é o dono do meu coração, o capitão das minhas aventuras, aquele que me dá a segurança que preciso. Te amo muito!



**Samara**

Clóvis Antônio, obrigado por compartilhar comigo os melhores momentos da minha vida. Você é o melhor Pai do mundo, amo você! Feliz Dia dos Pais.



Beijos!  
**Anny Caroline**

Papai te amo muito, da terra até o céu.



**Matheus Henrique**

Nosso Paizão não é Ronaldo, mas é um fenômeno de garra, perseverança, luta e muita alegria. Te amamos muito!!!! Beijos de seus filhos



**Camila e Luís Arthur**

Nosso pai, Francisco Campelo, é realmente o melhor Pai do mundo, mais solidário, mais presente e ama seus filhos privilegiados.



**Fátima, Aparecida, Edvaldo e Janilson**

Deus, Pai e Filho formam A União perfeita. Todo dia é dia dos Pais, mais hoje, Sidney Porto, A União está completa



**Yuri Porto**

Pai, palavra que ilumina e enche de orgulho essa menina! Com você me sinto feliz, você é o pai que eu sempre quis! Poucas palavras vêm de pouca inspiração, mas tudo aqui escrito foi feito com o coração! Te amo meu paizão!



Pedro Contagem e sua filha  
**Taylla Contagem**

PAPAI, PAINHO... COMO É BOM ACORDAR BEM CEDINHO E TER VOCÊ AO NOSSO LADO. QUE DEUS ILUMINE SEUS PASSOS TE AMAMOS MUITO. VOCÊ É NOSSO HERÓI. DOS XÉXÉUS DE BANANEIRAS, COMO V O C Ê N O S CHAMA!!!! FELIZ DIA DOS PAIS.



**JOÃO PEDRO E PEDRO HENRIQUE**

Como você é um super pai, nosso amor será sempre triplicado, nós te amamos muito.



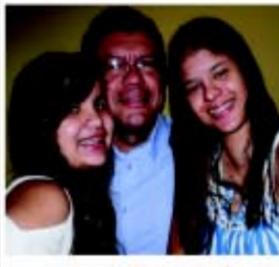
**Gilson Lucas, Gildo Lucas e Gabrielly**

Luiz Carlos Duarte, precioso e essencial na minha vida, o maior amor do mundo! Parabéns pelo seu dia Pai! E como todos os dias, quero te dizer, eu te amo.



**Mariana Duarte**

Nosso pai Josélio é amigo, carinhoso, feliz, educado, e muito querido por nós duas, suas filhas. Feliz Dia dos Pais!



**Ana Maria e Cindy**

Meu Papai Edvânio, homem forte e honesto Sempre pronto a proteger e animar. Você é a minha segurança. Sinto-me feliz e tranqüila a seu lado.



**Taciellen**

Pai, Você quem me deu régua e compasso para vida, feliz dia dos Pais.



**Degner Queiroz**

Ronaldo Belarmino "Papai, o seu amor me ensina onde vou chega".



**Arthur**

Pai Corinthiano, antes de tudo queremos te desejar um dia dos Pais maravilhoso. Desejamos a você uma vida longa, com muita saúde. Que as coisas que você vêm plantando hoje seja uma grande alegria, queremos te agradecer por tudo que nos proporciona, dizer o quanto é bom ter você presente.



**Laura e Alice**

Papai, muito obrigada por você existir em nossas vidas e ser tão especial. Te amamos muito, do fundo do coração. Parabéns pelo seu dia.



**Laura e Alice**

Meu Pai, meu herói, minha alegria. É com muita felicidade que digo: EU TE AMO, MEU PAI!



**De Maria Luisa para Duarte**



auriaoredacao@gmail.com  
 > REDAÇÃO: 83.3218-6511  
 > EDITOR: Neide Donato > E-MAIL: neidedonato@gmail.com  
 > TWITTER: @Neidedonato

João Pessoa > Paraíba > DOMINGO, 14 de agosto de 2011



Papai **ANDREY**, Eu tenho todo amor do mundo, pois é você quem me dá. Eu tenho quem brinque e quem me educa, pois assim você o faz...E eu nem preciso ser seu filho de sangue pra você me amar...Pois eu sinto o seu amor por mim todos os dias quando você vem me abraçar! Te amo papai!!!!

de seu filho **FABRÍCIO**

Painho eu te amo.

De:  
**Janinne Vivian**

para:  
**Williams**



Pai, neste seu dia, a minha alegria é muito grande em vê-lo com saúde. Pai, você é uma das maiores razões da minha vida.



Te amo muito, **Duda**

Painho, O nosso tudo, um tesouro, nosso alicerce. Exemplo de homem, honesto e verdadeiro. Feliz Dia dos Pais! Te amamos!



**Liana e Dodinha**

Jean Carlos, obrigado pai, por orientar o meu caminho, feito de lutas e incertezas, mas também de muitas esperanças e sonhos! Que seu dia seja muito feliz!



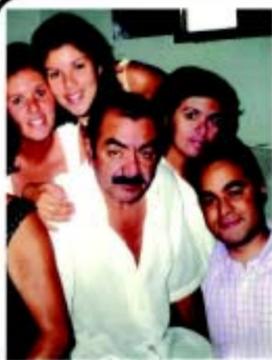
**Rayssa Kelly**

Pai, o que somos é a soma do que vivemos. E sabendo disso, temos que lhe agradecer por tudo que vivemos. Para o bem ou para o mal, isso nos tornou a família que hoje somos.



Seja feliz! De seus filhos,  
**Bananeira, Dó, Rei e Gorda**

Sr. Geraldo nosso Pai, só temos que agradecer a Deus pela oportunidade de sermos seus filhos.



**Betânia, Beto, Cris e Gerlane**

Não importa como eu o chame Pai, Papai ou Painho, o Senhor sempre me responde com muito amor e dedicação. Do fundo do meu coração Feliz Dia dos Pais.



Do seu filho **Severino José**  
para Eronisdes Amaro

José Félix, exemplo de Homem e de Pai, quanta honra em gritar para o mundo Ouvir: Pai, nós te amamos!



**Teus Filhos, netos e netas.**

"Pai, acima de tudo um professor. Fazendo das tarefas mais difíceis um lazer e tomando nossos dias mais felizes. Obrigado viu PAINHO!"



**Adysson Alcântara de Albuquerque**

Desde o ventre me amaste incondicionalmente, entre nós a virtude será a União. Te Amo PAIZÃO



**DAVI COSTA BARACUHY**

Pai eu só tenho a agradecer por tudo que o senhor me faz, que Deus guie seus passos sempre. Te Amo.



De **Vanessa** para Carlos

Ao mais belo dos homens, porque ele tem um grande coração, porque sutilmente ele dá uma lição de vida para cada momento, porque eu tenho a honra de ser filha dele. Luiz Ismael, homem digno de realeza, e por isso assim, chamado de Meu Rei.



Com emoção:  
**Rafaela Ismael**

Leconte, Meu respeito e meu carinho para você. Pai, parabéns pelo seu dia. Beijos.



**Leconte Júnior,**  
Obrigado e feliz Dia dos Pais

Ter você em nossas vidas é como ter um grande farol a iluminar o nosso caminho e a nossa direção. Te amamos muito e queremos que se sinta a pessoa mais amada e mais importante em nosso mundo.



**Carmen, Viviane, Erick Douglas e Ellen Yehuddi**

Saiba que o Senhor é minha referência em todos os segmentos da minha vida. Amo-te.



Sua filha  
**Simone Pontes**

Papai feliz Dia dos Pais, obrigado pelo pai maravilho que você é. Beijos dos seus filhos que lhe amam **Cecília e Ramon**



E eu, como fã que sou do meu Pai, já mando minha homenagem: "Parabéns ao Homem que a cada dia me presenteia mais e mais com toda sua sabedoria e amor. Pai, o senhor é a minha fortaleza. Te amo!"



# Desempenhando dois papéis



FOTO: Cácio Murilo

O artista e produtor gráfico, Juca Pontes, é exemplo de um pai vitorioso que, mesmo após uma separação conjugal, optou pelos filhos e comprovou a sua garra de "paizão"

Os "pães", que na verdade são os pais sozinhos que abdicam da vida amorosa familiar para se dedicar a educação e criação dos filhos



Nos dias atuais surge um novo conceito de pai. Os "pães", que na verdade são os pais sozinhos que abdicam da vida amorosa familiar para se dedicar a educação e criação dos filhos, e, na maioria das vezes, chegam a ser mais dedicados que as próprias mães, trabalhando fora e assumindo as atividades domésticas, ou seja, lavam, cozinham, orientam nas tarefas escolares, fazem feira, contratam empregadas, entre outras.

Não importa o estado civil, na realidade alguns são separados e opinaram pela guarda dos filhos, outros podem ser viúvos e resolveram não dá ocupar o lugar da mãe, dando uma madrasta aos filhos ou simplesmente são solteiros e resolveram ser "pãe". O artista e produtor gráfico, Juca Pontes, é exemplo de um pãe vitorioso que, mesmo após uma separação conjugal, optou pelos filhos e comprovou a sua garra de "paizão".

Com quatro filhos, hoje já adultos, ele se orgulha de ter mantido uma educação tradicional e rígida, o que resultou em pessoas amadas e equilibradas. No início ele revela que foi muito difícil, porque os filhos eram muitos pequenos. A mais velha, Mayra (12 anos), o segundo Iam (11 anos), o terceiro Tau (5 anos) e a casula, a pequena Jader, com apenas 4 anos de idade.

"Foi muito difícil, porque eles eram pequenos, por isso eu tive que diminuir minha carga de trabalho para levá-los a escola, ensinar as tarefas escolares, levar ao médico, etc. Mas a maior "barra", foi quando as meninas foram crescendo que tinham orientações, geralmente dadas pela mãe, que eu não sabia e sofri muito, mais pesquisei e me informei aprendendo para não falhar", desabafou.

Juca Pontes contou na época com dois fortes aliados para dar continuidade a educação dos filhos. "Eu tive uma ajuda muito grande da doméstica que já trabalhava na minha casa e que continua até hoje administrando o lar. Antes de me separar da mãe dos meus filhos, nos fizemos parte de um grupo do Encontro de Casais com Cristo (ECC), e os casais desse grupo também me ajudaram bastante", disse Juca.

Hoje a família Pontes cresceu mais e continua unida e feliz. Além dos quatro filhos, o publicitário "pãe" agora é avô há um ano, do pequeno Ravi, filho de Iam. Separado há mais de 13 anos, Juca Pontes tem uma bela família estruturada, a filha mais velha, Mayra, já trabalha em seu escritório de arquitetura e outros três, Iam, Tau e Jader, são estudantes universitários prestes a se formarem.



Além dos 7 filhos, seu Benício assumiu a paternidade de quatro netos e 1 bisneto. Quando casou, o seu filho foi morar com a mulher na casa do pai e lá teve 2 filhos: Renam, hoje com 24 anos, e Rafaela, hoje com 13 anos

# Pai de três gerações

> Teresa Duarte

teresaduarte2@hotmail.com

**P**ai por três gerações, o aposentado de 67 anos, Ivanildo Benício de Sousa, tem todo o direito de receber o título de "Paizão". Ao lado de sua esposa, dona Josefa Sousa, ele criou os 7 filhos do casal que até hoje ainda se concentram no seio da família, somando ainda 16 netos e 2 bisnetos. Descendente de uma família de 18 filhos, ele mantém o conceito da tradicional família patriarcal, quando a presença do pai era peso fundamental para a continuidade da família.

Além dos 7 filhos, seu Benício assumiu a paternidade de quatro netos e 1 bisneto. Quando casou, o seu filho foi morar com a mulher na casa do pai e lá teve 2 filhos, Renam, hoje com 24 anos e Rafaela, hoje com 13 anos. Ao se separar da esposa cada um tomou o seu destino e os dois filhos ficaram sob a guarda do avô. A família cresceu e a neta Rafaela deu um bisneto a seu Ivanildo, que também mora até hoje com o avô.

Mais tarde, uma filha dele ficou viúva e veio morar novamente com o pai, só que, desta vez com mais duas netas. A casa de seu Ivanildo ou o seu Castelo, já que ele chama carinhosamente sua esposa de Princesa, é sempre movimentada e ele diz que há espaço para todos, "a comida dá para todo mundo, porque a fé em Deus e o poder da oração, fazem com que você divida o pão nosso de cada dia", revelou.

Ao perguntar sobre as responsabilidades de ser pai, avô e bisavô ao mesmo tempo, o "Paizão" disse que a recompensa é muito maior que a responsabilidade, "ter filhos sobre os olhos atentos é uma espécie de aperreio que todo pai queria ter, porque isso é a maior prova de amor", desabafou. Religioso, ele culpa a sociedade atual pela falência que a tradicional família vem sofrendo nos últimos anos.

"As famílias estão se desfazendo porque a sociedade atual desconhece os valores que nos foram repassados pelos nossos pais, onde a figura matriarcal era reverenciada pelo patriarcal em sentido de amor e respeito", desabafou. O aposentado também faz críticas a maioria dos homens, alegando que hoje eles não são orientados sobre a importância da união e aconchego familiar, conceitos importantes para formação do ser humano.

"Muitos homens, agem hoje, como se os filhos fossem de inteira responsabilidade das mães, e, quando os casamentos são desfeitos, fogem as suas responsabilidades deixando os filhos, órfãos de pais vivos", disse seu Ivanildo. Temente a Deus, ele orienta aos filhos sobre os ensinamentos de Deus, além de ser responsável por outras atividades que cabe hoje pelo tempo disponibilizado com a aposentadoria. O Paizão acorda todos os dias às 6h para levar ainda, filhas ao trabalho e netos para escola.



“  
As famílias estão se desfazendo porque a sociedade atual desconhece os valores  
”

A família cresceu e a neta Rafaela deu um bisneto a seu Ivanildo, que também mora até hoje com o avô



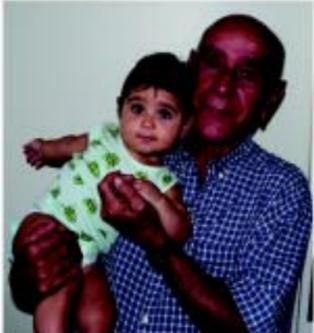
"Pai, obrigada por ter me escolhido e com isso me tornado a sua filha. O Senhor foi presente de DEUS pra mim!"



Pai, somos pequenos, estamos na insegurança dos primeiros passos. Somos crianças, Cativamos amando-nos. Seja nosso herói, nosso grande amigo: e nos ensina o caminho do bem. Nós te amamos papai!



Papai Basílio, Parabéns pelo seu dia. Com carinho, de seus filhos e filhas.



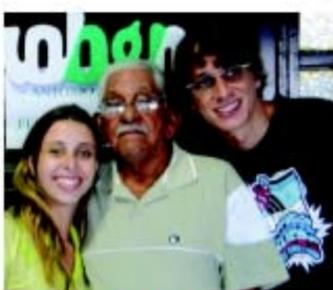
Pai, nesta data especial, queria te desejar toda a felicidade do universo...Obrigado, por me fazer entender o que é a vida. Sem você eu não seria ninguém...Te amo!!! O amor é a asa veloz que Deus deu a alma, para que ela voe até o céu" (Michelângelo) Da sua filha ... Luahna



"Pai não é somente aquele que põe o filho no mundo, pai é aquele que educa, que transmite a segurança da figura paterna, que faz o carinho e que corrige os erros para que não se tomem vícios." TE AMO PAI... DO SEU FILHO VITTOR GABRIEL



hoje pedimos licença ao senhor, para homenagear também um grande pai, VOINHO DANTAS, Te amamos muito. Tereza Maria e Ângelo



Se hoje sei que te amo é porque você me deu amor. Se hoje sei que você existe é porque você sempre foi real para mim. Iran Morais



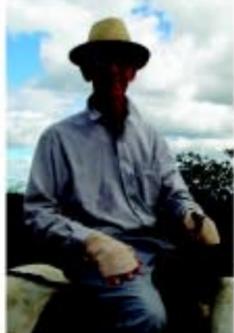
MANOEL, agradecemos por ser esse Pai tão dedicado, que a cada dia nos encanta e orgulha. Você, com seu jeito simples de ser, nos mostra o verdadeiro caminho do amor e da sabedoria. És um exemplo de pai, avô e amigo, amamos você e FELIZ DIA DOS PAIS. De seus filhos: Márcio, Adriano, Alane e Adriene e netas: Brenda e Clara



Mirocem te amo Papai seu filho Miguel



Querido Painho: Gostaria, neste dia tão especial, de externar toda minha gratidão, amor e admiração. Rezo todo dia a Deus que Ele te abençoe te proteja e te dê muita saúde, paz, amor e felicidades. Um grande beijo da sua filha que muito te ama. Mônica



Pai, parabéns por mais um ano! Que Deus o abençoe. Dos seus filhos Bruno, Gustavo e Filipe



Papai Elizeu, o senhor tem a sabedoria de um mestre, a sinceridade de um amigo e um exemplo de amor e doação... e é um anjo que DEUS colocou em nossas vidas. Te amo papai, parabéns pelo Dia dos Pais! Da filha que o admira. Neuma Gonçalves



Pai que Deus ilumine sempre o nosso amor e amizade, te amamos! Bruno Agra, Paulo Roberto e Breno Agra



Pai, avô, bisavô. Essa família cresceu fruto das bênçãos de Deus em sua vida e na de nossa mãe Maria. Que Ele continue nos dando graças.



Papai Lega, te amo muito sua filhinha Larissa



Nosso Painho, um homem alegre e brincalhão, mas também, às vezes, silencioso e pensativo, homem de fé e grande luta, sensível e generoso. Obrigado, pai, por orientar os nossos caminhos, feitos de lutas e incertezas, mas também de muitas esperanças e sonhos! Que seu dia seja muito feliz!



Papazinho, Obrigado por ter me colocado neste mundo para pintar o 7. Comecei bem. Assina: Júlia Vinagre Mendes



Um Homen Exemplo De Pai, Marido, Um Homen Digino Que Admiro Mto! Parabens Pelo Seu Dia! Jansem Claudio: Paizão Thiago Thallys: seu Filho

